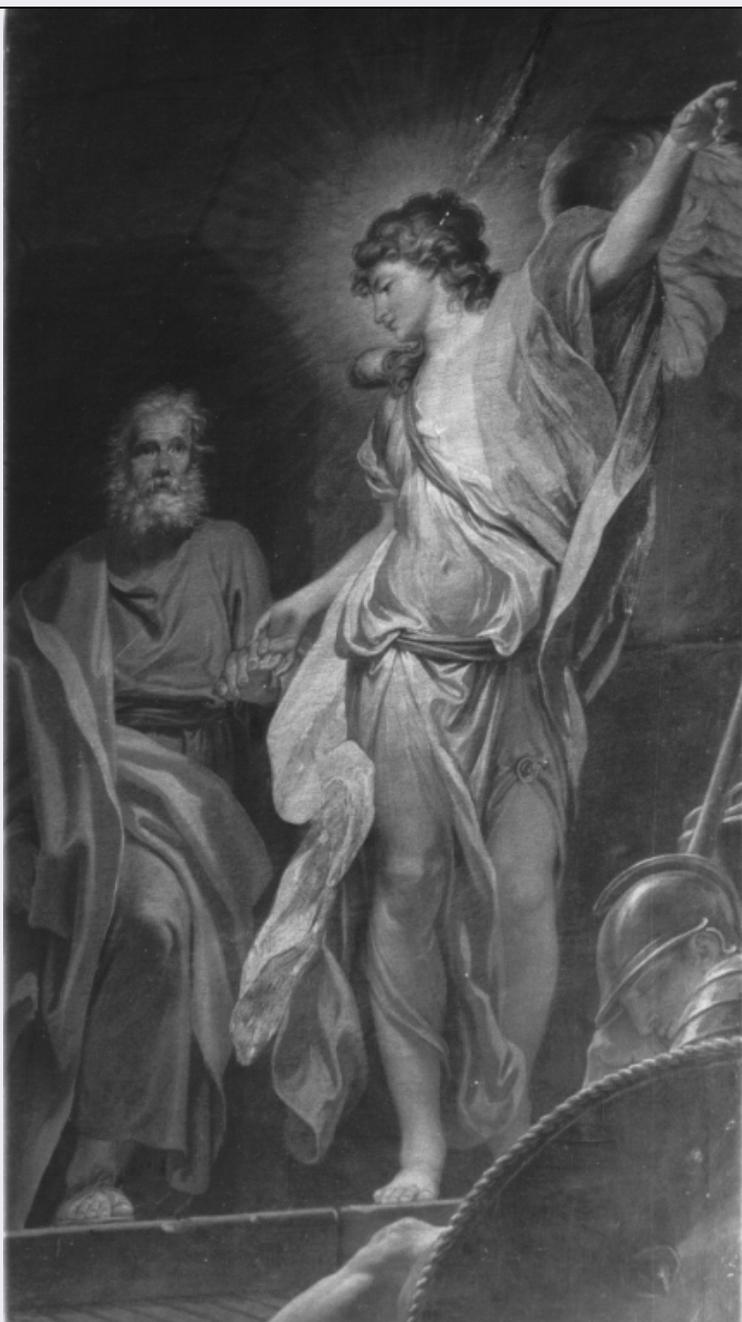


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 16 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00311354 |
| ESC - Ente schedatore | S278 |
| ECP - Ente competente | S278 |

OG - OGGETTO

| | |
|----------------------------|--------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | fibula/ ad arco semplice |
| CLS - Categoria - classe e | |

| | |
|-------------------|--|
| produzione | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ ACCESSORI |
|-------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Puglia |
| PVCP - Provincia | FG |
| PVCC - Comune | Torremaggiore |
| PVCL - Località | TORREMAGGIORE |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione attuale | Castello Ducale Raimondo di Sangro |
| LDCU - Indirizzo | Via Luigi Rossi, 10 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Civico di Torremaggiore |
| LDCS - Specifiche | Sala II |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------|
| INVN - Numero | TA 238662 |
| INVD - Data | 2013 |

STI - STIMA

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

| | |
|---|--|
| SCAN - Denominazione dello scavo | necropoli arcaica in località Torre Fiorentina - Masseria Petrulli |
| DSCF - Ente responsabile | S63 |
| DSCA - Responsabile scientifico | Pacilio, Giovanna |
| DSCT - Motivo | Opere pubbliche |
| DSCM - Metodo | scavo stratigrafico |
| DSCD - Data | 2012 |
| DSCH - Sigla per citazione | DSCFG001 |
| DSCS - Numero tomba | saggio IV t. 4 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---|-----------------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | secc. VII/ VI a.C. |
| DTZS - Frazione cronologica | fine/ metà |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi dei materiali |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|------------------|
| ATBD - Denominazione | Produzione apula |
|-----------------------------|------------------|

| | |
|--|---|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISN - Lunghezza | 10,6 |
| MISS - Spessore | 0,3 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Arco semplice; staffa lunga. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazione a losanghe incisa. |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Mancante dell'ardiglione. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 00311354 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Abbattiente, Maria Isabella/ Forte, Giovanni |
| BIBD - Anno di edizione | 2016 |
| BIBH - Sigla per citazione | BIBFG001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 70, n. 100 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 100 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|---------------------------------------|----------------------|
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Centomani, Antonella |
| FUR - Funzionario responsabile | Muntoni, Italo Maria |