# SCHEDA

| | |
|---|---|
| **CD - CODICI** | |
| **TSK - Tipo Scheda** | OA |
| **LIR - Livello ricerca** | C |
| **NCT - CODICE UNIVOCO** | |
| **NCTR - Codice regione** | 03 |
| **NCTN - Numero catalogo generale** | 03267713 |
| **ESC - Ente schedatore** | S246 |
| **ECP - Ente competente** | S74 |
| **RV - RELAZIONI** | |
| **RVE - STRUTTURA COMPLESSA** | |
| **RVEL - Livello** | 1.3 |
| **RVER - Codice bene radice** | 0303267713 |
| **OG - OGGETTO** | |
| **OGT - OGGETTO** | |
| **OGTD - Definizione** | lacunare |
| **OGTP - Posizione** | soffitto, settori maggiori, III, IV e V da sud |
| **QNT - QUANTITA'** | |
| **QNTN - Numero** | 3 |
| **SGT - SOGGETTO** | |
| **SGTI - Identificazione** | Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati |
| **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA** | |
| **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE** | |
| **PVCS - Stato** | ITALIA |
| **PVCR - Regione** | Lombardia |
| **PVCP - Provincia** | MN |
| **PVCC - Comune** | Mantova |
| **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** | |
| **LDCT - Tipologia** | palazzo |
| **LDCQ - Qualificazione** | statale |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra |
| **LDCU - Indirizzo** | p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Complesso Museale di Palazzo Ducale |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XVI |
| **DTZS - Frazione di secolo** | fine |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1592 |

| | |
|---|---|
| **DTSF - A** | 1599 |
| **DTSL - Validità** | ca |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **DTM - Motivazione cronologia** | documentazione |
| **DT - CRONOLOGIA** | |
| **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** | |
| **DTZG - Secolo** | sec. XX |
| **DTZS - Frazione di secolo** | secondo quarto |
| **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** | |
| **DTSI - Da** | 1933 |
| **DTSF - A** | 1934 |
| **DTM - Motivazione cronologia** | bibliografia |
| **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** | |
| **AUT - AUTORE** | |
| **AUTS - Riferimento all'autore** | attribuito |
| **AUTR - Riferimento all'intervento** | progettista |
| **AUTM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **AUTN - Nome scelto** | Viani, Antonio Maria |
| **AUTA - Dati anagrafici** | 1550 (?)-1635 |
| **AUTH - Sigla per citazione** | 00002159 |
| **ATB - AMBITO CULTURALE** | |
| **ATBD - Denominazione** | bottega mantovana |
| **ATBR - Riferimento all'intervento** | realizzazione |
| **ATBM - Motivazione dell'attribuzione** | bibliografia |
| **CMM - COMMITTENZA** | |
| **CMMN - Nome** | Vincenzo Gonzaga IV Duca di Mantova |
| **CMMD - Data** | sec. XVI/ ultimo quarto |
| **CMMF - Fonte** | bibliografia |
| **MT - DATI TECNICI** | |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ intaglio |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ pittura |
| **MTC - Materia e tecnica** | legno/ doratura |
| **MIS - MISURE** | |
| **MISU - Unità** | m |
| **MISL - Larghezza** | 6,66 |
| **MISP - Profondità** | 1,30 |
| **MISN - Lunghezza** | 10,50 |
| **MIST - Validità** | ca |
| **CO - CONSERVAZIONE** | |

| | |
|---|---|
| **STC - STATO DI CONSERVAZIONE** | |
| **STCC - Stato di conservazione** | mediocre |
| **RS - RESTAURI** | |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 1933-1934 |
| **RSTN - Nome operatore** | Siliprandi, Angelo |
| **RSTN - Nome operatore** | Mistrorigo, Silvio |
| **RSTN - Nome operatore** | Vergani, Carlo |
| **RSTN - Nome operatore** | Raffaldini, Arturo |
| **RSTN - Nome operatore** | Baldassarri, Mario |
| **RSTN - Nome operatore** | Zanfrognini, Carlo |
| **RSTN - Nome operatore** | Vaini, Francesco |
| **RSTN - Nome operatore** | Andreani, Celso |
| **RSTN - Nome operatore** | Andreani, Carlo |
| **RSTN - Nome operatore** | Donati, Gino |
| **RSTN - Nome operatore** | Sala, Benvenuto |
| **RSTR - Ente finanziatore** | Kress, Samuel Henry |
| **RST - RESTAURI** | |
| **RSTD - Data** | 2019 |
| **RSTN - Nome operatore** | Marchetti & Fontanini |
| **DA - DATI ANALITICI** | |
| **DES - DESCRIZIONE** | |
| **DESO - Indicazioni sull'oggetto** | Comparto di soffitto di forma rettangolare, internamente suddiviso in tre settori: il centrale, quadrato, caratterizzato da un lacunare ottagonale ornato internamente da sequenza di mensoline alternate a rosette e attorniato da una fascia dipinta; i laterali, rettangolari, ulteriormente suddivisi in tre porzioni. |
| **DESI - Codifica Iconclass** | 48 A 98 1 : 48 AA 98 3 |
| **DESS - Indicazioni sul soggetto** | DECORAZIONI: foglia; dentello; girale; mascherone; perlina; fusarola; can corrente; treccia; fiore; meandro; catenella; velario; foglia. ARALDICA: aquila. ANIMALI FANTASTICI: grifone. ARCHITETTURE: loggetta (circolare). |
| | Il terzo, quarto e quinto comparto maggiore del soffitto della galleria sono stati interamente ricostruiti nel corso del restauro diretto da Clinio Cottafavi tra 1933 e 1934, ad eccezione di un breve tratto del quarto settore corrispondente alla quarta campata verso nord dopo il portale in stucco della parete ovest (cfr. Cottafavi, Giannantoni 1934, fig. 1). Tutti gli elementi e i motivi decorativi intagliati e dipinti sono stati fedelmente desunti dai settori superstiti del soffitto originale (i primi due partendo dalla testata sud): rilievi e calchi consentirono di ricostruire “le varie cornici, a dentelli, a perline, a foglie, ad ovoli, a goccie alternate con fusi […]. Il tutto venne lavorato con legno d'abete nella parti piane, di pioppo nelle cornici decorative ad intaglio o al tornio” (Cottafavi, in Cottafavi, Giannantoni 1934, pp. 6-7). Gli intagliatori al lavoro furono Angelo Siliprandi, Silvio Mistrorigo e Carlo Vergani, insieme ad altri operai e artigiani; il pittore Arturo Raffaldini, con sette allievi, fu incaricato della parte pittorica. Ciascun |

| | |
|---|---|
| **NSC - Notizie storico-critiche** | comparto, di forma rettangolare, è internamente suddiviso in tre settori, di cui il maggiore, centrale e quadrato, caratterizzato da una fascia perimetrale dipinta e da un cassettone quadrato centrale: quest'ultimo reca una cornice interna ottagonale, costituita da una sequenza di mensoline dorate alternate a rosette su fondo azzurro; i quattro angoli sono ornati da motivi vegetali stilizzati dorati su fondo azzurro, entro piccole cornici rettangolari. La fascia perimetrale è partita in più settori di decorazione da cornici interne dorate e ornate da motivo a catenella: esse definiscono gli spazi dei quattro angoli, ornati da motivo a intreccio dorato, e dei lati, al centro dei quali, entro tabelle ovali allungate, si collocano quattro aquile in posizione araldica; robusti girali monocromi affiancano gli spazi ospitanti le aquile. Il cassettone ottagonale centrale reca, in centro, un'ulteriore cornice dorata ospitante un fiore intagliato dorato: la fascia tra cornice interna e mensoline è dipinta con motivo di mascheroni monocromi, mentre la parte più esterna reca una decorazione di ispirazione vegetale su fondo rosso. I due settori laterali del comparto sono suddivisi in tre lacunari, caratterizzati da una cornice interna con motivo dipinto a meandro: il centrale, con fila di dentelli interna, reca un fondo dipinto con motivo prospettico, identificabile in una sorta di loggetta circolare; i due laterali alternano girali entro campi reniformi bianchi e verdi su fondo azzurro, inframmezzati da piccoli quadrati con profilo dorato e rosetta interna. |
| **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI** | |
| **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA** | |
| **CDGG - Indicazione generica** | proprietà Stato |
| **CDGS - Indicazione specifica** | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo |
| **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO** | |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Marocchi G. |
| **FTAD - Data** | 2017 |
| **FTAE - Ente proprietario** | S74 |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1499440465399 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Marocchi G. |
| **FTAD - Data** | 2017 |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1499440546988 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Marocchi G. |
| **FTAD - Data** | 2017 |
| **FTAE - Ente proprietario** | S74 |

| | |
|---|---|
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1499440605685 |
| **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA** | |
| **FTAX - Genere** | documentazione esistente |
| **FTAP - Tipo** | fotografia digitale (file) |
| **FTAA - Autore** | Marocchi G. |
| **FTAD - Data** | 2017 |
| **FTAE - Ente proprietario** | S74 |
| **FTAN - Codice identificativo** | New_1499440656397 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Carpeggiani P. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000674 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 212 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Berzaghi R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000675 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 242-243 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Valli L. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2014 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000682 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 222-225, 532-536 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di corredo |
| **BIBA - Autore** | Patricolo A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1908 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 40000072 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 48-50 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Pacchioni G. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1921 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000434 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 49 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Giannantoni N. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1929 |

| | |
|---|---|
| **BIBH - Sigla per citazione** | 40000073 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 77 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cottafavi C./ Giannantoni N. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1934 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000870 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 5-7 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Cottafavi C. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1939 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000876 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | pp. 185-190 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia di corredo |
| **BIBA - Autore** | Perina C./ Marani E. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1965 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 70000007 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 428 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Berzaghi R. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 1992 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 20000440 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 54 |
| **BIB - BIBLIOGRAFIA** | |
| **BIBX - Genere** | bibliografia specifica |
| **BIBA - Autore** | Grimoldi A. |
| **BIBD - Anno di edizione** | 2003 |
| **BIBH - Sigla per citazione** | 30001180 |
| **BIBN - V., pp., nn.** | p. 353 |
| **AD - ACCESSO AI DATI** | |
| **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI** | |
| **ADSP - Profilo di accesso** | 1 |
| **ADSM - Motivazione** | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| **CM - COMPILAZIONE** | |
| **CMP - COMPILAZIONE** | |
| **CMPD - Data** | 2017 |
| **CMPN - Nome** | Marocchi, Giulia |
| **RSR - Referente scientifico** | Montanari, Elena |
| **FUR - Funzionario responsabile** | Casarin, Renata |