

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00368122 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTT - Tipologia | alle armi |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 1 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |
| PVCL - Località | VERCELLI |
| PVE - Diocesi | VERCELLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | arcivescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Seminario Arcivescovile |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----|
| INVN - Numero | nr |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XVIII-XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | fine/ metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1799 |
| DTSF - A | 1860 |

| | |
|-------------------------------------|-----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
|-------------------------------------|-----------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
|-----------------------------|-----------------|

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---------------------------------------------|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pelle/ impressione in oro |
|--------------------------------|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|---------------------|----|
| MISU - Unità | mm |
|---------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 275 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 217 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura a busta rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di corda, filetto e motivo floreale, con fiore accantonato interno; al centro arma coronata con motto. Dorso liscio decorato in oro. Labbri decorati in oro. Contropiatti rivestiti con carta marmorizzata. |
|----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|----------------------------------|----|
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
|----------------------------------|----|

| | |
|----------------------------------------|----|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |
|----------------------------------------|----|

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-------|
| ISRC - Classe di appartenenza | motto |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|------------------------------------|---------------|
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
|------------------------------------|---------------|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| ISRP - Posizione | al centro dei piatti |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|----------------------------|------|
| ISRI - Trascrizione | FERT |
|----------------------------|------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|--------------------------------------|------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|-----------------------|
| STMI - Identificazione | Savoia e Borone-Condè |
|-------------------------------|-----------------------|

| | |
|------------------------|---|
| STMU - Quantità | 1 |
|------------------------|---|

| | |
|-------------------------|----------------------|
| STMP - Posizione | al centro dei piatti |
|-------------------------|----------------------|

| | |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STMD - Descrizione | entro collare dell'Ordine Supremo della Santissima Annunziata, scudo partito di rosso alla croce d'argento e d'azzurro a tre gigli d'oro brisato da un bastone di rosso scorciato posto in banda e da una bordura dello stesso. |
|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| NSC - Notizie storico-critiche | Documenti sciolti manoscritti. |
|---------------------------------------|--------------------------------|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Casazza D.

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

RP_00000856

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2017

CMPN - Nome

Faccin S.

RSR - Referente scientifico

Russo M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.