

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00391999
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/400
INVD - Data di inventariazione	2011

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	San Petronio - Sculture - Bologna
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Brunelli, Gabriele - San Petronio benedicente - Bologna - Piazza di Porta Ravennana

**SGL - TITOLO**

<b>SGLT - Titolo proprio</b>	Statua di San Petronio
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	manoscritto sul verso del supporto secondario

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
<b>LRD - Data</b>	1871 ante

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1855
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1871
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	riferimenti biografici
<b>DTMS - Specifiche</b>	arco cronologico di attività della ditta

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	anno del trasferimento della statua nella basilica di San Petronio

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	FOTOGRAFIA BERTINAZZI/ BOLOGNA
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1855/ 1885
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	sul recto del supporto secondario

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Brunelli, Gabriele
--	--------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1615/1682
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

## PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

### PDF - RESPONSABILITA'

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1855/ 1885
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Bologna
<b>PDFD - Data</b>	1885 ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	timbro
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	indicazione di responsabilità stampata sul recto del supporto secondario

### MT - DATI TECNICI

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/carta

### MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	213
<b>MISL - Larghezza</b>	127

### MIS - MISURE

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	243
<b>MISL - Larghezza</b>	174

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lieve specchio d'argento/ depositi superficiali/ macchie/ graffi/ fori, strappi, macchie, polvere sul supporto secondario

### DA - DATI ANALITICI

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Statua di San Petronio
<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	dell'autore
<b>STMI - Identificazione</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto secondario: verso: in alto a sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	timbro a inchiostro blu con la scritta a lettere capitali: FOTOGRAFIA BERTINAZZI/ BOLOGNA

<b>STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	inventario
<b>STMP - Posizione</b>	sul supporto secondario: recto: in basso a destra su etichetta incollata
<b>STMD - Descrizione</b>	189

<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il positivo è incollato su cartoncino. Presenta in basso a destra una etichetta dentellata con piccola cornice blu che ospita un timbro numerico. Essendo presente su altri esemplari del fondo si ipotizza una parziale inventariazione forse relativa a soggetti bolognesi.
---------------------------------------	---

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'immagine riprende la statua del San Petronio benedicente, opera di Gabriele Brunelli, nella sua collocazione originaria, ovvero in Piazza di Porta Ravegnana, sotto alle due Torri. La scultura fu rimossa da questa sede nel 1871 e collocata per lungo tempo nella Basilica di San Petronio. Lo scatto è quindi da considerarsi precedente alla data del trasferimento in concordanza con l'arco cronologico della ditta Bertinazzi che termina la propria attività nel 1885. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Mattioli Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1917
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO

**CDGI - Indirizzo**

Via Belle Arti, 56

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO254901

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAF - Formato**

jpg

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAEBO254902

**FTAT - Note**

dettaglio con timbro a inchiostro dell'autore

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTT - Denominazione**

Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931

**FNTD - Data**

1917-1918

**FNTF - Foglio/Carta**

pratiche n. 31, n. 43

**FNTN - Nome archivio**

Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca

**FNTS - Posizione**

9

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 100

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Benassati G. (a cura di)

**BIBD - Anno di edizione**

1992

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 271-272

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 390

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Magalini C.

**BIBD - Anno di edizione**

2010

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome compilatore**

Frisoni C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Giudici C.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

c