

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00366397
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/ 311
INVD - Data di inventariazione	2011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Bologna - Piazze - Architettura
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Veduta dei giardini di Piazza Minghetti prima dell'innalzamento del monumento a Minghetti

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attributo	I giardini di Piazza Minghetti a Bologna
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCR - Regione	Emilia Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRD - Data	1893/ post

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896
DTSL - Validità	ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	bibliografia
DTMS - Specifiche	Benassati G./ Tromellini A. 1992

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	anteriore all'elevazione della monumento a Minghetti

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Poppi, Pietro
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1833/ 1914
AUFS - Riferimento all'autore	attr.
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Benassati G./ Tromellini A. 1992

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFN - Nome scelto (autore	
-----------------------------------	--

personale)	Poppi, Pietro
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1833/ 1914
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFL - Luogo	Bologna
PDFD - Data	1896/ ante
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
PDFK - Specifiche sull'attribuzione	Benassati G./ Tromellini A. 1992

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	279
MISL - Larghezza	391
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	410
MISL - Larghezza	530
MTS - Specifiche tecniche	fotomontaggio

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	craquelures/ sbiadimenti/ graffi/ macchie/ depositi superficiali/ fori/ pieghe

DA - DATI ANALITICI

DSO - Indicazioni sull'oggetto	La stampa è incollata su cartone rigido grigio (presenta alcuni fori dovuti all'affissione mediante puntine). La facciata del palazzo posto a chiusura del lato nord del giardino è un fotomontaggio, ricavato dalla sovrapposizione del disegno del progetto dell'edificio.
	Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).

NSC - Notizie storico-critiche

L'albumina potrebbe essere attribuita all'attività di Pietro Poppi secondo quanto proposto da Angela Tromellini (Fotografia e fotografi a Bologna 1839-1900, pp. 210-212), che ha pubblicato una breve scheda su di un positivo, identico al Faccioli, conservato presso l'archivio fotografico della Cineteca di Bologna. Il fotomontaggio dell'edificio universitario del Museo di Mineralogia, posto a chiusura della piazza-giardino, venne compiuto sovrapponendo il disegno della facciata all'immagine reale, di cui si conserva una copia, nuovamente, presso la Cineteca. Il palazzo non venne mai edificato sulla piazza, ma al termine di via Zamboni in affaccio su porta di S. Donato, mentre al suo posto venne costruito nel 1911 l'edificio delle Poste. La datazione del positivo si può collocare tra il 1893, anno di realizzazione del giardino su progetto di Ernesto Balbo Bertone, e tra il 1896, quando al centro della piazza venne collocata la statua di Marco Minghetti, celebre statista bolognese.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254783

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cristofori F./ Roversi G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 110, 238, 454

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Benassati G./ Tromellini A. (a cura di)

BIBD - Anno di edizione	1992
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-212
BIBI - V., tavv., figg.	ff. 19-20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magalini C.
BIBD - Anno di edizione	2010
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.