

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00002453
ESC - Ente schedatore	S251
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTN - Denominazione	chiesa di Santa Maria Maggiore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Avigliana
PVCI - Indirizzo	Via Santa Maria

CST - CENTRO STORICO

CSTD - Denominazione	Borgo Vecchio di Avigliana
----------------------	----------------------------

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Avigliana
CTSF - Foglio/Data	21
CTSN - Particelle	NR

GA - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE AREA

GAI - Identificativo area	2
GAL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GAD - DESCRIZIONE DEL POLIGONO

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3955249626

GADPY - Coordinata Y 45.081549659

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3954525429

GADPY - Coordinata Y 45.081742778

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3952299196

GADPY - Coordinata Y 45.081734731

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3952299196

GADPY - Coordinata Y 45.081753507

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951628644

GADPY - Coordinata Y 45.081753507

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951628644

GADPY - Coordinata Y 45.081699862

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951253134

GADPY - Coordinata Y 45.081681087

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951092202

GADPY - Coordinata Y 45.081659629

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951145846

GADPY - Coordinata Y 45.08161135

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951628644

GADPY - Coordinata Y 45.081592574

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951762754

GADPY - Coordinata Y 45.08156307

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3951762754

GADPY - Coordinata Y 45.081544294

GADP - PUNTO DEL POLIGONO

GADPX - Coordinata X 7.3952379662

GADPY - Coordinata Y 45.081541612

GADP - PUNTO DEL POLIGONO**GADPX - Coordinata X** 7.3952379662**GADPY - Coordinata Y** 45.081565752**GADP - PUNTO DEL POLIGONO****GADPX - Coordinata X** 7.3953854877**GADPY - Coordinata Y** 45.08156307**GADP - PUNTO DEL POLIGONO****GADPX - Coordinata X** 7.3955249626**GADPY - Coordinata Y** 45.081549659**GAM - Metodo di georeferenziazione** perimetrazione approssimata**GAT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea con sopralluogo**GAP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GAB - BASE DI RIFERIMENTO****GABB - Descrizione sintetica** ICCD1031024_OI.ORTOI**GABT - Data** 19-7-2017**GABO - Note** (3804393) -Ortofoto digitali, con pixel di 50 centimetri, acquisite dall'Agenzia per l'Erogazioni in Agricoltura mediante l'impiego di camera digitale. Risoluzione 1:10.000. Il servizio visualizzabile solo a scale superiori a 1:100.000.- (<http://wm>**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** NR**ATBD - Denominazione** NR**ATBM - Fonte dell'attribuzione** NR (recupero pregresso)**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENN - Notizia** Alcuni autori fanno risalire la prima costruzione al 378 d.C.**RENF - Fonte** n.d.c. da studio bibliografico**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** IV**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** IV**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** rifacimento

E' certa l'esistenza della chiesa nel 940 circa, quando venne ampliata e restaurata da Arduino III Conte di Torino. L'importanza che andava

RENN - Notizia	assumento questa chiesa per Avigliana è testimoniata dalle ricche donazioni fatte nel secolo X dalla marchesa Adelaide e da Ottone, primi Savoia che risiedettero ad Avigliana
RENF - Fonte	n.d.c. da studio bibliografico
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	X
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	X
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	la chiesa passò per donazione alla Prevostura di Oulx
RENF - Fonte	n.d.c. analisi delle fonti
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	demolizione totale
RENN - Notizia	L'edificio fu completamente distrutto dalle incursioni di Federico Barbarossa
RENF - Fonte	n.d.c. da studio bibliografico
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
RELF - Frazione di secolo	metà
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XII
REVF - Frazione di secolo	metà
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENN - Notizia	L'edificio venne ricostruito nel 1188 da Tommaso I di Savoia
RENF - Fonte	n.d.c. da studio bibliografico
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENF - Fonte	n.d.c. da analisi compositiva e stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIV
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIV
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	rifacimento
RENN - Notizia	La facciata, la copertura della navata centrale e gran parte degli interni risalgono a un rifacimento del XVIII secolo: le lesene che scandiscono la facciata, i capitelli tuscanici, il timpano del frontone, l'apertura tripartita che sostituisce i rosoni del '300 e lo stile delle decorazioni interne richiamano caratteristiche del barocco, presente anche nelle volte a padiglione con lunette della navata centrale
RENF - Fonte	n.d.c. da analisi compositiva e stilistica
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	demolizione parziale
RENN - Notizia	Un intervento del 1923 ha riportato in luce la prima cappella della navata destra che ha mantenuto i caratteri gotici, soprattutto nella volta a crociera costolonata
RENF - Fonte	n.d.c.
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELI - Data	1923/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVI - Data	1923/00/00
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIV - Suddivisione verticale	tre navate
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	edificio a pianta rettangolare a tre navate con transetto e abside poligonale; strutture verticali in muratura in mattoni e mista; strutture orizzontali in volte a botte, a crociera costolonate, emisferiche, a padiglione lunettate; copertura a falde con capriate lignee e manto in coppi

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
-------------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTS - Schema	composito
----------------------	-----------

PNTF - Forma	rettangolare con abside
---------------------	-------------------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	intero bene
--------------------------	-------------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura mista
----------------------	-------------------

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	campanile
--------------------------	-----------

SVCT - Tipo di struttura	parete
---------------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura a vista
----------------------	---------------------

SVCM - Materiali	laterizio
-------------------------	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a crociera
---------------------	------------

SOFP - Caratteristiche	con costoloni
-------------------------------	---------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	a padiglione
---------------------	--------------

SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
--	-----------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

SOF - TIPO

SOFG - Genere	volta
----------------------	-------

SOFF - Forma	emisferica
---------------------	------------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
-------------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
----------------------	---------

CPC - STRUTTURA E TECNICA

CPCT - Struttura primaria	capriate
----------------------------------	----------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMT - Tipo	coppi
--------------------	-------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
DECQ - Qualificazione del tipo	con capitello tuscanico

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Da un'analisi visiva dei prospetti esterni non si evidenziano particolari forme di degrado che alterano lo stato di conservazione

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTT - Tipo di intervento	Il bene è stato restaurato di recente e sottoposto a ricerca archeologica

US - UTILIZZAZIONI

USA - USO ATTUALE

USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	manifestazioni culturali

USO - USO STORICO

USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	destinazione originaria (XII-XX)
USOD - Uso	chiesa

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
------------------------------------	--

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	L. 185/1902;art. 5
NVCE - Estremi provvedimento	Not. Min. 1910/04/04

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giammaruco, Sofia
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	0100002453_2017_1
FTAT - Note	vista della chiesa e del campanile dal Borgo Nuovo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1974
FTAC - Collocazione	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 00475
FTAN - Codice identificativo	0100002453_allegatoA

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1974
FTAC - Collocazione	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 00475
FTAN - Codice identificativo	0100002453_allegatoB

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1974
FTAC - Collocazione	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 00475
FTAN - Codice identificativo	0100002453_allegatoC
FTAT - Note	cappella di destra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giammaruco, Sofia
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	0100002453_2017_2
FTAT - Note	vista del campanile dal Borgo Nuovo

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giammaruco, Sofia
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	0100002453_2017_3
FTAT - Note	vista della chiesa e del campanile da via S.Maria

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giammaruco, Sofia
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	0100002453_2017_4
FTAT - Note	prospetto principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giammaruco, Sofia
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	0100002453_2017_5
FTAT - Note	particolare della facciata
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	fg. 21
DRAC - Collocazione	Archivio Catalogo SABAP Torino, n. 00475
DRAN - Codice identificativo	0100002453_allegato1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	copia cartacea della scheda di catalogo
FNTD - Data	1974/12/20
FNTN - Nome archivio	Archivio Catalogo SABAP Torino
FNTS - Posizione	n. 00475
FNTI - Codice identificativo	0100002453_scheda
BIL - Citazione completa	Notizie corografiche, storiche e commerciali raccolte da un Aviglianese, a cura di Municipio di Avigliana, Torino, 1891, p. 33.
BIL - Citazione completa	Martina Enrichetto, La lettura di Avigliana medioevale e la sua verifica secondo la teoria del potenziamento visivo, Torino, Quaderni di studio, 1967, p. 96.
BIL - Citazione completa	Vota Giuseppe, Avigliana e la sua conca alle porte d'Italia, in L'Universo, n. 3 (1964), p. 386.
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Villone Tosoni, Marina
FUR - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2017
AGGN - Nome	Giammaruco, Sofia
AGGF - Funzionario responsabile	Pratissoli, Manuela
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Aggiornamento del corredo fotografico; aggiornamento dei paragrafi CO e RS; popolamento dei campi obbligatori; inserimento dei riferimenti del decreto di vincolo; integrazione dei dati su localizzazione geografico-amministrativa e georeferenziazione

dell'immobile. Per la compilazione del paragrafo RE sono stati ripresi i dati presenti nella scheda storica, non sono state aggiornate le notizie oggi disponibili sulla storia dell'edificio.