

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00640829
ESC - Ente schedatore	S261
ECP - Ente competente per tutela	S261

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	negativo
OGTT - Tipologia	servizio
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	insieme

QNT - QUANTITA'

QNTI - Quantità degli elementi	2
--------------------------------	---

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - descrizione d'insieme
OGCN - Numero parti componenti	2
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Palazzo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800241663

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica: convento ripreso nel fototipo
RSET - Tipo scheda	A
RSED - Definizione del bene	Convento
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800242879

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	BO
PVCC - Comune	Bologna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	senatoriale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Dall'Armi Marescalchi
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via IV Novembre, 5
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico storico - Stanza climatizzata
LDCD - Riferimento cronologico	1969 post

LCN - Note

L'originario armadio ligneo in cui è stata rintracciata la lastra, si conserva nell'ammezzato del piano terra, nel corridoio verandato contiguo all'attuale archivio documentale. La maggior parte dei negativi conservati entro l'armadio erano mantenuti in posizione verticale da un sistema di binari in legno. Ogni singola collocazione era contrassegnata da un numero di ubicazione relativo alle lastre che erano contenute in tale spazio. Le matrici fotografiche, in seguito all'intervento conservativo, sono state spostate nella stanza climatizzata adibita ad Archivio fotografico, in armadi metallici a doppia anta, entro scatole di cartone acid-free.

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	si
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
-------------------------------------	--

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Emilia-Romagna
-----------------------	----------------

PRVP - Provincia	BO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Bologna
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
--	---------

PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo Garganelli
--	--------------------

PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
--------------------------------------	---------

PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santo Stefano, 40
---	-----------------------

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza ai Monumenti dell'Emilia
---	---

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDU - Data fine	1969
-------------------------	------

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Negativi - Soprintendenza ABAP
---------------------	--------------------------------------

UBFU - Titolo di unità archivistica	LASTRE 69
--	-----------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	N_001746, N_001747
---------------------------------	--------------------

INVD - Riferimento cronologico	2016
---------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
-------------------------------	------

AUTH - Codice identificativo	BAPA0825
-------------------------------------	----------

AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo prima metà sec XIX
---	----------------------------

AUTP - Tipo intestazione	P
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	attivo prima metà sec XIX
--	---------------------------

AUTR - Ruolo	fotografo principale
---------------------	----------------------

AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
---------------------------------	----------------

AUTZ - Note	FNTI: BAPF128, BAPF171
--------------------	------------------------

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

	Emilia Romagna - Bologna - Convento di San Domenico <Caserma d'
--	---

SGTI - Identificazione	artiglieria>
SGTI - Identificazione	Emilia Romagna - Bologna - Via Vascelli
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Emilia Romagna - Bologna - Via Vascelli - Convento di San Domenico <Caserma d'artiglieria> (ante 1929) - Prima della costruzione dell'edificio all'estremo angolo sud-est
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Bologna Convento di S. Domenico ora Caserma di artiglieria - Prospetto du Via Vascelli
SGLS - Specifiche titolo	ms. sul pergamino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929/07/00
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1929/12/00
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	FNTI: BAPF128, BAPF171
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	BO
LRCC - Comune	Bologna
LRO - Occasione	Prima della costruzione dell'edificio all'estremo angolo sud-est
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001746
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	specchio d'argento, lacune, imperfezioni del vetro, ossidazione, graffi
STCN - Note	specchio d'argento ossidazione graffi piccole lacune dell'emulsione ai lati vetro scheggiato imperfezioni del vetro fantasmi di pergamino
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	N_001747

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	specchio d'argento, lacune, ossidazione, graffi
STCN - Note	specchio d'argento ossidazione piccole lacune dell'emulsione ai lati graffi
STD - Modalità di conservazione	Le lastre sono conservate entro buste di carta a quattro falde, poste verticalmente sul lato maggiore, inserite all'interno di scatole automontanti in cartone. I materiali utilizzati sono P.A.T. passed. All'interno della scatola sono collocate in ordine progressivo seguendo la nuova numerazione inventariale attribuita.
RST - INTERVENTI	
RSTP - Riferimento alla parte	supporto primario
RSTI - Tipo intervento	condizionamento, pulitura chimica, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2015-2016
RSTT - Descrizione intervento	Condizionamento/ Pulitura meccanica lato emulsione; pulitura con miscela idro alcoolica rimosse tracce di colla su lato vetro
RSTE - Ente responsabile	SABAP
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Fondazione Cassa di Risparmio di Modena
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Associazione Regionale Casse e Monti
RSTN	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
RSTO - Note	Le lastre negative, dopo la pulitura, sono state collocate in una busta di carta conservativa e poste entro una scatola di cartone inerte.
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Le lastre negative erano originariamente contenute in pergamino; queste buste, con iscrizioni e annotazioni, si conservano separatamente. Sono visibili le impronte portalastra.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	N_001746
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE A [cancellato e sostituito da "C"] SCAF. IV N. 41 [cancellato e sostituito da "8"]/ INVENT. N. 5594 [cancellato e sostituito con inchiostro rosso

da "4294"]/ LUOGO: Bologna/ MONUMENTO: Convento di S. Domenico/ ora Caserma di artiglieria/ - Prospetto su via Vascelli
STAMPE N. ...OSSERVAZIONI ...

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_001746
ISEP - Posizione	schedina allegata
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	"Luogo BOLOGNA/ S. Domenico (chiesa)/ Monumento Ex Convento, ora Caserma d'Artiglieria./ Prospetto su via Vascelli e veduta da via Vascelli/ Negativo, form. 18x24 di = anno =/ Conservazione buona Prova positiva una/ Collocazione: mobile C scaff. IV° N. 8 e 9/ Inv. N. 4294-4293"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_001746
ISEP - Posizione	sulla lastra: lato emulsione, angolo superiore sinistro
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	Etichetta incollata sulla lastra recante una nota ms. a inchiostro rosso
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Inv. 4294"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_001747
ISEP - Posizione	sul pergamino: recto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	pergamino prestampato contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	R. SOPRAINTENDENZA/ ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA/ DELL'EMILIA E DELLA ROMAGNA/ MOBILE A [cancellato e sostituito da "C"] SCAF. IV N. 40 [cancellato e sostituito da "9"]/ INVENT. N. 5593 [cancellato e sostituito con inchiostro rosso

da "4293"]/ LUOGO: Bologna/ MONUMENTO: Convento di S. Domenico/ ora Caserma di artiglieria/ - Veduta da via Vascelli
STAMPE N. ...OSSERVAZIONI ...

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_001747
ISEP - Posizione	schedina allegata
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Schedina allegata prestampata contenente campi vuoti per i dati relativi alla collocazione, all'inventario, alla soggettazione del fototipo, successivamente compilato ad inchiostro.
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Luogo BOLOGNA/ Via Vascelli/ Monumento EX CONVENTO DI S. DOMENICO/ ora Caserma d'Artiglieria./ Negativo, form. 18x24 di ... anno .../ Conservazione ... Prova positiva .../ Collocazione: mobile C scaff. IV N. 8 e 9/ Inv. N. 4293-4294"

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	N_001747
ISEP - Posizione	sulla lastra: lato emulsione, angolo superiore sinistro
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	Etichetta incollata sulla lastra recante una nota ms. a inchiostro rosso
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	"Inv. 4293"

NSC - Notizie storico-critiche

Le due lastre in esame mostrano l'angolo sud est del Convento di San Domenico, che all'epoca della ripresa era Caserma di Artiglieria. Non vi sono indicazioni né sulla data di esecuzione né sul fotografo che le ha realizzate. Grazie ad una ricerca compiuta presso l'Archivio Storico della Soprintendenza A.B.A.P. di Bologna, è stato possibile reperire alcuni documenti che riguardano quasi sicuramente queste due lastre. Nel luglio 1929, era stato presentato un progetto dell'arch. Giuseppe Vaccaro di Roma e dell'ing. Francesco Fiacchi di Bologna, per conto della Società Anonima cooperativa "Bologna" fra mutilati ed invalidi di guerra, per la costruzione di un edificio da erigersi ad angolo tra via Vascelli e l'attuale via S. Domenico (FNTI: BAPF128). Il 16 novembre Luigi Corsini, Soprintendente all'Arte Medioevale e Moderna dell'Emilia e della Romagna in Bologna, inviava il progetto di tale fabbricato al Ministero dell'Educazione Nazionale - Direzione Generale Antichità e Belle Arti, facendo presente che trovava tale progetto "degno di approvazione", per richiedere di esaminarlo e di fargli "conoscere con cortese sollecitudine le sue decisioni" (FNTI: BAPF129). Queste non tardarono ad arrivare: il 27 novembre il Ministero approvava il progetto (FNTI: BAPF130). Il 13 dicembre Luigi Corsini inviava all'ill.mo Presidente della Società anonimo Cooperativa Edilizia "Benito Mussolini", l'autorizzazione da parte del Ministero della Educazione Nazionale a poter iniziare i lavori (FNTI:

BAPF171). Le lastre in esame, sono state realizzate nel periodo precedente alla costruzione di tale fabbricato, per cui possiamo ipotizzare siano state riprese nel periodo compreso tra luglio e dicembre 1929.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP
CDGI - Indirizzo	via IV Novembre, 5 - Bologna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001746
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001746
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2017/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SABAP
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP
FTAK - Nome file originale	N_001746.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPBO/N_001747
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	inv. N_001747
FTAA - Autore	La Fototeca Sas di Elvira Tonelli
FTAD - Riferimento cronologico	2017/00/00
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico SABAP
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico SABAP
FTAK - Nome file originale	N_001747.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	BAPF128
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	progetto
FNTR - Formato	pdf
	Società Anonima cooperativa "Bologna" fra mutilati ed invalidi di guerra, "Progetto di un fabbricato da erigersi in Bologna in via

FNTT - Denominazione /titolo	Vascelli angolo viale Rubiani. Veduta prospettica della facciata da sottoporsi all'approvazione dell'Onor. Sovrintendenza ai Monumenti dell'Emilia e Romagna
FNTA - Autore	Arch. Giuseppe Vaccaro Roma, ing. Francesco Fiacchi Bologna
FNTD - Riferimento cronologico	luglio 1929
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M20 BOLOGNA CHIESA DI S. DOMENICO, 1919-1929 Storico
FNTK - Nome file originale	BAPF128.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF129
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettera del Soprintendente Luigi Corsini al Ministero dell'Educazione Nazionale - Direzione Generale Antichità e Belle Arti
FNTA - Autore	Luigi Corsini
FNTD - Riferimento cronologico	16 novembre 1929
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M20 BOLOGNA CHIESA DI S. DOMENICO, 1919-1929 Storico
FNTK - Nome file originale	BAPF129.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF130
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettera del Ministero dell'Educazione Nazionale - Direzione Generale Antichità e Belle Arti al Soprintendente all'Arte Medievale e Moderna di Bologna, Luigi Corsini
FNTA - Autore	Ministero dell'Educazione Nazionale
FNTD - Riferimento cronologico	27 novembre 1929
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M20 BOLOGNA CHIESA DI S. DOMENICO, 1919-1929 Storico
FNTK - Nome file originale	BAPF130.pdf
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	BAPF171
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera

FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Lettera del Soprintendente Luigi Corsini all'ill.mo Presidente della Società anonimo Cooperativa Edilizia "Benito Mussolini"
FNTA - Autore	Luigi Corsini
FNTD - Riferimento cronologico	13 dicembre 1929
FNTN - Nome archivio	Bologna, Archivio Storico della Soprintendenza Archeologica, Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le provincie di Modena, Reggio Emilia e Ferrara
FNTS - Collocazione	BO M20 BOLOGNA CHIESA DI S. DOMENICO, 1919-1929 Storico
FNTK - Nome file originale	BAPF171.pdf
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Barbacci 1977
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0110
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Alfredo Barbacci, Monumenti di Bologna: distruzioni e restauri, Bologna, Cappelli, 1977.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Bersani, Roversi Monaco 1995
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0109
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Delenda Bononia: immagini dei bombardamenti 1943-1945, a cura di Cristina Bersani e Valeria Roncuzzi Roversi Monaco; scritti di Alfredo Barbacci et al.; presentazioni di Walter Vitali, Francesco Berti Arnoaldi Veli, Paolo Messina, Bologna, Pàtron, 1995.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB1244
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Corrado Ricci, Guido Zucchini, Guida di Bologna, Bologna, Edizioni Alfa, 1976
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Gatto, Giada

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Giudici, Corinna

**FUR - Funzionario
responsabile**

Farinelli, Patrizia