

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00401122
ESC - Ente schedatore	S44
ECP - Ente competente	S44

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	testa/ votiva
CLS - Categoria - classe e produzione	SCULTURA/ STATUARIA MINIATURISTICA

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Palestrina

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Colonna Barberini
LDCU - Indirizzo	Piazza della Cortina, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale Prenestino
LDCS - Specifiche	Magazzino/ cassetta n. 1

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Palestrina

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	santuario
<b>PRCD - Denominazione</b>	Santuario di Ercole
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazza Ungheria
<b>PRCS - Specifiche</b>	stipe votiva

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	11669
----------------------	-------

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**

<b>RES - Specifiche di reperimento</b>	Coordinate I.G.M.: Roma 150 I SE.
--	-----------------------------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	IV-III a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	310 a.C.
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	201 a.C.
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	contesto

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione locale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argilla/ a stampo, ritocco a stecca, verniciatura
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	6.0
<b>MISL - Larghezza</b>	3.9

**DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Testa in argilla beige scuro ben depurata sulla superficie anteriore.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Restano la testa e il collo, con zone di colore e rosso sulle guance.
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1985
<b>RSTS - Situazione</b>	Consolidato con K 60 al 5%
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Chiartano M.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S4400401122/1
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Stefani E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000328
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	4 C 10
<b>AD - ACCESO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	A.P.E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Reggiani A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Trucco, Flavia

