

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00366356
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

## UB - UBICAZIONE

### UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

### INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/270
INVD - Data di inventariazione	2011

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

## SG - SOGGETTO

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	Bologna - Architetture - Palazzi
<b>SGTD - Indicazioni sul soggetto</b>	Mengoni, Giuseppe - Palazzo della Cassa di Risparmio - Bologna - Prospetto principale su via Farini

**SGL - TITOLO**

<b>SGLA - Titolo attributo</b>	Palazzo della Cassa di Risparmio a Bologna
<b>SGLS - Specifiche titolo</b>	del catalogatore

**LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA****LRC - LOCALIZZAZIONE**

<b>LRCR - Regione</b>	Emilia Romagna
<b>LRCP - Provincia</b>	BO
<b>LRCC - Comune</b>	Bologna
<b>LRD - Data</b>	1876/ post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
----------------------	-----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1876
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1885
<b>DTSL - Validità</b>	ante

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi storica
<b>DTMS - Specifiche</b>	anno di completamento dell'edificio 1876

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	referimenti biografici
<b>DTMS - Specifiche</b>	precedente alla chiusura della ditta 1885

**DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA**

<b>DTMM - Motivazione</b>	analisi tecnico-formale
<b>DTMS - Specifiche</b>	tecnica di stampa all'albume

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

<b>AUFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1855-1885
<b>AUFS - Riferimento all'autore</b>	attr.
<b>AUFR - Riferimento all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>AUFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	con altro positivo dell'autore

**AUT - ALTRO AUTORE**

<b>AUTN - Nome scelto (autore personale)</b>	Mengoni, Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1823/ 1877
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	architetto
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia

**PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE****PDF - RESPONSABILITA'**

<b>PDFB - Nome scelto (ente collettivo)</b>	Fotografia Bertinazzi
<b>PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1855-1885
<b>PDFR - Riferimento al ruolo</b>	editore
<b>PDFL - Luogo</b>	Bologna
<b>PDFD - Data</b>	1885/ ante
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	confronto
<b>PDFK - Specifiche sull'attribuzione</b>	confronto con altro positivo dell'autore/ Archivio fotografico della Cineteca di Bologna, n° inv. FCB0538

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTX - Indicazione di colore</b>	B/ N
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	albumina/ carta

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto primario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	346
<b>MISL - Larghezza</b>	264

**MIS - MISURE**

<b>MISO - Tipo misure</b>	supporto secondario
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	368
<b>MISL - Larghezza</b>	286

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	impronte/ foxing/ macchie/ depositi superficiali/ lieve specchio d'argento/ sbiadimenti

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il positivo è incollato su di un supporto secondario, un cartoncino bianco a grammatura pesante. Un'iscrizione a matita, illegibile, perchè purtroppo parzialmente cancellata, è collocata sul supporto secondario sotto l'immagine a destra.
	Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate

**NSC - Notizie storico-critiche**

su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Un esemplare identico al fototipo in esame è conservato presso l'Archivio fotografico della Cineteca di Bologna (n° di inventario FCB0538, id. UC-00000542, attraverso il portale web della Cineteca è possibile visionare l'albumina), attribuito alla ditta Bertinazzi Carlo e Nipote, indicazione che per confronto può essere estesa anche al positivo appartenente al Fondo Faccioli. La data di ripresa può collocarsi dopo i lavori di completamento della Cassa di Risparmio, terminati nel 1876, e prima del 1885, anno in cui si concluse l'attività dello studio fotografico. All'interno del Fondo Faccioli esistono almeno quattro immagini del palazzo della Cassa di Risparmio, indice del grande interesse dell'ingegnere verso l'architetto Mengoni: l'immagine in esame con il prospetto principale su via Farini, la facciata su piazza del Francia (NCTN 00366355) e due riproduzioni del plastico del progetto (NCTN 00391987 e 00391988).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	compravendita
<b>ACQN - Nome</b>	Mattioli Luigi
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1917
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	BO/ Bologna

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBSAE BO
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Belle Arti, 56

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAEBO254725

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTT - Denominazione</b>	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
<b>FNTD - Data</b>	1917-1918
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pratiche n. 31, n. 43
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
<b>FNTS - Posizione</b>	9

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Ricci C./ Zucchini G.**BIBD - Anno di edizione** 1968**BIBN - V., pp., nn.** p. 43**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 1980**BIBN - V., pp., nn.** pp. 109-110, 238, 454**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Bonantini, B.**BIBD - Anno di edizione** 1994**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBN - V., pp., nn.** pp. 390, 132-143**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)**BIBD - Anno di edizione** 2001**BIBN - V., pp., nn.** pp. 390, 132-143**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Magalini C.**BIBD - Anno di edizione** 2010**BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO****BSEX - Genere** bibliografia specifica**BSES - Tipo di supporto** risorsa elettronica con accesso remoto**BSEA - Autore/curatore dell'opera** Cineteca di Bologna**BSET - Titolo dell'opera** [http://cinestore.cinetecadibologna.it/fotografie\\_bologna/dettaglio/537](http://cinestore.cinetecadibologna.it/fotografie_bologna/dettaglio/537)**BSEL - Luogo di edizione** Bologna**BSEE - Editore/Produttore /Distributore** Cineteca di Bologna**BSED - Anno di edizione** 2010-2011**BSEC - Titolo del contributo /parte componente** Cassa di Risparmio. Architetto Commendatore Giuseppe Mengoni**BSEI - Indirizzo di rete** [http://cinestore.cinetecadibologna.it/fotografie\\_b](http://cinestore.cinetecadibologna.it/fotografie_b)**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Mengoli E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Giudici C.