

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00640601 |
| ESC - Ente schedatore | S261 |
| ECP - Ente competente per tutela | S261 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | negativo |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |

| | |
|-------------------------------------|------------------|
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |
|-------------------------------------|------------------|

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|------------------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | è contenuto in |
|------------------------------|----------------|

| | |
|---------------------------|---|
| RSET - Tipo scheda | A |
|---------------------------|---|

| | |
|------------------------------------|---------|
| RSED - Definizione del bene | palazzo |
|------------------------------------|---------|

| | |
|---|------------|
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0800241663 |
|---|------------|

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|------------------------------|--------------------|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
|------------------------------|--------------------|

| | |
|---|--|
| RSES - Specifiche tipo relazione | correlazione iconografica: chiesa dei Santi Senesio e Teopompo |
|---|--|

| | |
|---------------------------|---|
| RSET - Tipo scheda | A |
|---------------------------|---|

| | |
|------------------------------------|--------|
| RSED - Definizione del bene | chiesa |
|------------------------------------|--------|

| | |
|---|------------|
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0800242560 |
|---|------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|----------------|
| PVCR - Regione | Emilia-Romagna |
|-----------------------|----------------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | BO |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Bologna |
|----------------------|---------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|---------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
|-------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|-------------|
| LDCQ - Qualificazione | senatoriale |
|------------------------------|-------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Dall'Armi Marescalchi |
|-------------------------------------|-------------------------------|

| | |
|-------------------|---------|
| LDCF - Uso | ufficio |
|-------------------|---------|

| | |
|-------------------------|--------------------|
| LDCU - Indirizzo | via IV Novembre, 5 |
|-------------------------|--------------------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| LDCM - Denominazione raccolta | Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara |
|--------------------------------------|---|

| | |
|--------------------------|--|
| LDCS - Specifiche | Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata |
|--------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| LDCD - Riferimento cronologico | 1969 post |
|---------------------------------------|-----------|

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra si conserva nell'ammezzato del piano terra (corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale). La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio era mantenuta in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre contenute in tale spazio. In seguito all'intervento conservativo, le matrici fotografiche sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

| | |
|-----------------------------|----|
| ACBA - Accessibilità | si |
|-----------------------------|----|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|--|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------------|--|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Emilia-Romagna |
| PRVP - Provincia | BO |
| PRVC - Comune | Bologna |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | Palazzo Garganelli |
| PRCF - Uso contenitore fisico | ufficio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Santo Stefano, 40 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia |

PRD - DATI CRONOLOGICI

| | |
|-------------------------|------|
| PRDU - Data fine | 1969 |
|-------------------------|------|

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

| | |
|--|---|
| UBFP - Fondo | Fondo Negativi - Ex Soprintendenza BAP BO |
| UBFU - Titolo di unità archivistica | LASTRE 59 |

INV - ALTRI INVENTARI

| | |
|---------------------------------------|----------|
| INVN - Codice inventario | N_001495 |
| INVD - Riferimento cronologico | 2016 |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

| | |
|---|----------------------|
| AUTJ - Ente schedatore | S261 |
| AUTH - Codice identificativo | BAPA0203 |
| AUTN - Nome scelto di persona o ente | Anonimo |
| AUTP - Tipo intestazione | NR |
| AUTA - Indicazioni cronologiche | XX prima metà |
| AUTR - Ruolo | fotografo principale |
| AUTM - Motivazione/fonte | dato non disponibile |

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

| | |
|-------------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | Italia - Emilia Romagna - Castelvetro - Ex chiesa dei Santi Senesio e Teopompo |
|-------------------------------|--|

| | |
|---|---|
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Castelvetro - Ex chiesa dei Santi Senesio e Teompomo - Veduta dell'interno: si riconosce la lapide funeraria ai fratelli Adani sormontata da un affresco staccato |
| SGL - TITOLO | |
| SGLT - Titolo proprio | Castelvetro (Modena) - Ex -/ Chiesa di S. Senesio e Teompomo |
| SGLS - Specifiche titolo | manoscritto sulla busta pergamina |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1935 |
| DTSV - Validità | (?) |
| DTSF - A | 1935 |
| DTSL - Validità | (?) |
| DTM - Motivazione/fonte | confronto |
| DTT - Note | confronto con un gruppo di riprese di opere d'arte ancora site nell'ex chiesa, databili al 1935 |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | ITALIA |
| LRCR - Regione | Emilia-Romagna |
| LRCP - Provincia | MO |
| LRCC - Comune | Castelvetro di Modena |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina ai sali d'argento |
| FRM - Formato | 18 x 24 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Specifiche | specchio d'argento |
| STCN - Note | fantasmi di pergamino |
| STD - Modalità di conservazione | negativo conservato dentro busta e scatola acid-free |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTP - Riferimento alla parte | supporto primario |
| RSTI - Tipo intervento | pulitura chimica, pulitura meccanica, condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2015-2016 |
| RSTT - Descrizione | pulitura meccanica lato emulsione/ pulitura con miscela idroalcolica |

| | |
|--|---|
| intervento | lato vetro |
| RSTE - Ente responsabile | SABAP BO |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Fondazione Cassa di Risparmio di Modena |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Associazione Regionale Casse e Monti |
| RSTN | La Fototeca Sas di Elvira Tonelli |
| RSTO - Note | La lastra negativa, dopo la pulitura, è stata collocata all'interno di una busta in carta conservativa e posta in ordine progressivo di inventario entro una scatola di cartone inerte. |

DA - DATI ANALITICI

| | |
|--------------------------|--|
| DES - Descrizione | Il negativo era originariamente contenuto in una busta pergamina, conservata ora separatamente. La leggibilità dell'immagine (probabilmente già in origine sottoesposta) è seriamente compromessa dalle impronte lasciate dal pergamino. |
|--------------------------|--|

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

| | |
|--------------------------------------|---|
| ISEP - Posizione | sulla busta pergamina: recto |
| ISED - Definizione | iscrizione |
| ISEZ - Descrizione | pergamino prestampato contenente campi vuoti (dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo), successivamente compilati ad inchiostro |
| ISEC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISEM - Materia e tecnica | tipografica |
| ISEM - Materia e tecnica | a inchiostro |
| ISEI - Trascrizione | R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE C SCAF. V N. 9/ INVENT. N. 2968/ LUOGO Castelvetro (Modena) - Ex -/ Chiesa di S. Senesio e Teompompo/ MONUMENTO/ STAMPE N./ OSSERVAZIONI |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La cattiva leggibilità dell'immagine rende difficoltosa la comprensione del soggetto: sopra di una lapide sepolcrale con terminazione a cuspide (dipinta?), s'indovina quello che pare essere un affresco parzialmente staccato in due tasselli. La targa ricorda i due fratelli Gaetano e Maria Adani, scomparsi nella prima metà dell'Ottocento. Il luogo della ripresa è noto dal pergamino: la vecchia chiesa di Castelvetro dedicata ai Santi Senesio e Teopompo, sostituita ad inizio Novecento con una nuova parrocchiale costruita ex novo (eretta tra il 1897 ed il 1907). All'interno del fondo negativi dell'archivio fotografico dell'ex SBAP BO si conservano diverse lastre che documentano le opere d'arte fotografate nella chiesa già dismessa: è plausibile che nel corso del medesimo sopralluogo a Castelvetro sia stato realizzato un censimento fotografico dei dipinti ancora conservati in quel luogo (da N_000844 a N_000846, N_000628). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

| | |
|--|--|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP BO |
| CDGI - Indirizzo | via IV Novembre, 5 – 40123 Bologna |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAN - Codice identificativo | SABAPBO/ N_001495 |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAF - Formato | jpg |
| FTAK - Nome file originale | N_001495.jpg |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|---|
| BIBJ - Ente schedatore | S261 |
| BIBH - Codice identificativo | BAPB0380 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Rinaldi Luigi, Castelvetro e le sue chiese, Modena, Ferraguti & C., 1909. |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBJ - Ente schedatore | S261 |
| BIBH - Codice identificativo | BAPB0381 |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBF - Tipo | monografia |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Padre Cornelio, Castelvetro. Il territorio, storia, architettura, leggende, Modena, Artioli, 2° edizione del 1977. |
| BIBN - Note | pp. 140-151 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--|--|
| BIBJ - Ente schedatore | S261 |
| BIBH - Codice identificativo | BAPB0204 |
| BIBX - Genere | bibliografia di corredo |
| BIBF - Tipo | contributo in catalogo mostra |
| BIBM - Riferimento bibliografico completo | Monari Paola, La tormentata formazione degli uffici per la conservazione degli edifici monumentali, in Norma e arbitrio. Architetti e ingegneri a Bologna 1850-1950, a cura di Giuliano Greslieri, Pier Giorgio Massaretti, Venezia, Marsiglio, 2001, pp. 311-329. |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA

| | |
|---------------------------------|------|
| CMPD - Anno di redazione | 2017 |
| CMPN - Responsabile | |

| | |
|---|---------------------|
| ricerca e redazione | Mengoli, Elisa |
| RSR - Referente verifica scientifica | Giudici, Corinna |
| FUR - Funzionario responsabile | Farinelli, Patrizia |