

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00642640

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cammeo
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile con barba
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Depositi, cassetta n. 1.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 896
INVD - Data	1921
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Complesso vasariano
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1786/ ante
PRDU - Data uscita	1921 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1100
DTSV - Validità	(?)
DTSF - A	1199
DTSL - Validità	(?)
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega italiana (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	diaspro/ incisione
MTC - Materia e tecnica	oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	44
MISL - Larghezza	17
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	due scheggiature lungo il margine destro della pietra: quella in alto interessa buona parte della spalla sinistra della figura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in oro con due maglie circolari saldate alle estremità verticali.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 23 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura maschile. Abbigliamento: mantello.
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare, dotato di una semplice montatura in oro con sei griffe e due maglie circolari saldate alle estremità verticali, è ricordato per la prima volta tra le gemme "sciolte" della raccolta granducale descritte nell'inventario del 1786. Secondo il compilatore del catalogo del 1921 il singolare rilievo, lavorato quasi a tuttotondo, raffigurerebbe un defunto e "si crede opera gotica, o del tempo che simili figure ornavano l'Architettura sopra mensole e capitelli. Si suppone lavorata nel modo delle sculture, e non con il rotino. Questo è un saggio dei primi tentativi fatto a tempo della scuola pisana e dei così detti Tedeschi, che così tanto scolpirono in osso e avorio. Rilievo troppo

alto per essere di buona scuola". Il pezzo, che non trova una collocazione certa per quanto riguarda l'area culturale e la cronologia, è stato datato con qualche incertezza da Hans Wentzel al XII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 297010

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 309UC

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

inventario

FNTA - Autore

Bencivenni Pelli G.

FNTT - Denominazione

Catalogo delle gemme intagliate incavo e rilievo del R. gabinetto di Firenze

FNTD - Data

1786

FNTF - Foglio/Carta

v. II, c. 117, n. 1969

FNTN - Nome archivio

SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione

Ms. 115

FNTI - Codice identificativo

Pelli 1786

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTF - Tipo

inventario

FNTA - Autore

A. M. Migliarini

FNTT - Denominazione

Catalogo generale della Dattiloteca dell'I. e R. Galleria delle Statue a Firenze. Comprende gli acquisti dal suo principio, fino all'anno 1837

FNTD - Data

1837/ 1838

FNTF - Foglio/Carta

n. 274

FNTN - Nome archivio

Firenze/ Biblioteca della Soprintendenza Archeologica della Toscana

FNTS - Posizione

ms. 194

FNTI - Codice identificativo

Migliarini 1837-38

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Wentzel H.

BIBD - Anno di edizione

1956

BIBH - Sigla per citazione

00008397

BIBN - V., pp., nn.

p. 260, n. 396

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo argenti
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00001005
BIBN - V., pp., nn.	p. 193, n. 1340

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gennaioli R.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	00011114
BIBN - V., pp., nn.	p. 283, n. 289

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Gennaioli R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.