

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | F |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00366448 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|----------------|
| UBFP - Fondo | Fondo Faccioli |
|--------------|----------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| INVN - Numero di inventario generale | 31875/362 |
| INVD - Data di inventariazione | 2011 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO**SGTI - Identificazione** Disegni - Sculture - Fontane - Bologna**SGTD - Indicazioni sul soggetto** Corsini Luigi - Prospetto frontale della fontana del Nettuno (opera di Laureti Tommaso/ Jean de Boulogne d. il Giambologna) - 1847**SGL - TITOLO****SGLT - Titolo proprio** Fontana del Nettuno in Bologna/ Ortografia/ Rilevi nella scala di 10 cm [...] eseguiti nel settembre del MDCCCXCVII dal Prof. Luigi Corsini**SGLS - Specifiche titolo** a stampa nell'immagine**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE****LRCR - Regione** Emilia Romagna**LRCP - Provincia** BO**LRCC - Comune** Bologna**LRD - Data** 1897 ca.**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1897**DTSV - Validità** ca.**DTSF - A** 1907**DTSL - Validità** ante**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** data**DTMS - Specifiche** presente in didascalia**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA****DTMM - Motivazione** riferimenti biografici**DTMS - Specifiche** arco cronologico di attività della ditta**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA****AUFN - Nome scelto (autore personale)** Poppi, Pietro**AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo** Fotografia dell'Emilia/ PIETRO POPPI/ Bologna, Via d'Azeglio 19**AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici** 1833/ 1914**AUFR - Riferimento all'intervento** fotografo principale**AUFM - Motivazione dell'attribuzione** timbro**AUFK - Specifiche sull'attribuzione** a inchiostro sul supporto secondario**AUT - ALTRO AUTORE****AUTN - Nome scelto**

| | |
|---|---------------------|
| (autore personale) | Corsini, Luigi |
| AUTI - Indicazione del nome | Prof. LUIGI CORSINI |
| AUTR - Riferimento all'intervento | architetto |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

| | |
|---|---|
| PDFB - Nome scelto (ente collettivo) | Fotografia dell'Emilia |
| PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo | Fotografia dell'Emilia/ PIETRO POPPI/ Bologna, Via d'Azeglio 19 |
| PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | 1866/ 1940 |
| PDFR - Riferimento al ruolo | editore |
| PDFL - Luogo | Bologna |
| PDFD - Data | 1907 ante |
| PDFM - Motivazione dell'attribuzione | timbro |
| PDFK - Specifiche sull'attribuzione | indicazione di responsabilità sul recto del supporto secondario |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|---------------------|
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | albumina/carta |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 344 |
| MISL - Larghezza | 282 |
| MIS - MISURE | |
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 524 |
| MISL - Larghezza | 425 |

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | foxing/ ingiallimento/ graffi/ depositi superficiali/ craquelures/ polvere, macchie, fori sul supporto secondario |

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
|--------------------------------------|-------------|

| | |
|--|---|
| ISRS - Tecnica di scrittura | fotografica |
| ISRP - Posizione | nell'immagine: in basso al centro |
| ISRI - Trascrizione | FONTANA DEL NETTUNO IN BOLOGNA/ ORTOGRAFIA/ Rilevi nella scala di 10 cm. per metro eseguiti nel settembre del MDCCCXCVII dal Prof. Luigi Corsini disegnatore/ nel R. Ufficio per la conservazione dei monumenti della regione Emiliana |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | dedicatoria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a inchiostro nero |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| ISRA - Autore | Corsini, Luigi |
| ISRI - Trascrizione | All'Illustre Prof. Cav. Ing. Raffaele Faccioli/ Luigi Corsini in omaggio |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMQ - Qualificazione | dell'autore |
| STMI - Identificazione | Fotografia dell'Emilia |
| STMP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a destra |
| STMD - Descrizione | timbro a inchiostro con la scritta "Fotografia dell'Emilia/ PIETRO POPPI/ Bologna - Via d'Azeglio 19" |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | Positivo incollato su cartoncino di supporto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Serie di tre fotografie che riprendono prospetto, pianta e sezione della Fontana del Nettuno del Giambologna. Non c'è riscontro dei tre scatti sui cataloghi a stampa della Fotografia dell'Emilia, è possibile però circoscrivere l'arco cronologico facendo riferimento alla data presente sul disegno riprodotto (1897) e al timbro a inchiostro della ditta che mostra nell'indirizzo la nuova toponomastica di Via San Mamolo: nel 1874 la strada venne ufficialmente rinominata e intitolata a Massimo d'Azeglio. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQN - Nome | Mattioli Luigi |
| ACQD - Data acquisizione | 1917 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Belle Arti, 56 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO254845 |

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

| | |
|-----------------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931 |
| FNTD - Data | 1917-1918 |
| FNTF - Foglio/Carta | pratiche n. 31, n. 43 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca |
| FNTS - Posizione | 9 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Fanti M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|---------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cristofori F./ Roversi G. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 110 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 390 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Magalini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|------------|
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome compilatore | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |