

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00642528
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione a intaglio

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto maschile

SGTT - Titolo Anima dannata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Sala delle gemme.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Gemme 320
INVD - Data	1921

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1786/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1525
DTSF - A	1549

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bernardi Giovanni Desiderio
AUTA - Dati anagrafici	1496/ 1553
AUTH - Sigla per citazione	00000138

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	diaspro/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	18.5
MISL - Larghezza	15.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	scheggiatura lungo il bordo inferiore destro della pietra

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Montatura in filo d'oro con due maglie circolari saldate alle estremità verticali.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 2 : 31 D 14 : 61 B 1 (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: busto maschile quasi di prospetto.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	intorno alla legatura
ISRI - Trascrizione	CONSUMATUM-EST

NSC - Notizie storico-critiche

La pietra è stata rintracciata fino all'inventario stilato nel 1786 da Giuseppe Bencivenni Pelli. L'opera, eseguita con mano esperta e sicura, fu creduta antica da Anton Francesco Gori, che la pubblicò per la prima volta nel secondo volume del "Museum Florentinum", identificando il personaggio ritratto sulla pietra con Tifone, figlio mostruoso della Terra (Met., V, 325-348). Il soggetto, al contrario, è una fedele ripresa del celebre disegno di Michelangelo conservato al Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (inv. 601 E R), raffigurante una testa virile urlante, nota con l'appellativo di "Anima dannata". L'assegnazione dell'intaglio all'incisore Giovanni Bernardi da Castelbolognese si deve a Tommaso Puccini, il quale, nell'inventario manoscritto del 1799, ricorda come questo artista attinse in più di una occasione ai disegni del Buonarroti per le sue creazioni, come

testimoniano alcuni cristalli di rocca intagliati con "La caduta di fetonte", il "Ratto di Ganimede" e "La punizione di Tizio", eseguiti per il cardinale Ippolito de' Medici. Tale attribuzione, ripresa nel 1870 dal Liverani, è stata recentemente riconfermata da Valentino Donati.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 293543

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Bencivenni Pelli G.

FNTT - Denominazione

Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze

FNTD - Data

1786

FNTF - Foglio/Carta

v. I/II, c. 32, n. 303

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

Ms. 115

FNTI - Codice identificativo

Pelli 1786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Puccini T.

FNTT - Denominazione

Descrizione delle gemme pietre e paste più cospicue che in opera di Rilievo e di Cavo antica e moderna si conservano nella Dattiloteca della R. Galleria di Firenze.

FNTD - Data

1799

FNTF - Foglio/Carta

n. 388

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

ms. 47

FNTI - Codice identificativo

Puccini 1799

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTA - Autore

A. M. Migliarini

FNTT - Denominazione

Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837

FNTD - Data

1837/ 1838

FNTF - Foglio/Carta

n. 3198

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana

FNTS - Posizione

ms. 194

FNTI - Codice identificativo	Migliarini 1837-38
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gori A.F.
BIBD - Anno di edizione	1731-1762
BIBH - Sigla per citazione	00006188
BIBI - V., tavv., figg.	vol. II, tav. XLI, 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	David F.A.
BIBD - Anno di edizione	1787-1802
BIBH - Sigla per citazione	00011122
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 94-95, n. 1
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, tav. LII, n. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Liverani G.
BIBD - Anno di edizione	1870
BIBH - Sigla per citazione	00011124
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36-37
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00003957
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 374 nota 2
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXVI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 188, n. 1177
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati V.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00011128
BIBN - V., pp., nn.	p. 96, tav. XXVI
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Immagini preziose

BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00011361
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 366, n. 494
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.