

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00158004
ESC - Ente schedatore	S239
ECP - Ente competente	S239
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	2
RVER - Codice bene radice	0600158004
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	SI
RSEC - Codice bene	0600157000-0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	basilica
OGTQ - Qualificazione	patriarcale
OGTN - Denominazione	Basilica di Santa Maria Assunta, Chiesa dei Pagani
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Aquileia
PVCI - Indirizzo	Piazza Capitolo
PVE - Diocesi	GORIZIA
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Aquileia
CTSF - Foglio/Data	14
CTSN - Particelle	637/ 2
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	13.370365182
GPDPY - Coordinata Y	45.769468272
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	9-7-2017
GPBO - Note	(3703250) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	maestranze aquileiesi
ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	eretta a opera del patriarca Massenzio, era formata da due ambienti su due piani ed era decorato con scene della vita di Cristo in stile merovingico. Attraverso la Chiesa dei Pagani si passa al Battistero
RENF - Fonte	documentazione

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	IX
RELV - Validità	ca
RELF - Frazione di secolo	inizio

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	IX
REVV - Validità	ca
REVF - Frazione di secolo	inizio

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	livello superiore
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	crollo degli ambienti del piano superiore insieme alla parte superiore del Battistero

RENF - Fonte	documentazione
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELI - Data	1790
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVI - Data	1790
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1931/03/24
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 21)
NVCE - Estremi provvedimento	1962/02/23
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2000/ variante 18-2012 - Zona ASM (Edifici di interesse storico Monumentale)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1499636445805
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1499633793802
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Gabucci, Ada
FUR - Funzionario responsabile	Ventura, Paola
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	la Basilica è schedata dall'Arcidiocesi di Gorizia con il codice 161