

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00366318
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/232
INVD - Data di inventariazione	2011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Rimini - Architetture - Castelli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Rimini - Castel Sismondo - Facciata del castello verso la Corte a mare - Ingresso verso la città

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attributo	Veduta esterna di Castel Sismondo a Rimini
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	RN
LRCC - Comune	Rimini
LRD - Data	1861/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1861
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1869
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	referimenti biografici
DTMS - Specifiche	periodo di attività bolognese del fotografo

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'albume

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anriot, Emilio
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1861-1869
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	sul supporto secondario

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Nuti, Matteo
AUTA - Dati anagrafici	/ 1470
AUTR - Riferimento	

all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Alberti, Leon Battista
AUTA - Dati anagrafici	1404/ 1472
AUTS - Riferimento all'autore	attr.
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (autore personale)	Anriot, Emilio
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1861-1869
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1869/ ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	timbro con indicazione di responsabilità sul supporto secondario
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	195
MISL - Larghezza	254
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	308
MISL - Larghezza	388
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lieve specchio d'argento/ depositi superficiali/ graffi/ sporco/ macchie

DA - DATI ANALITICI**STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI**

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Anriot, Emilio
STMP - Posizione	sul supporto secondario: recto: a sinistra e a destra sotto la stampa
STMD - Descrizione	timbro a inchiostro nero con la scritta a caratteri capitali ANRIOT - PROPRIETE'-ARTISTIQUE

DSO - Indicazioni sull'oggetto

Il positivo è incollato su di un supporto secondario cartoncino beige a grammatura pesante.

NSC - Notizie storico-critiche

Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). L'ipotesi che il fototipo sia stato compiuto dal parigino Anriot negli anni della sua attività bolognese, dall'apertura nel 1861 dell'atelier di via Mercato di Mezzo 56, alla successiva sistemazione in via S. Mamolo 102 (dal 1864), sino al trasferimento romano avvenuto nel 1869, non è appurabile con certezza. Lo stesso Castel Sismondo non mostra particolari indizi utili alla datazione: la costruzione di sinistra addossata al castello, appena visibile nella ripresa, venne edificata nel 1826 ed utilizzata come magazzino del sale, mentre l'apertura ad arco a tutto sesto sulla torre scalare maggiore presenta un'inferriata che venne posta in opera già dal 1854, dopo la trasformazione del complesso in carcere. La situazione fisica della struttura esprime perfettamente i caratteri di semplificazione introdotti dal progetto dell'ingegnere Andrea Zoli (1825-1826) che ne pareggiarono il fossato (già parzialmente interrato nel secolo precedente) e ne distrussero ogni residuo riferibile alla cinta muraria esterna. La ripresa del principale ingresso verso la città, effettuata dalla vecchia 'Corte a mare' (attuale Piazza Malatesta), appare particolarmente evocativa: i volumi puliti ed essenziali, spogli, si strutturano plasticamente in pure forme geometriche, come estrapolati dal tessuto urbano della città, isolati volutamente nell'inquadratura che evita -quasi- ogni contaminazione con le architetture circostanti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254677

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254678
FTAT - Note	dettaglio del timbro

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 99

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassati G./ Tromellini A. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	p. 270

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magalini C.
BIBD - Anno di edizione	2010

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE**CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome compilatore

Mengoli E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giudici C.