

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00366438
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/352
INVD - Data di inventariazione	2011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scultura - Monumenti - Progetti
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Poletti, Luigi - Modello del progetto per la Colonna dell'Immacolata - Roma
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Monumento con cui N.S. Papa Pio IX/ definito il dogma/ dell'Immacolato concepimento di Maria SS.ma/ pubblicamente la onora nella Piazza di Spagna in Roma
SGLS - Specifiche titolo	stampato sul recto del supporto secondario, sotto l'immagine
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRD - Data	1857 ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1854
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1858
DTSL - Validità	ante
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi storica
DTMS - Specifiche	progettazione e inaugurazione del monumento
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA	
DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'album
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	attivo sec. 19.2 metà
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]
AUT - ALTRO AUTORE	
AUTN - Nome scelto (autore personale)	Poletti, Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1792/ 1869
AUTR - Riferimento all'intervento	architetto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	B/ N

MTC - Materia e tecnica	albumina/carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	510
MISL - Larghezza	309
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	647
MISL - Larghezza	445
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni/ macchie/ ingiallimento/ graffi/ polvere, macchie, foxing, pieghe, strappi sul supporto secondario
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	tipografica
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MONUMENTO CON CUI N.S. PAPA PIO IX./ DEFINITO IL DOGMA/ DELL'IMMACOLATO CONCEPIMENTO DI MARIA SSMA/ PUBBLICAMENTE LA ONORA NELLA PIAZZA DI SPAGNA IN ROMA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	L.2
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	copyright
STMI - Identificazione	BM
STMD - Descrizione	timbro a secco di forma ovale con la scritta in corsivo "Società BM/ Diritto di Proprietà"
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Positivo incollato su cartoncino di supporto.
	Si tratta della Colonna dedicata al dogma dell'Immacolata Concezione, stabilito dalla Chiesa cattolica nel 1854 sotto il pontificato di papa Pio IX. Il monumento fu progettato da Luigi Poletti, ingegnere e architetto, mediante il riutilizzo di una colonna proveniente da scavi romani. Poggia su un basamento con quattro statue in bronzo ai lati e

NSC - Notizie storico-critiche

sulla sommità presenta una statua della Madonna, ugualmente in bronzo. Il monumento fu inaugurato l'8 dicembre 1857. Si ipotizza una data di ripresa del modello coincidente con la realizzazione del progetto. Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SPSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254832

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	p. 390

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magalini C.
BIBD - Anno di edizione	2010
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Frisoni C.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.