

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00007759
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	SI
RSEC - Codice bene	0600157000-0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	SI
RSEC - Codice bene	0600157000-3

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0600157070

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	museo
OGTQ - Qualificazione	archeologico
OGTN - Denominazione	Museo Paleocristiano

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Folador a Monastero
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Aquileia
PVCE	Monastero
PVCI - Indirizzo	Piazza Pirano
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Aquileia
CTSF - Foglio/Data	3
CTSN - Particelle	462/1
CTSP - Proprietari	demanio dello Stato
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.370928806
GPDPY - Coordinata Y	45.777698188
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-7-2017
GPBO - Note	(3702998) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
ATBD - Denominazione	Villa Cassis Faraone (1787)
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
--	------------------

ATBD - Denominazione	Villa Ritter von Zahony (1852)
-----------------------------	--------------------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------	----------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	ristrutturazione
--	------------------

ATBD - Denominazione	Museo Paleocristiano (post 1949)
-----------------------------	----------------------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------	----------------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	variazione d'uso
---------------------------------	------------------

RENN - Notizia	trasformazione della chiesa del Monastero di S. Maria in ambiente per la vinificazione
-----------------------	--

RENF - Fonte	documenti
---------------------	-----------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
----------------------	-----

RELF - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

RELI - Data	1895
--------------------	------

RELX - Validità	ca
------------------------	----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
----------------------	-----

REVF - Frazione di secolo	fine
----------------------------------	------

REVI - Data	1895
--------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
----------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	variazione d'uso
---------------------------------	------------------

RENN - Notizia	trasformazione del Folador in Museo Paleocristiano
-----------------------	--

RENF - Fonte	iscrizione
---------------------	------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
----------------------	----

RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
----------------------	----

REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

REVI - Data	1961
--------------------	------

SI - SPAZI**SII - SUDDIVISIONE INTERNA**

SIIN - Numero di piani	3
-------------------------------	---

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTF - Forma rettangolare allungata

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione prospetto principale

LSIG - Genere lapide

LSII - Trascrizione testo QUESTO MUSEO / È SORTO PER LA / MUNIFICENZA DI / FRANCO MARINOTTI / PRESIDENTE DELLA / ASSOCIAZIONE / NAZIONALE PER/ AQUILEIA 12 VII 1961

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione compravendita

ACQD - Data acquisizione 1952

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento 1931/03/24

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 364/1909)

NVCE - Estremi provvedimento 1970/06/01

STU - STRUMENTI URBANISTICI

STUT - Strumenti in vigore PRGC 2000/ variante 18-2012 - Zona ASM (Edifici di interesse storico Monumentale)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1499598111757

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1993

CMPN - Nome Asquini, L.

FUR - Funzionario responsabile Malisani, G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2017

AGGN - Nome

Gabucci, Ada

**AGGF - Funzionario
responsabile**

Ventura, Paola