

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03267713

ESC - Ente schedatore S246

ECP - Ente competente S74

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.4

RVER - Codice bene radice 0303267713

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lacunare

OGTP - Posizione soffitto, secondo cassettoni con imprese da sud

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Impresa gentilizia

SGTI - Identificazione Motivi decorativi geometrici e vegetali stilizzati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 1, 33/ Galleria della Mostra

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40/ p.zza Paccagnini 3

LDCM - Denominazione raccolta Complesso Museale di Palazzo Ducale

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1933

DTSF - A 1934

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
--	-------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Viani, Antonio Maria
---------------------------	----------------------

AUTA - Dati anagrafici	1550 (?) - 1635
-------------------------------	-----------------

AUTH - Sigla per citazione	00002159
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega mantovana
-----------------------------	-------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	realizzazione
--	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
--------------------------------	-----------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ pittura
--------------------------------	----------------

MTC - Materia e tecnica	legno/ doratura
--------------------------------	-----------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	m
---------------------	---

MISL - Larghezza	6,66
-------------------------	------

MISN - Lunghezza	3,26
-------------------------	------

MIST - Validità	ca
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1933-1934
--------------------	-----------

RSTN - Nome operatore	Siliprandi, Angelo
------------------------------	--------------------

RSTN - Nome operatore	Mistrorigo, Silvio
------------------------------	--------------------

RSTN - Nome operatore	Vergani, Carlo
------------------------------	----------------

RSTN - Nome operatore	Raffaldini, Arturo
------------------------------	--------------------

RSTN - Nome operatore	Baldassarri, Mario
------------------------------	--------------------

RSTN - Nome operatore	Zanfognini, Carlo
------------------------------	-------------------

RSTN - Nome operatore	Vaini, Francesco
------------------------------	------------------

RSTN - Nome operatore	Andreani, Celso
------------------------------	-----------------

RSTN - Nome operatore	Andreani, Carlo
------------------------------	-----------------

RSTN - Nome operatore	Donati, Gino
------------------------------	--------------

RSTN - Nome operatore	Sala, Benvenuto
RSTR - Ente finanziatore	Kress, Samuel Henry
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2019
RSTN - Nome operatore	Marchetti & Fontanini
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cassettone rettangolare con cornice interna delimitante un'area nella quale si collocano tre campi dal profilo mistilineo, dipinti internamente.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 AA 98 3
DESI - Codifica Iconclass	46 A 12 2 (GONZAGA) 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	DECORAZIONI: foglia; perlina; fusarola; dentello; ovolo; girale; catenella; fiore; corolla; sirena; mascherone. ARALDICA: salamandra; aquile. ALLEGORIE-SIMBOLI: Abbondanza (?).
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Gonzaga
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	comparto laterale
STMD - Descrizione	Salamandra con motto QUOD HUIC DEEST ME TORQUET
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	impresa
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Gonzaga
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	comparto laterale
STMD - Descrizione	Aquile (?) affrontate con motto TOUJOUR AINSI
NSC - Notizie storico-critiche	Un motivo dipinto a festoni separa il cassettone dai due settori prossimi: il fondo del lacunare reca una cornice perimetrale dipinta a motivi a volute di ispirazione vegetale su fondo scuro, che corre attorno alla partizione interna: qui si distinguono tre campi di decorazione, definiti da altrettante cornici dorate, mistilinee. Nel centrale, un robusto intreccio di volute monocrome miste a sirene e mascheroni umani e animali su fondo dorato, attornia un campo cruciforme ospitante una figura allegorica femminile, forse un'Abbondanza. I due laterali recano ciascuno un'impresa gonzagesca in campo ovale, entro uno sviluppo di racemi color bronzo: a sinistra la salamandra accompagnata da cartiglio con motto "Quod huic deest me torquet", risalente a Federico II Gonzaga; a destra due volatili affrontati (Cottafavi li dice "due aquile contrapposte", l'una bianca e l'altra nera: cfr. Cottafavi, Giannantoni 1934, p. 7) con motto "Toujour ainsi", di incerta origine. L'intero cassettone è stato realizzato nel corso del restauro del 1933-1934, sulla base degli elementi desumibili nella parte superstite della copertura: tutto l'ornato intagliato e dipinto è stato pertanto ricopiato dal primo settore analogo del soffitto,

collocato tra le prime due aree maggiori rettangolari a partire da sud. Rilievi e calchi consentirono di ricostruire “le varie cornici, a dentelli, a perline, a foglie, ad ovoli, a gocce alternate con fusi [...]. Il tutto venne lavorato con legno d'abete nella parti piane, di pioppo nelle cornici decorative ad intaglio o al tornio” (Cottafavi, in Cottafavi, Giannantoni 1934, pp. 6-7). Gli intagliatori al lavoro furono Angelo Siliprandi, Silvio Mistrorigo e Carlo Vergani, insieme ad altri operai e artigiani; il pittore Arturo Raffaldini, assistito da allievi allievi, fu incaricato della parte pittorica. Dalla relazione dei lavori stesa da C. Cottafavi si apprende inoltre che le due imprese gonzaghesche, qui dipinte a imitazione delle tre conservatisi in analoghe partizioni del soffitto, sono state desunte da Palazzo Te (la salamandra) e “dal gabinetto paleologhiano di Castello” (i due volatili affrontati), che dovrebbe corrispondere al Camerino degli Armadi. Le due imprese sono disposte perpendicolarmente rispetto alla figura allegorica centrale, che risulta essere una copia di quella dipinta nel successivo, analogo cassettoni (parte superstite della copertura originale).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1499442907030

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1499443367358

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Marocchi G.

FTAD - Data

2017

FTAE - Ente proprietario

S74

FTAN - Codice identificativo

New_1499443454798

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore	Carpeggiani P.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000674
BIBN - V., pp., nn.	p. 212
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	20000675
BIBN - V., pp., nn.	pp. 242-243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valli L.
BIBD - Anno di edizione	2014
BIBH - Sigla per citazione	20000682
BIBN - V., pp., nn.	pp. 222-225, 532-536
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Patricolo A.
BIBD - Anno di edizione	1908
BIBH - Sigla per citazione	40000072
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pacchioni G.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	20000434
BIBN - V., pp., nn.	p. 49
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBH - Sigla per citazione	40000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cottafavi C./ Giannantoni N.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	20000870
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBH - Sigla per citazione	20000876
BIBN - V., pp., nn.	pp. 185-190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Perina C./ Marani E.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	70000007
BIBN - V., pp., nn.	p. 428
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berzaghi R.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	20000440
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grimoldi A.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	30001180
BIBN - V., pp., nn.	p. 353
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Marocchi, Giulia
RSR - Referente scientifico	Montanari, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Casarin, Renata