

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640801
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica

OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
-------------------------------------	------------------

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: edificio ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800242945

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note	L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.
-------------------	---

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità si

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Emilia-Romagna

PRVP - Provincia BO

PRVC - Comune Bologna

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICAPRCT - Tipologia
contenitore fisico palazzoPRCN - Denominazione
contenitore fisico Palazzo GarganelliPRCF - Uso contenitore
fisico ufficioPRCU - Indicazioni
viabilistiche via Santo Stefano, 40PRCM - Denominazione
contenitore giuridico Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia**PRD - DATI CRONOLOGICI**

PRDU - Data fine 1969

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP

UBFU - Titolo di unità
archivistica LASTRE 80**INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario N_002031

INVD - Riferimento
cronologico 2016**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore S261

AUTH - Codice
identificativo BAPA0810AUTN - Nome scelto di
persona o ente Cascianelli, Primo

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni
cronologiche notizie 1907-1940

AUTR - Ruolo fotografo principale

AUTM - Motivazione/fonte iscrizione

AUTZ - Note ms. sul pergamino che conteneva la lastra

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Palazzo dell'Opera Pia Cassoli <Palazzo Guastavillani>
SGTI - Identificazione	Architettura civile - Interni - Cortile
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Bologna - Palazzo dell'Opera Pia Cassoli <Palazzo Guastavillani> - Via Castiglione, n. 22 - Cortile (1940)

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Bologna Palazzo dell'opera Pia Cassoli già Guastavillani; Cortile
SGLS - Specifiche titolo	ms. sulla schedina allegata

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
---	----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1940
DTSF - A	1940
DTM - Motivazione/fonte	iscrizione
DTT - Note	ms. sul pergamino

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA**LRC - LOCALIZZAZIONE**

LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	lacune, impronte digitali
STCN - Note	piccole lacune dell'emulsione sul bordo laterale destro; impronte digitali; lastra verniciata
STD - Modalità di conservazione	La lastra è conservata entro una busta di carta a quattro falde, posta verticalmente sul lato maggiore, inserita all'interno di una scatola automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola le lastre sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario

RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	SABAP
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata in una busta di carta conservativa e posta entro una scatola di cartone inerte.

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	La lastra negativa era originariamente contenuta in pergamino; tale busta, con iscrizioni e annotazioni, si conserva separatamente. Sono visibili le impronte portalastra.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo; successivamente compilato con i dati manoscritti ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. III N. 34/ INVENT. N. .../ LUOGO: Bologna/ via Castiglione N 22/ MONUMENTO: Palazzo/ Cortile/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI fot. Cassianelli 1940
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	timbro
ISEZ - Descrizione	Timbro ad inchiostro viola, dopo la dicitura "STAMPE N."
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"FOTOGRAFIE/ vedi archivio/ fotografico"
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	schedina allegata
ISED - Definizione	iscrizione

ISEZ - Descrizione	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Luogo BOLOGNA/ Castiglione via/ N. 23/ Monumento PALAZZO DELL'OPERA PIA CASSOLI/ già Guastavillani; Cortile/ Negativo, form. 18x24 di Cascianelli anno 1940/ Conservazione ... Prova positiva .../ Collocazione: mobile C scaff. III N. 34/ Inv. N. ..."
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il negativo mostra il cortile del Palazzo dell'Opera Pia Cassoli, già Guastavillani, a Bologna. Questo è stato realizzato da Primo Cascianelli nel 1940, come riportato nel pergamino che conteneva la lastra. Il palazzo, sito in via Castiglione, ha due cortili: uno al civico 20 è quattrocentesco, l'altro al civico 22 è cinquecentesco (BIBH: BAPB1244, p. 41). "Nel 1474 Bartolomeo Guastavillani abbandonò la sua primitiva residenza, posta in via del Pratello, e si trasferì in uno stabile situato in via Castiglione all'angolo con via Chiari. L'edificio venne ricostruito in forme più ariose attorno al 1517, come si rileva da un decreto dell'assunteria d'ornato del 29 ottobre dello stesso anno con cui si concedeva a Filippo Guastavillani «che intende ampliare e ornare la sua casa» di chiudere un portico lungo la via dei Chiari. Una successiva licenza di occupazione di suolo pubblico porta la data del 28 maggio 1518. A tale periodo deve quindi farsi risalire la fronte su via Castiglione, sorretta da uno slanciato portico rinascimentale, e l'elegante cortile a triplice ordine di loggiati con membrature in macigno. Il Sighinolfi sostiene che tale cortile venne iniziato nel 1496 con decorazione scolpita da Tommaso Filippi, il che potrebbe avere qualche fondamento di attendibilità solo se si fa riferimento alle arcate dell'ordine inferiore. All'inizio dell'800 i Guastavillani divennero proprietari anche delle due case, già dei Savignani, poste verso la via Monticelli, che nel 1824 ristrutturarono esternamente uniformandone la facciata a quella del loro palazzo" (BIBH: BAPB1242, p. 300). Si precisa, però, che da un'analisi dell'inventario del fondo in cui è custodito si rileva la presenza di numerosi scatti ad opera di Cascianelli relativi a Palazzi e Chiese del territorio di Bologna e Parma, datate 1940. Si può desumere che questo faccia parte di un censimento del patrimonio architettonico a lui commissionato. Dall'analisi di queste lastre, si rileva una particolare scelta stilistica di Cascianelli: i soggetti sono ripresi in controtuce, probabilmente per creare un effetto flou che rende il luogo etereo, luminoso e dai contorni morbidi. La formazione di Primo Cascianelli era avvenuta sotto la direzione di Giovanni Gargioli (BIBH: BAPB1243, p. 197).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna

**BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi**

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_002031
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_002031
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2017/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SABAP
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP
FTAK - Nome file originale	N_002031.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Cerasuolo 2013
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1243
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Angela Cerasuolo, L'attività del Gabinetto Pinacologico: un'eredità misconosciuta. In "Snodi di critica: Musei, mostre, restauro e diagnostica in Italia (1930–1940)", a cura di Maria Ida Catalano, Roma, Gangemi, 2013.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Cuppini 1974
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1242
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giampiero Cuppini, I palazzi senatorii a Bologna. Architettura come immagine del potere, Bologna, Zanichelli, 1974

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1244
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corrado Ricci, Guido Zucchini, Guida di Bologna, Bologna, Edizioni Alfa, 1976

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Beseghi 1956
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1245

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Umberto Beseghi, Palazzi di Bologna, Bologna, Arti grafiche Tamari, 1956
BIBN - Note	p. 325

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Farinelli, Patrizia