

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00391981
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/382
INVD - Data di inventariazione	2011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Archeologia - Roma - Arco di Costantino
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Roma - Veduta dell'Arco di Costantino, lato nord

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Roma, Arco di Costantino
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	RM
LRCC - Comune	Roma
LRD - Data	1864 ante

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1852
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1864
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	riferimenti biografici
DTMS - Specifiche	arco cronologico di attività della ditta

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa su carta salata

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Cuccioni, Tommaso
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTOGRAFIA CUCCIONI/ ROMA/ VIA CONDOTTI 19
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1790 ca./ 1864
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	a secco sul supporto secondario

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFN - Nome scelto (autore	
-----------------------------------	--

personale)	Cuccioni, Tommaso
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	FOTOGRAFIA CUCCIONI/ ROMA/ VIA CONDOTTI 19
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1790 ca./ 1864
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Roma
PDFD - Data	1864 ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro a secco impresso sul recto del supporto secondario

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	carta salata

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	457

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	447
MISL - Larghezza	592

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie/ foxing/ graffi/ depositi superficiali/ segni a inchiostro/ pieghe, foxing, macchie, polvere sul supporto secondario

DA - DATI ANALITICI

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Cuccioni, Tommaso
STMP - Posizione	sul supporto secondario: in basso al centro
STMD - Descrizione	timbro ovale a secco con la scritta a lettere capitali: "FOTOGRAFIA CUCCIONI/ ROMA/ VIA CONDOTTI 19"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto con timbro a secco dell'autore.
	Classica ripresa frontale, lievemente scorciata. La definizione abbastanza nitida del monumento ne rivela i dettagli scultorei armonizzando la monumentalità dell'architettura con un ambiente naturale caratterizzato dalla morbida fuga prospettica del viale

NSC - Notizie storico-critiche

alberato. Molto vicina alla ripresa di Eugène Constant - ca. 1850 (vedi: Roma 1850. Il circolo dei pittori fotografi del Caffè Greco, cat. mostra, Roma 2004, p. 89). Tommaso Cuccioni nasce come incisore e venditore di stampe, comincia ad interessarsi alla fotografia e a date molto precoci (1852), intraprende la sua attività di fotografo professionista, privilegiando la veduta e la ripresa di opere d'arte e archeologia. Alla sua morte, nel 1864, la proprietà della ditta passò al fratello Gioacchino con usufrutto alla moglie Isabella. Essa, volendo mantenere viva l'attività, affidò la direzione del laboratorio a Giuseppe Ninci, già collaboratore del marito, dal 1864 al 1866. A queste date Nenci si mise in proprio, con studio in via S. Giuseppe a Capo Le Case, n. 2, e l'incarico passò ad Augusto Fabbri. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254872

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254873
FTAT - Note	dettaglio con timbro a secco dell'autore

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becchetti P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 97

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rome siècle
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Roma 1850
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 89

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonetti M.F./ Dall'Olio C./ Prandi A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 198-199

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magalini C.
BIBD - Anno di edizione	2010

BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO

BSEX - Genere	bibliografia specifica
BSES - Tipo di supporto	risorsa elettronica con accesso remoto
BSEA - Autore/curatore dell'opera	Treccani
BSET - Titolo dell'opera	Dizionario Biografico degli Italiani
BSEL - Luogo di edizione	Roma
BSEE - Editore/Produttore	

/Distributore	Treccani
BSER - Autore del contributo	Miraglia, M.
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Tommaso Cuccioni
BSEI - Indirizzo di rete	http://www.treccani.it/enciclopedia/
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.