

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00216373

ESC - Ente schedatore S241

ECP - Ente competente S241

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTT - Tipologia scultura lignea policroma

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo crocifisso

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Norcia

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO****GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XV
----------------------	----

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1471
<b>DTSV - Validità</b>	ante
<b>DTSF - A</b>	1471
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	scultore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni Teutonico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1478-1498
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001840

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito tedesco
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
--------------------------------	-------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	UNR
---------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile
--------------------------------------	----------------------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

L'opera presenta dimensioni leggermente inferiori al naturale.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 D 35 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Il Crocifisso è cinto da un perizoma bianco e dorato, lo sguardo è rivolto verso il basso, il costato è percorso da un copioso getto di sangue.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Un piccolo gruppo, da riferire a uno scultore tedesco molto vicino a Giovanni Teutonico, forse il suo principale e più abile collaboratore, è costituito dai crocifissi di Santa Chiara a Urbino, del Bode-Museum di Berlino, di San Francesco a Piediluco e di San Benedetto a Norcia, legati tra loro da un modellato meno esasperato, da un'espressione più corrucciata, dalla forma del viso squadrata con i volumi facciali più compatti e dal vivace arricciamento dei capelli e della barba. E' possibile fornire un sicuro termine ante quem per il Crocifisso dei benedettini di Norcia, realizzato da un ignoto forestiero e acquistato dal monastero, con l'ausilio del Comune, nel 1471, per la cifra di 27 ducati. La notizia della richiesta di un sussidio da parte del priore, datata 12 settembre 1471, è stata pubblicata da Romano Cordella (2001, p. 193) e successivamente ricordata da Francesca Coltrinari (2006, pp. 48-49), ma senza essere collegata all'intaglio che tuttavia è stato già avvicinato alla produzione di Teutonico da Caterina Saporì (in Ciccarelli 2009, p. 447, nota 18).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SABAPUM001000216373

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Cavatorti S.

**BIBD - Anno di edizione**

2016

**BIBH - Sigla per citazione**

00003296

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 105-106, 239

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene a rischio

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2017

**CMPN - Nome**

Cavatorti, Sara

**FUR - Funzionario**

**responsabile**

Balducci, Corrado

**AN - ANNOTAZIONI**