

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00197707
ESC - Ente schedatore	S27
ECP - Ente competente	S27

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	servizio da the' e da caffè'
OGTV - Identificazione	insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	113
---------------	-----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Lombardia
<b>PVCP - Provincia</b>	MB
<b>PVCC - Comune</b>	Monza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	villa
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Villa Reale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Viale Brianza, 1

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/ inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validità</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura cinese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	porcellana dura/ pittura
--------------------------------	--------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISV - Varie</b>	varie
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su ogni pezzo del servizio, all'interno di riquadri, sono dipinte scene con numerosi personaggi maschili e femminili in varie ambientazioni (terrazza, giardino, interno). Il bordo presenta una banda decorata con fiori, frutta e animali. L'orlo è in genere liscio ad eccezione di quello delle tazzine da caffè che si presenta ondulato. Decorazione eseguita con smalti policromi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Non è nota la data in cui il servizio, composto da 113 pezzi, fu trasportato presso la Certosa di Pavia sebbene si presume in occasione dell'ultima guerra mondiale (si veda per informazioni sulla dispersione degli arredi di Villa Reale a Monza: M. Rosa, La dispersione degli arredi, in L'appartamento di Villa Reale di Monza. Umberto I, a cura di M. Rosa); comunque risulta già inventariato prima del 1964, anno dell'ultimo elenco che si ha a disposizione, come mostrano alcune targhette più antiche e non datate incollate su alcuni pezzi del servizio. La qualità del materiale e la ricchezza delle decorazioni, non ultimo l'importanza della committenza, si presume reale, suggeriscono l'ipotesi di essere di fronte ad un servizio di originale manifattura cinese e in questo caso esemplificherebbe la diffusione soprattutto tra il XVIII e il XIX secolo della cosiddetta "porcellana d'esportazione", servizi completi fatti in Oriente solo per scopo d'esportazione in Europa. Riguardo alla datazione si prende a riferimento alcuni pezzi molto simili conservati presso il Museo Poldi Pezzoli di Milano (cat. 606-607) della Dinasta Qing e databili all'inizio del XIX secolo (Lise G., Museo d'Arti Applicate/ Museo Poldi Pezzoli - Milano 1975).</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza Archeologica, belle arti e paesaggio per la città di Milano
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Magenta, 24 - 20123 Milano (MI)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP MI 00197707/D
<b>FTAT - Note</b>	manca la foto d'insieme
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Bianchi, E.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Vernetti, D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Vernetti, D.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Basilico, A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

