

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	F
LIR - Livello di ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00366408
ESC - Ente schedatore	S08
ECP - Ente competente	S08

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Pinacoteca Nazionale
LDCC - Complesso di appartenenza	ex noviziato di Sant'Ignazio
LDCU - Indirizzo	via Belle Arti, 56
LDCM - Denominazione raccolta	Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

UB - UBICAZIONE

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	Fondo Faccioli
--------------	----------------

INV - INVENTARIO

INVN - Numero di inventario generale	31875/322
INVD - Data di inventariazione	2011

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	2
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Progetti - Disegni - Piazze - Architetture
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Crivellucci, Luigi - Progetto architettonico di una piazza coperta - Prospetti delle facciate est e sud

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Progetto di una Piazza coperta per una città di 20.000 abitanti
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto sul verso del supporto secondario

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRD - Data	1867
-------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XIX
----------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1867
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1867
DTSL - Validità	ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	data
DTMS - Specifiche	manoscritta sul verso del supporto secondario

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi tecnico-formale
DTMS - Specifiche	tecnica di stampa all'albume

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	metà sec. XIX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

AUT - ALTRO AUTORE

AUTN - Nome scelto (autore personale)	Crivellucci, Luigi
AUTI - Indicazione del nome	Crivellucci Luigi
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1867-1871
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFN - Nome scelto (autore personale)	Anonimo
PDFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	metà sec. XIX
PDFR - Riferimento al ruolo	editore
PDFD - Data	1867
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. [non rilevabile]

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	B/ N
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	stampa superiore
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	177
MISL - Larghezza	309

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	stampa inferiore
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	176
MISL - Larghezza	309

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unità di misura	mm
MISA - Altezza	458
MISL - Larghezza	340

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	impronte/ macchie/ depositi superficiali/ graffi/ sporco/ foxing/ pieghe/ lacune

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sulla stampa superiore: recto: in basso al centro
ISRI - Trascrizione	Facciata del lato Est

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	sulla stampa inferiore: recto: in basso al centro

ISRI - Trascrizione	Facciata principale del lato Sud
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in alto al centro
ISRI - Trascrizione	Progetto di una Piazza coperta/ Per una Città di 20.000 Abitanti
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: al centro
ISRI - Trascrizione	Al Chia.mo Sig.re Prof.re Solmi Valentino/ Lo Studente Crivellucci Luigi in segno di Stima e Gratitudine
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: verso: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Acquaviva-Picena/ 1867
DSO - Indicazioni sull'oggetto	I due positivi sono incollati su di un supporto secondario di cartone spesso a grammatura pesante color seppia, ingiallito dal tempo.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il fondo fotografico Faccioli è costituito da stampe sciolte o incollate su supporto, raccolte nel corso della sua attività di ingegnere-architetto da Raffaele Faccioli (Bologna, 1836-1914). Dopo la sua morte, il geometra Luigi Mattioli, amministratore dei beni degli eredi, propose a Francesco Malaguzzi Valeri, allora Direttore della Pinacoteca di Bologna, l'acquisto di questa raccolta grafica comprendente disegni, taccuini e materiale fotografico. L'acquisizione avvenne in due fasi, tra il 1917 e il 1918. Nei precisi elenchi che testimoniano la transazione si citano: "597 fotografie di diversi formati e soggetti montate su cartone, 624 fotografie di diversi formati e soggetti senza cartone, 31 fotografie su cartone di diverse misure, di soggetti architettonici, e 9 fotografie senza cartone, di diverse misure, di soggetti architettonici" (9 maggio 1917) e "576 fotografie di diversi formati e soggetti" (9 aprile 1918). Il progetto della piazza coperta di Luigi Crivellucci, presentato all'Accademia di Belle Arti di Bologna, valse all'allievo dello stesso istituto, il Piccolo Premio Curlandese del 1867. Così grande fu l'apprezzamento del lavoro del marchigiano, che la commissione giudicante, ritenendolo "d'importanza superiore al premio assegnato", propose di raddoppiare il valore della medaglia. Il tema affrontato nella prova prevedeva la progettazione di un "Edificio serviente al duplice uso di Biblioteca e Galleria" e complessivamente Crivellucci compì 5 disegni a penna acquerellati tuttora conservati presso l'Accademia di Belle Arti. I prospetti est e sud del progetto vennero riprodotti fotograficamente per essere donati dall'allievo al professore-scenografo Valentino Solmi, come "segno di stima e gratitudine". Successivamente Crivellucci divenne docente di architettura all'Accademia urbinata, e dal 1871 venne nominato "Socio d'onore" nell'equivalente istituto bolognese. Appare non chiaro il motivo per cui lo stesso Faccioli conservasse all'interno del proprio fondo privato le immagini del progetto: forse, la ragione di questa presenza è da</p>

cercarsi nei probabili contatti personali/ professionali con il professor Solmi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQN - Nome	Mattioli Luigi
ACQD - Data acquisizione	1917
ACQL - Luogo acquisizione	BO/ Bologna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali SBSAE BO
CDGI - Indirizzo	Via Belle Arti, 56

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254796
FTAT - Note	stampa superiore

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAF - Formato	jpg
FTAN - Codice identificativo	SBSAEBO254797
FTAT - Note	stampa inferiore

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTT - Denominazione	Acquisti - Varie - Disegni etc. 1890-1931
FNTD - Data	1917-1918
FNTF - Foglio/Carta	pratiche n. 31, n. 43
FNTN - Nome archivio	Soprintendenza BSAE Bologna, Archivio Fotografico Pinacoteca
FNTS - Posizione	9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Grandi R. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	pp. 179, 208
BIBI - V., tavv., figg.	f. 65b

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gresleri G./ Massaretti P.G. (a cura di)
BIBD - Anno di edizione	2001

BIBN - V., pp., nn.	p. 390
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magalini C.
BIBD - Anno di edizione	2010
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome compilatore	Mengoli E.
FUR - Funzionario responsabile	Giudici C.