

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	01107351
ESC - Ente schedatore	S121
ECP - Ente competente	S121

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	stampa
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Napoleone e l'isola d'Elba

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	LI
PVCC - Comune	Portoferraio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
LDCC - Complesso di appartenenza	Villa di San Martino
LDCU - Indirizzo	Loc. San Martino
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Matteotti

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. su stampa 63
---------------	-------------------

<b>INVD - Data</b>	data assente
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1821
<b>DTSF - A</b>	1821
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito francese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Anonimi
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1821
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	133
<b>MISL - Larghezza</b>	193
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	061 (Napoleone)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Napoleone intabarrato e con il consueto cappello è sdraiato su un letto di marmo ed è visto di schiena. A destra una colonna lesionata alla base, sulla quale sono scritti i nomi delle sue battaglie vittoriose. Un'aquila napoleonica vola via; un angelo aggiunge il nome di Napoleone su un cartigliodove sono scritte tre coppie di nomi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	sul cartiglio
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Hercule ... Philoctete / Achille .. Patrocle / Alexandre ... Ephestion / Napoléon ... Bertrand / Lascase / Gourgaud / Montholon
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' quasi certamente una stampa ante litteram: infatti nella parte bassa C'è un ampio spazio per scivere un titolo, che non è stato scritto. Il pontillé e le varie linee dell'incisione sono con diversi colori impressi: è un procedimento costoso e molto raro, qui usato con maestria. Il

soggetto rappresentato è fortemente simbolico: l'aquila che vola via simboleggia l'anima di napoleone che abbandona il corpo

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Piero Matteotti
ACQD - Data acquisizione	2007
ACQL - Luogo acquisizione	Milano

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Bernazzi C.
FTAD - Data	2016
FTAE - Ente proprietario	SABAP di Pisa e Livorno
FTAN - Codice identificativo	SBAAAS_PI_dig_06092

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Bernazzi C.
FUR - Funzionario responsabile	Russo S.