

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00642505

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900642505

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intaglio

OGTP - Posizione nel castone al centro dell'anello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giudizio di Paride

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Sala delle gemme.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gemme 228
INVD - Data	1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1786/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
----------------------	-----------------

DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	corniola/ incisione
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	18
MISL - Larghezza	15
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	94 C 11 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Divinità: Giunone; Venere; Minerva; Amore. Personaggi: Paride. Attributi: (Minerva) lancia.
NSC - Notizie storico-critiche	L'intaglio è ricordato per la prima volta con la sua montatura nell'inventario del 1786. La scena raffigurata costituisce una variante del "Giudizio di Paride" su placchetta del maestro IO.F.F, variamente identificato dalla critica con Giovanni Francesco Ruberti, con Giovanni Fonduli da Cremona, con il bolognese Gianfrancesco di Boggio e da ultimo con quel "Franciscus Furnius bononiensis" citato da Pomponio Guarico nel suo "De sculptura" accando al celebre Caradosso. L'intaglio del Museo degli Argenti è da mettere in relazione con una trasposizione in corniola della scena già nella collezione Heseltine di Londra.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 297237
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni Pelli G.
FNTT - Denominazione	Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze
FNTD - Data	1786
FNTF - Foglio/Carta	v. I/II, c. 89, n. 1839
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	Ms. 115
FNTI - Codice identificativo	Pelli 1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	A. M. Migliarini
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837
FNTD - Data	1837/ 1838
FNTF - Foglio/Carta	n. 3025
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana
FNTS - Posizione	ms. 194
FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1837-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 185, n. 1085
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 370, n. 501
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario	

