

## SCHEDA



### CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** RA

**LIR - Livello di ricerca** C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 14

**NCTN - Numero catalogo generale** 00084550

**ESC - Ente schedatore** S108

**ECP - Ente competente** S108

### RV - GERARCHIA

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1400084547

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1400084548

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1400084549

<b>ROZ - Riferimento orizzontale</b>	1400084551
<b>ROZ - Riferimento orizzontale</b>	1400084552
<b>ROZ - Riferimento orizzontale</b>	1400070695
<b>ROZ - Riferimento orizzontale</b>	1400107907

## **LC - LOCALIZZAZIONE**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCP - Provincia</b>	CB
<b>PVCC - Comune</b>	Campobasso
<b>PVCL - Località</b>	CAMPOBASSO

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	Museo Sannitico
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Palazzo Mazzarotta
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Chiarizia, 10
<b>LDCS - Specifiche</b>	piano secondo/ Sala D'Henry/ vetrina

## **UB - UBICAZIONE**

### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	44479
----------------------	-------

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	reperimento
-------------------------------------	-------------

### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVP - Provincia</b>	Campobasso
<b>PRVC - Comune</b>	Campochiaro
<b>PRVL - Località</b>	Vicenne

## **RP - REPERIMENTO**

### **LGI - COORDINATE I.G.M. O ALTRO**

<b>LGII - Istituto</b>	IGM
<b>LGIT - Denominazione tavoletta</b>	BOIANO
<b>LGIN - Numero foglio</b>	162
<b>LGIQ - Sigla quadrante</b>	3 N-O
<b>SPR - Specifiche di reperimento</b>	Tomba 101 (nei pressi del cranio)

### **DSC - DATI DI SCAVO**

<b>DSCF - Ente responsabile</b>	SBA CB
<b>DSCA - Autori dello scavo</b>	Ceglia V.
<b>DSCD - Data di scavo</b>	1990
<b>DSCB - Bibliografia</b>	CEGLIA, GENITO 1991, pp. 329-363

### **ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	argento, elementi di ornamento personale
<b>ROCI - Inventario</b>	63921

**ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	bronzo e ferro, accessori di abbigliamento
--	--

<b>ROCI - Inventario</b>	44481
--------------------------	-------

**ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	pasta vitrea/ambra, elementi ornamento personale
--	--

<b>ROCI - Inventario</b>	44480
--------------------------	-------

**ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	ceramica non tornita
--	----------------------

<b>ROCI - Inventario</b>	44478
--------------------------	-------

**ROC - RIFERIMENTO OGGETTI STESSO CONTESTO**

<b>ROCC - Classe di appartenenza materiali</b>	terracotta, utensilia
--	-----------------------

<b>ROCI - Inventario</b>	44482
--------------------------	-------

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	orecchini
---------------------------	-----------

<b>OGTT - Tipologia</b>	con pendente mammellato
-------------------------	-------------------------

<b>CLS - Classe e produzione</b>	argento, elementi di ornamento personale
----------------------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. VII d.C.
----------------------	---------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	koinè avara
-----------------------------	-------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento; lamina saldata
--------------------------------	-------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
---------------------	----

<b>MISN - Lunghezza</b>	5.2
-------------------------	-----

<b>MISV - Varie</b>	diametro verga: 2.1
---------------------	---------------------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mutilo
--------------------------------------	--------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	2 orecchini: uno manca del tratto inferiore; nell'altro il pendente si conserva solo parzialmente.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Orecchini diseguali. Il primo ha la verga a cerchio semplice rastremato, arricchita con una sferetta specularmente all'aggancio. Il pendente è costituito da una sfera di grandi dimensioni decorata con tre semisfere, applicate mediante saldatura e decorate da un girale modanato; nella parte superiore del globo maggiore altri tre globetti disposti a fiore su uno più grande, centrale, fungono da raccordo con la verga. Il secondo ha la verga rastremata, arricchita da una sfera. Il pendente si conserva in parte: ha il solo innesto alla verga, costituito da una semisfera in lamina d'argento.

**NSC - Notizie storico-critiche**

I due orecchini non sono identici, ma sono entrambi attribuibili al tipo mammellato. Gli orecchini mammellati, più tipicamente avari, sono presenti anche in contesti longobardi della Sardegna (GIUNTELLA 1998, DE MARCHI 2000). In particolare una panoramica sulle produzioni sarde di orecchini mammellati è in SALVI 2001, con nota 8, dove il tipo è rappresentato nelle sue numerose varianti, tuttavia mai seriate in maniera completa. Corrispettivi identici, ma in oro, sono custoditi nell'Hungarian National Museum di Budapest (The Art of the Avar, fig. 48).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero Beni e Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

Documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

SBA CB 3253D

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Salvi D.

**BIBD - Anno di edizione**

2001

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 117, 120

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 2

**BIBH - Sigla per citazione**

0642S108

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Giuntella A.M.

**BIBD - Anno di edizione**

1998

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 66

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 8

**BIBH - Sigla per citazione**

0641S108

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Erdély I.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 58, n. 48
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 48
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0457S108
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ceglia V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 297
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	0408S108
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Marchetta I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ceglia V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Referente scientifico Terzani, Cristiana
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2015
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Capocefalo, Alessandra