

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda | F |
| LIR - Livello di ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392006 |
| ESC - Ente schedatore | S08 |
| ECP - Ente competente | S08 |

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | BO |
| PVCC - Comune | Bologna |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCN - Denominazione attuale | Pinacoteca Nazionale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | ex noviziato di Sant'Ignazio |
| LDCU - Indirizzo | via Belle Arti, 56 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Gabinetto dei Disegni e delle Stampe |

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

| | |
|--------------|----------------|
| UBFP - Fondo | Fondo Faccioli |
|--------------|----------------|

INV - INVENTARIO

| | |
|--------------------------------------|-----------|
| INVN - Numero di inventario generale | 31875/407 |
| INVD - Data di inventariazione | 2011 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---|----------|
| OGTD - Definizione dell'oggetto | positivo |
| OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto | m |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------------------------|---|
| QNTN - Numero oggetti /elementi | 1 |
|---------------------------------|---|

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

| | |
|--|--|
| SGTI - Identificazione | Architettura - Disegni - Archi trionfali - Bologna |
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Architettura effimera - Arco trionfale in onore della visita di Pio IX a Bologna, nell'estate 1857 - Disegno |

SGL - TITOLO

| | |
|---------------------------------|--|
| SGLA - Titolo attributo | Arco Trionfale fuori Porta Maggiore in onore di Pio IX |
| SGLS - Specifiche titolo | bibliografia: Benassati Tromellini 1992 |

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

| | |
|-------------------|----------|
| LRD - Data | 1857 ca. |
|-------------------|----------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|-----|
| DTZG - Secolo | XIX |
|----------------------|-----|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------|------|
| DTSI - Da | 1857 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1860 |
| DTSL - Validità | ante |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| DTMM - Motivazione | analisi tecnico-formale |
| DTMS - Specifiche | tecnica di stampa su carta salata |

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

| | |
|---------------------------|---------------------------------------|
| DTMM - Motivazione | analisi storica |
| DTMS - Specifiche | anno della visita di Pio IX a Bologna |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

| | |
|--|-----------------------|
| AUFN - Nome scelto (autore personale) | Anonimo |
| AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici | attivo metà sec. XIX |
| AUFR - Riferimento all'intervento | fotografo principale |
| AUFM - Motivazione dell'attribuzione | n.r. [non rilevabile] |

MT - DATI TECNICI

| | |
|------------------------------------|--------------|
| MTX - Indicazione di colore | B/ N |
| MTC - Materia e tecnica | carta salata |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|-------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto primario |
| MISU - Unità di misura | mm |
| MISA - Altezza | 214 |
| MISL - Larghezza | 309 |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------------|---------------------|
| MISO - Tipo misure | supporto secondario |
| MISU - Unità di misura | mm |

| | |
|---------------------------------------|---|
| MISA - Altezza | 476 |
| MISL - Larghezza | 551 |
| MTS - Specifiche tecniche | ritocco |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | depositi superficiali/ macchie/ supporto secondario in pessime condizioni conservative: strappi, pieghe, foxing, macchie, polvere, fori |
| DA - DATI ANALITICI | |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | FOTO RITOCATA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRP - Posizione | sul supporto secondario: in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | L.2 |
| STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI | |
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMP - Posizione | sul supporto secondario: recto: in basso a sinistra |
| STMD - Descrizione | timbro a secco rettangolare: le iniziali E B sono separate dal caduceo di Ermete riprodotto al centro |
| DSO - Indicazioni sull'oggetto | Positivo incollato su cartoncino di supporto. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La consuetudine di realizzare architetture effimere in occasione della visita in città di personaggi illustri, si concretizzò con la costruzione di questo arco trionfale, posto esternamente a Porta Maggiore, per l'arrivo del pontefice Pio IX nell'estate del 1857. L'apparato comprendeva inoltre un arco a emiciclo dove accogliere il Papa e i notabili bolognesi. L'immagine in esame sembra essere la riproduzione fotografica di un disegno. Sulla stampa sono state evidenziate, con un ritocco a inchiostro color seppia scuro, le figurine che animano la veduta. La bibliografia (Benassati, Tromellini, 1992, p. 147) riporta come documentazione iconografica dell'evento tre immagini: una litografia ad opera di Luigi Bazzani e due fotografie, una di Angelo Gasparini e l'altra dello Studio Bertinazzi. La rigidità dell'incisione e la presa dal vero delle immagini fotografiche si discostano da questa ulteriore interpretazione più leziosa, impreziosita da dettagli di genere, ancora vicina all'occhio della veduta settecentesca. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di |

questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | compravendita |
| ACQN - Nome | Mattioli Luigi |
| ACQD - Data acquisizione | 1917 |
| ACQL - Luogo acquisizione | BO/ Bologna |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO |
| CDGI - Indirizzo | Via Belle Arti, 56 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAN - Codice identificativo | SBSAEBO254911 |

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

| | |
|----------------------|--|
| FNTT - Denominazione | Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931 |
| FNTD - Data | 1917-1918 |
| FNTF - Foglio/Carta | pratiche n. 31, n. 43 |
| FNTN - Nome archivio | Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca |
| FNTS - Posizione | 9 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|---|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Benassati G./ Tromellini A. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 1992 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 147-148 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 50 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di) |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 390 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|---------------|------------------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| BIBA - Autore | Magalini C. |
| BIBD - Anno di edizione | 2010 |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome compilatore | Frisoni C. |
| FUR - Funzionario responsabile | Giudici C. |