



<b>PVCC - Comune</b>	Portoferraio
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Villa di San Martino
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Loc. San Martino
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Matteotti
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	inv. su stampa 55
<b>INVD - Data</b>	data assente
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1814
<b>DTSF - A</b>	1814
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	inventore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dabos
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attivo sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002891
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tardieu, A.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	attività 1756-1841
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002900
<b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>	
<b>EDTN - Nome</b>	Ackermann, Rudolph
<b>EDTD - Dati anagrafici</b>	Schneeberg, 1764 – Finchley, 1834
<b>EDTR - Ruolo</b>	editore
<b>EDTE - Data di edizione</b>	1813
<b>EDTL - Luogo di edizione</b>	Londra

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquaforte ritoccata ad acquerello
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	mm
---------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	348
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	249
-------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61B (Napoleone)
----------------------------------	-----------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	La testa di Napoleone, infilzata come quella di un traditore decapitato, appare al centro della costellazione Stella Polare. Intorno alla testa un cerchio di serpenti. L'asta che infilza la testa poggia sul mondo. In alto a destra una cometa olandese causa un'eclissi a Napoleone (stella Polare)
--	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	francese
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sul mondo
-------------------------	-----------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Napoleon / Le Grande
----------------------------	----------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	francese
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, al centro
-------------------------	-----------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Astre brillant, immense, il eclare, il feconde, / Et seul fait a son gré tous le destins du monde./ vigée
----------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRL - Lingua</b>	francese
----------------------	----------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
------------------------------------	----------

<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine, a sinistra, al centro e a destra
-------------------------	--

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Inventéé par Dabos Alex Tardieu effigiem del. sc Deposée à la Bibliotheque Impériale
----------------------------	--

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	emblema
--------------------------------------	---------

<b>STMI - Identificazione</b>	Napoleone Bonaparte Imperatore
-------------------------------	--------------------------------

<b>STMU - Quantità</b>	1
------------------------	---

<b>STMP - Posizione</b>	in alto al centro
-------------------------	-------------------

<b>STMD - Descrizione</b>	Due scudi con aquile imperiali, sormontate da una corona
---------------------------	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

	Questa caricatura è molto rara e non è posseduta nemmeno dal British Museum, che possiede quasi tutte le caricature antinapoleoniche stampate in Inghilterra
--	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Piero Matteotti
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	2007
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Milano

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	MIBACT Museo Nazionale delle Residenze Napoleoniche dell'Isola d'Elba

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Bernazzi C.
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP di Pisa e Livorno
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS_PI_dig_06153

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Bernazzi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo S.