

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00746126
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta
--------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale

LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo degli Argenti
LDCS - Specifiche	Seconda sala delle gemme, vetrina a muro.
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gemme 2570
INVD - Data	1921
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1690
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1699
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega tedesca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	oro/ fusione
MTC - Materia e tecnica	smalto
MTC - Materia e tecnica	perla scaramazza/ foratura
MTC - Materia e tecnica	rubino/ incastonatura
MTC - Materia e tecnica	diamante/ sfaccettatura/ incastonatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	79
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole cadute di smalto.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Ninnolo raffigurante Bacco coronato di tralci di vite. Il corpo del dio è formato da una grossa perla scaramazza e il volto e le mani sono realizzati in oro smaltato di bianco. Egli indossa un corto mantello e un paio di calzari, sempre d'oro smaltato; con la mano sinistra innalza una coppa e con la destra un fiasco. Il ginocchio sinistro è appoggiato su un piccolo barile d'oro composto da doghe smaltate e tre fasce con dodici rubini intervallati da smalti blu. La figura di Bacco è inserita sotto un pergolato di vite con foglie e grappoli d'uva smaltati al naturale. Il gruppo poggia sopra una base a due gradini, ognuno dei quali decorato su tre lati da file di diamanti. Il piano è smaltato a fiori bianchi entro nastri blu mentre le fasce laterali presentano una ricca ornamentazione a foglie di vite e grappoli d'uva smaltati al naturale. All'angolo sinistro della base inferiore siede una scimmia smaltata di giallo che mangia della frutta e all'angolo opposto un pappagallo dal variopinto piumaggio in smalti policromi.

DESI - Codifica Iconclass

n.p.

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Divinità: Bacco. Attributi: (Bacco) corona di tralci di vite; botte; fiasco; coppa. Animali: scimmia. Piante: vite.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 545457

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SSPSAEPM FI 247644

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

Gennaioli R.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Sframeli M.