

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00649404
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice

OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
---	--

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
------------------------------	----------------

RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
---	---------------------------

RSET - Tipo scheda	A
---------------------------	---

RSED - Definizione del bene	monastero, benedettino
------------------------------------	------------------------

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161770
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
---	-----------------------------

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649398
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
---	-----------------------------

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649399
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
---	-----------------------------

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649400
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
---	-----------------------------

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649401
---	------------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
------------------------------	--------------------

RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
---	-----------------------------

RSET - Tipo scheda	F
---------------------------	---

RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649402
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649403
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649405
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	iconografica e documentaria
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649406
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	Basilica ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	Via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forli-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico, parete sinistra, armadio
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA

PRVC - Comune	Ravenna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Opera di Santa Teresa
PRCF - Uso contenitore fisico	casa di assistenza e cura
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Santa Teresa, 8
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesu
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post
PRDU - Data fine	1979
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa
UBFC - Collocazione	segnatura 6-B-39
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	14291
INVD - Riferimento cronologico	1983/12/00
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA045
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Novara 2006
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Ravenna - Complessi monumentali - Cattedrale della Risurrezione di Nostro Signore Gesù Cristo - Battistero Neoniano <Battistero degli Ortodossi>
SGTI - Identificazione	Architettura religiosa - Chiese - Cattedrali - Battistero - Interno

SGTI - Identificazione	Architetti - Italia - Sec. V - Maestranze ravennati - Maestranze romane
SGTI - Identificazione	Scultura - Decorazione ornamentale - Pareti - Pilastrini - Colonne - Capitelli - Tarsie - Stucchi - Pulvini - Mensole
SGTI - Identificazione	Scultori - Italia - Sec. V - Maestranze ravennati - Maestranze romane
SGTI - Identificazione	Mosaici - Decorazione musiva - Colonna angolare - Arco - Fascia decorativa - Girali - Profeti - Iscrizioni
SGTI - Identificazione	Mosaicisti - Italia - 449-550 - Maestranze romane
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Battistero Neoniano - Interno - Decorazione musiva - Colonna con girali e profeta - Maestranze romane - 449-550
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ravenna. Battistero della Basilica Ursiana, mosaico angolare con motivi decorativi e profeta
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1877
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1882
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	Novara 2006
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RA
LRCC - Comune	Ravenna
LRD - Data della ripresa	1882 ca.
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	collodio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	23,5x19,5
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	bordo irregolare, alone di vernice, weeping, graffi, specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	La lastra e posta verticalmente sul lato maggiore entro busta di carta a quattro falde e scatola telata: sono utilizzati materiali conservativi idonei acid-free.
STP - Proposte di interventi	pulitura, consolidamento, restauro

DA - DATI ANALITICI

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	supporto primario: lato emulsione: su etichetta: in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	inventariale
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	150

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISEP - Posizione	supporto primario: lato emulsione: su etichetta: in basso a destra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	6

La lastra oggetto d'esame, appartiene al fondo denominato Santa Teresa, dal nome dell'ospizio in cui, negli anni Settanta del Novecento, vennero rintracciati 846 negativi su lastra di vetro, prevalentemente al collodio, realizzati dalla ditta Luigi Ricci tra il 1869 ca. e il 1914. Le lastre, tra il 1979 e il 1980 vennero ufficialmente acquisite in donazione dalla Soprintendenza di Ravenna, e costituiscono molto probabilmente il deposito che negli anni Trenta, Corrado Ricci, figlio dello stesso Luigi e fondatore della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna, Santi Muratori, direttore della Biblioteca Classense e Renato Bartocchini, l'allora soprintendente ai Monumenti, cercarono invano di far acquisire al Comune di Ravenna per la fototeca dell'Istituto di Studi Bizantini. Per notizie biografiche su Luigi Ricci, si veda la ricca bibliografia prodotta da Paola Novara, allegata a questa scheda. L'arco cronologico di riferimento della lastra in esame, è stato desunto dall'analisi dei cataloghi Ricci. Sulla lastra oggetto di studio oltre al numero che possiamo ricondurre all'inventario attribuito da Ricci presente nel catalogo del 1882 e che non venne più cambiato, è presente anche un'etichetta con altro codice numerico. Lo stesso accade ad altre 8 lastre che continuano la numerazione con numeri consequenziali da 1 a 8 e che rappresentano lo stesso soggetto. Il gruppo di lastre, viste le affinità iconografiche e stilistiche, dimostra la volontà dell'autore di documentare in maniera più completa possibile le arcate dell'ordine inferiore, i numeri apposti sul bordo destro le mettono così in relazione e rappresentano un criterio di ordinamento delle stesse, all'interno del servizio fotografico. La lastra 145 è l'unica

NSC - Notizie storico-critiche

già pubblicata nel catalogo del 1869 ma è presente sulla stessa il secondo numero su etichetta, 1; questo fa presupporre che il succitato criterio di ordinamento del servizio, sia avvenuto successivamente, o nel 1877 o nel 1882, quando cioè vennero realizzate le successive lastre. La lastra oggetto di studio deve essere messa in relazione con la lastra NCTN 0800649403 che rappresenta lo stesso soggetto ma ripreso da un punto di vista più distante, in cui si coglie il dettaglio nel contesto architettonico cui appartiene. In entrambe le lastre è riconoscibile l'etichetta che contraddistingue il definitivo ordine inventariale adottato da Ricci dal 1882 e la seconda etichetta apposta a destra, che in questo caso sono le stesse per le due diverse lastre. L'analisi tecnico stilistica e i dati storici a nostra disposizione non consentono di affermare quale delle due corrisponda a quella proposta nei cataloghi Ricci 1877-1882. Nella prima edizione del catalogo di Luigi Ricci del 1869 compare un gruppo di 7 lastre, con numero progressivo dalla 51 alla 57, che rappresentano "tavole del Battistero della Basilica Ursiana". Nel catalogo del 1877, il gruppo delle lastre dedicate allo stesso monumento aumenta, 18 lastre numerate dal 74 al 91 e così anche nel catalogo del 1882, in cui sono presenti ulteriori tre lastre raffiguranti il Battistero Neoniano. In quest'ultimo documento troviamo per la prima volta corrispondenza tra i numeri inventariali presenti sullo stesso e quelli iscritti su etichetta incollata, come era solito fare Luigi Ricci, sull'angolo inferiore sinistro, nelle lastre oggetto di studio. La descrizione iconografica però, in molte delle lastre, corrisponde sia nel catalogo del 1877 che in quello del 1882 e ciò a supporto della tesi che si tratti delle stesse lastre ma con una numerazione inventariale differente, cambiata dall'autore, negli anni e nel corso delle diverse pubblicazioni. La Novara, nel volume del 2006, in merito ai cataloghi della Ditta Luigi Ricci ricorda: "i cataloghi possono essere distinti in relazione alla sequenza numerica. Il primo catalogo, stampato nel 1869, conteneva una sequenza numerica che fu completamente sostituita nel secondo, che data al 1877. Anche la sequenza del 1877 fu completamente cambiata nel successivo catalogo del 1882. La numerazione attribuita nel 1882 venne mantenuta nei successivi tre cataloghi del 1895 1900 e 1914 che furono solo ampliati di nuove foto."

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS6-B-39
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2016

FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS6-B-39.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB697
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB698
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	estratto da periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in semestrale dell'archivio fotografico toscano, giugno 2006, Prato, Comune di Prato, 2006, pp. 48-58.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Battistero Neoniano
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000343
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	(a cura di) Cetty Muscolino, Antonella Ranaldi, Claudia Tedeschi, Il battistero neoniano, uno sguardo attraverso il restauro, Ravenna, Longo Editore, 2011
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Nuovo atlante
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000341
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	raccolta contributi seminario
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Anna Maria Iannucci, Nicola Santopuoli, Leonardo Seccia, Il nuovo atlante dei mosaici del Battistero Neoniano: catalogazione fotografica e riflettografica in Corso di cultura sull'arte ravennate e bizantina. Seminario internazionale di studi sul tema: Le grandi isole del Mediterraneo orientale tra tarda antichità e Medioevo, in memoria di Luciano Laurenzi, Ravenna, 19-21 settembre 1998, Ravenna, Edizioni del Girasole, stampa 2001, p. 340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Fondo Ricci
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000352
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento	Giuliani Claudia, Il Fondo Ricci alla Biblioteca Classense, in Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto, a cura di Andrea

bibliografico completo	Emiliani e Donatino Domini, Ravenna, Longo, 2004 (stampa 2005).
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Origini fotografia
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000349
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paola Novara, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Battistero Cattedrale
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000348
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corrado Ricci, Battistero della Cattedrale, in Monumenti, tavole storiche dei mosaici di Ravenna, [testi di Corrado Ricci] Roma, Istituto poligrafico dello Stato. Libreria, 1930-1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Battistero neoniano
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000344
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	Articolo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	1 Battistero neoniano. Uno sguardo attraverso i disegni e i materiali della Soprintendenza di Ravenna, Museo Nazionale di Ravenna 15 ottobre 2011-24 giugno 2012
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pel bene
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000337
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Paola, Novara, Pel bene dei nostri monumenti. Odoardo Gardella, archeologia e antichità locali nella Ravenna dell'Ottocento, Bologna, Nuova S1, 2004
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Battistero Neoniano
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000342
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	libro
	Emilio Roberto Agostinelli, Il battistero Neoniano di Ravenna: dalle tavole storiche di Corrado Ricci al modello digitale per la

BIBM - Riferimento bibliografico completo

manutenzione programmata in Cent'anni di Roprintendenza 1897-1997, Atti del Convegno Ravenna, Quaderni della Soprintendenza, Ravenna, 1997, pp. 43-53

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione

2017

CMPN - Responsabile ricerca e redazione

Gagliano, Costanza

RSR - Referente verifica scientifica

Giudici, Corinna

FUR - Funzionario responsabile

Musmeci, Marco

FUR - Funzionario responsabile

Cristoferi, Elena

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Si trascrivono di seguito le titolazioni ed i numeri di inventario riportati nei cataloghi del 1877 e del 1882, anno in cui le lastre assumono una soggettazione e numerazione definitiva. Catalogo 1877: Tavole del battistero della Basilica Ursiana/ 83. Arcata con altro profeta; Catalogo 1882: Baptistère de la Basilique Ursiana ou Saint-Jean in fonte/ 150. Trait d'arc décoré d'ornements avec un prophète. Nel registro cronologico generale di entrata, la lastra venne così schedata: foglio n. 13/ (dattiloscritto) Battistero Neoniano/ Interno/ Mosaici e stucchi/ 1/ lastra/ 20x24/ non buona/ Ospizio di S. Teresa/ (manoscritto capitale e corsivo) F eti sx 150/6 dx 1882