

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00649242
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione negativo

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è contenuto in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione di posizione
RSET - Tipo scheda	A

RSED - Definizione del bene	monastero, benedettino
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800161770
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	negativo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0800649243
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	ex monastero di San Vitale
LDCF - Uso	ufficio
LDCU - Indirizzo	via San Vitale, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico, lastroteca
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	ospizio
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Opera di Santa Teresa
PRCF - Uso contenitore fisico	casa di assistenza e cura
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Santa Teresa, 8
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Ospizio Cronici Abbandonati Santa Teresa del Bambino Gesù

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1932 post
PRDU - Data fine	1979

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	Fondo Santa Teresa
UBFC - Collocazione	6-D-1

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	13955
INVD - Riferimento cronologico	1983/12

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S261
AUTH - Codice identificativo	FACA559
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Ricci, Luigi
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1823-1896
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	documentazione
AUTM - Motivazione/fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Italia - Emilia-Romagna - Ravenna - Basilica di Sant'Apollinare Nuovo
SGTI - Identificazione	Architettura sacra - Chiese - Basiliche
SGTI - Identificazione	Arte paleocristiana - Interni - Absidi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ravenna - Basilica di Sant'Apollinare Nuovo, interno - La navata maggiore verso il presbiterio, con l'abside barocco ancora visibile

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	Ravenna, interno di Sant'Apollinare Nuovo
SGLS - Specifiche titolo	del catalogatore

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
-------------------------------------------	-----

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1866
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1873
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione/fonte	riferimenti biografici
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	apertura della ditta Luigi Ricci / anteriore al rifacimento della pavimentazione
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Emilia-Romagna
LRCP - Provincia	RA
LRCC - Comune	Ravenna
LRO - Occasione	prima della ripavimentazione della navata centrale
LRD - Data della ripresa	1873 ante
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	collodio
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	200x242
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	intera lastra
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	alto spessore del vetro con bordi rotondi in corrispondenza del lato superiore e di quello sinistro, sbeccature
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	lato vetro
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	depositi superficiali, adesioni, graffi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	lato emulsione
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCN - Note	reticolazione, macchie, graffi, depositi superficiali, lacune dell'emulsione, vernice protettiva
STP - Proposte di interventi	restauro
DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	

ISEP - Posizione	lato emulsione: angolo inferiore destro
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	etichetta quadrata con numerazione dello studio fotografico
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a penna
ISEI - Trascrizione	79
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Tra le immagini della navata maggiore della basilica di Sant'Apollinare Nuovo a Ravenna appartenenti al locale studio fotografico Luigi Ricci, due lastre provengono dal Fondo Santa Teresa della Soprintendenza ravennate, mentre una terza immagine si conserva nel Fondo Faccioli dell'Archivio fotografico del Polo Museale dell'Emilia Romagna (positivo con inv. 31875/ 726, scheda 0800635803 con RVEL 96); di un quarto fototipo 3-J-50, una lastra al collodio ugualmente appartenente al Fondo Santa Teresa, ma di formato superiore (30x40) rispetto ai negativi nominati, si parlerà più avanti nell'argomentazione. La comparazione delle tre immagini può aiutare a dipanare le difficoltà che emergono in fase di datazione per via delle complesse vicende di recupero cui fu sottoposta la basilica nella seconda parte dell'Ottocento. Entrambe le lastre di minore formato presentano sul lato emulsione un'etichetta con una numerazione utile alla ditta per archiviare e individuare i negativi quando erano richiesti per la stampa positiva. Se il collodio con inventario 13955 riporta il numero 79, la lastra 14024 ha un'ulteriore specifica, ovvero 79 bis, che presuppone già una posteriorità cronologica, oltre alla tecnica di realizzazione più tarda, alla gelatina. Soltanto nel terzo catalogo di Luigi Ricci del 1882, redatto con gli elenchi delle fotografie acquistabili presso lo studio, compare un corretto abbinamento tra numero e soggetto, ovvero "interno [della chiesa di Sant'Apollinare Nuovo] dal mezzo", mentre nei cataloghi precedenti il numero 79 si riferisce prima ad un particolare di un sarcofago della basilica di Classe (primo catalogo del 1869), poi ai mosaici del battistero Neoniano (catalogo seguente del 1877). Secondo una piana lettura degli elenchi Ricci, la realizzazione della fotografia 79 dell'interno di Sant'Apollinare Nuovo dovrebbe collocarsi tra il 1877 ed il 1882, anno in cui comparve, giustamente abbinata, nel terzo catalogo di vendita; esaminando però la situazione appare evidente che la ripresa 13955 dovette essere eseguita circa un decennio prima: il pavimento della navata, con le numerose lapidi murate accanto alle arcate di destra, risulta diverso sia dalla lastra 14024, sia dal positivo Faccioli. Effettivamente nel 1873 il piano di calpestio della nave maggiore venne ricoperto da quadrelle marmoree di recupero (Ricci 1923 p. 114 e Penni Iacco 2004 p. 123 concordano sull'anno, mentre Novara-Ranaldi 2013 p. 110 propongono l'intervallo 1872-1874) che andarono a nascondere i basamenti delle colonne. Il collodio mostra inoltre le finestre archivoltate del fianco sinistro completamente cieche: vennero aperte durante l'intervento di Raffaele Faccioli nel 1894 (Faccioli 1898, pp. 111-114). E' dunque piuttosto probabile che il collodio in esame abbia ricevuto soltanto una nuova numerazione (gli identificativi furono cambiati da Ricci in tutti i primi tre cataloghi, ma indicativamente proprio dalla terza pubblicazione in avanti l'abbinamento con i soggetti non venne più mutato sino all'ultima edizione postuma del 1914): la fotografia dell'interno di Sant'</p>

Apollinare Nuovo compare infatti sin dal primo catalogo (Novara 2006, p. 10). Fermo restando l'impossibilità di avanzare un'identificazione certa tra lastra e catalogo Ricci, si propone una datazione tra il 1866, anno di apertura della ditta, ed il 1873, quando dovettero avere inizio i lavori per la ripavimentazione. Il positivo Faccioli presenta una situazione intermedia tra il collodio 13955 e la gelatina 14024: il pavimento è già ricoperto dalle quadrelle, ma le finestre di sinistra appaiono ancora tamponate (il punto di ripresa è, tra l'altro, quasi sovrapponibile a quello del collodio). Infine, secondo la lettura qui proposta, il collodio 79 dovette essere sostituito dalla gelatina 79 bis (NCT 08 00649243), che mostra l'interno ripreso in posizione maggiormente arretrata, con una veduta più ampia. In effetti la lastra alla gelatina documenta una situazione posteriore con il recupero della decorazione musiva nell'intradosso delle aperture sul fianco sinistro. La proposta cronologica per questa lastra è compresa tra il giugno del 1900, quando Alessandro Azzaroni completò pittoricamente la decorazione musiva rinvenuta in alcune parti degli stipiti e dei sottarchi delle finestre di sinistra (Novara-Ranaldi 2013, p. 182 e Ricci 1933, p. 109), ed il febbraio del 1916, quando un ordigno austriaco colpì la basilica, nel corso della Prima Guerra Mondiale. [SI PROSEGUE IN OSS-OSSERVAZIONI]

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO BENE INIZIALE/BENE FINALE

ROFF	negativo
ROFO - Definizione	positivo
ROFC - Collocazione	08/ RA/ Ravenna/ Biblioteca Classense/ Fondo Ricci
ROFI - Inventario	2498

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 - Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPRAAFS6-D-1
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Bernabini, Paolo
FTAC - Collocazione	SABAP RA - Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	SABAPRAAFS6-D-1.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	New_1501152168044
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale

FNTT - Denominazione /titolo	registro 8
FNTN - Nome archivio	SABAP RA - Archivio fotografico
FNTK - Nome file originale	registro 8.jpg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	New_1501152804583
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione /titolo	registro ricognizione 1979-1980
FNTD - Riferimento cronologico	1979-1980
FNTN - Nome archivio	SABAP RA - Archivio fotografico
FNTK - Nome file originale	registro ricognizione 1979-1980.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000287
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Città monumentali: Ravenna. Carattere della sua storia e de' suoi monumenti, in Emporium, VIII, n° 48, 1898, pp. 472-476.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.artivisive.sns.it/fototeca/scheda.php?id=6790#
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	BAPB0227
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	relazione
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Faccioli Raffaele, Relazione dei lavori compiuti dall'Ufficio regionale per la conservazione dei monumenti dell'Emilia, dall'anno 1892 al 1897, Bologna, Zanichelli, 1898.
BIBN - Note	pp. 111-114
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000288
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Tura Giuseppe [pseudonimo di Giuseppe Gerola], A proposito dell' abside di Sant' Apollinare Nuovo, in Felix Ravenna, fascicolo XX, ottobre-dicembre 1915, pp. 867-871.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000289
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Per la storia di Sant'Apollinare Nuovo, 1916, Ravenna, tip. Angelini, estratto da Felix Ravenna, supplemento 2, n. 1 (1916), p. 33-43.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000290
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	guida
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ricci Corrado, Guida di Ravenna, Bologna, Zanichelli, 1923 (VI edizione).
BIBN - Note	Sant' Apollinare Nuovo: pp. 111-125
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000291
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sant' Apollinare Nuovo (4), testo di Corrado Ricci, disegni di Alessandro Azzaroni e Giuseppe Zampiga, Roma, Reale Istituto d' Archeologia e di Storia dell' Arte 1933 (tavole pubblicate nel 1934), fa parte di Tavole storiche dei mosaici di Ravenna, Istituto poligrafico dello Stato. Libreria, 1930-1937.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000292
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Capezzuoli Corrado, Notiziario: Danni di guerra ai monumenti di Ravenna e restauri compiuti, in Felix Ravenna, 1950 (1), pp. 68-75.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000293
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Catalogo della Mostra dei mosaici con scene cristologiche di S. Apollinare Nuovo di Ravenna: Ravenna, Museo nazionale, 10 agosto 1957-30 ottobre 1958, a cura di Giuseppe Bovini, Faenza, F.lli Lega, 1957.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000294
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Deichmann Friedrich Wilhelm, Ravenna: Geschichte und Monumente, Wiesbaden, F. Steiner, 1969.
BIBN - Note	lettura iconologica del ciclo musivo
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000295
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Restauri in Romagna e Ferrara 1970-1980, a cura di Gino Pavan, Soprintendenza per i Beni ambientali e architettonici per la Romagna e Ferrara, Ravenna, 1980.
BIBN - Note	mostra: Ravenna, Museo Nazionale, dicembre 1980 - febbraio 1981. Su Sant'Apollinare Nuovo: scheda A2, pp. 26-27 (interventi della Soprintendenza nel triennio 1975-1977)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000296
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Penni Iacco Emanuela, La basilica di S. Apollinare Nuovo di Ravenna attraverso i secoli, Bologna, Ante quem, 2004.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB698
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	estratto da periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Per una storia della fotografia a Ravenna: gli anni '50-'70 dell'Ottocento, in AFT (Archivio Fotografico Toscano), giugno 2006, Comune di Prato, pp. 48-58.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://rivista.aft.it/aftriv/controller.jsp?action=rivista_browse&rivista_id=35&rivista_pagina=48#pag_48
BIBN - Note	notizie su Luigi Ricci
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB697
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, L'attività di Luigi Ricci attraverso i cataloghi del suo laboratorio, Ravenna, Fernandel scientifica, 2006.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB694
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mosaicoravenna.it - I mosaici dei monumenti Unesco di Ravenna e Parenzo, a cura del Centro internazionale di documentazione sul Mosaico (CIDM), Fusignano, Grafiche Morandi, 2007.
BIBW - Indirizzo web (URL)	http://www.mosaicocidm.it/Mosaico/Welcome.action?request_locale=it

BIBN - Note	si rimanda al sito web per la completa ed esauriente bibliografia sui mosaici
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB702
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in atti di convegno
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Muscolino Cetty, Tedeschi Claudia, Carbonara Ermanno, Il restauro dei mosaici di Sant'Apollinare Nuovo a Ravenna. Un'occasione di approfondimento e di conoscenza dell'opera in Atti del I Convegno internazionale Ravenna musiva: conservazione e restauro del mosaico antico e contemporaneo (Ravenna 22-24 ottobre 2009) a cura di Cesare Fiori e Mariangela Vandini, Bologna, Ante Quem, 2010 p. 425-436.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000300
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Appunti sulle origini della fotografia di architettura a Ravenna, in "Romagna. Arte e Storia", 29/86, 2009, pp. 73-100.
BIBN - Note	notizie su Luigi Ricci
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB701
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Sant'Apollinare Nuovo: un cantiere esemplare, a cura di Cetty Muscolino, Ravenna, Longo, 2012.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S261
BIBH - Codice identificativo	FACB696
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Restauri dei Monumenti paleocristiani e bizantini di Ravenna patrimonio dell'umanità, a cura di Antonella Ranaldi e Paola Novara, Ravenna, 2013.
BIBN - Note	sui restauri alla parte architettonica e al ciclo musivo di Sant'Apollinare Nuovo si vedano in particolare rispettivamente pp. 110-112 e pp. 179-183; su Luigi Ricci: pp. 29, 110-111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000298
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento	Novara Paola, L'archivio della Soprintendenza di Ravenna:

bibliografico completo	formazione e primi anni di vita, estratto da Studi Romagnoli, 64 (2013).
BIBW - Indirizzo web (URL)	www.soprintendenzaravenna.beniculturali.it/getFile.php?id=1149
BIBN - Note	notizie sul Fondo Santa Teresa della SABAP RA: p. 756
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000300
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Novara Paola, Alle origini della fotografia ravennate: Luigi Ricci, in Confini. Arte, letteratura, storia e cultura della Romagna antica e contemporanea, n. 53, 2016, pp. 29-34.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000301
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bovini Giuseppe, L'antica abside e la cripta di S. Apollinare Nuovo, in Felix Ravenna, s. 3, 3, 1950, pp. 14-30.
BIBN - Note	sull'occultamento dell'abside barocca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000302
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Bovini Giuseppe, La nuova abside di S. Apollinare Nuovo, in Felix Ravenna, s. 3, 6, 1951, pp. 5-37.
BIBY - Gestione diritti	sull'occultamento dell'abside barocca
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	S262
BIBH - Codice identificativo	00000304
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Giuliani Claudia, Il Fondo Ricci alla Biblioteca Classense, in Corrado Ricci: storico dell'arte tra esperienza e progetto, a cura di Andrea Emiliani e Donatino Domini, Ravenna, Longo, 2004 (stampa 2005).
BIBN - Note	sulle stampe positive del Fondo Ricci conservate presso la Biblioteca Classense di Ravenna: pp. 26-27
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2017
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mengoli, Elisa
RSR - Referente verifica scientifica	Giudici, Corinna
FUR - Funzionario responsabile	Cristoferi, Elena
FUR - Funzionario responsabile	Musmecchi, Marco

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

[SI PROSEGUE DA NSC] Tra le due lastre esaminate del Fondo Santa Teresa si colloca come punto intermedio il già nominato collodio di grandi dimensioni 3-J-50: a partire dal quarto catalogo Ricci del 1895, l'immagine dell'interno della basilica sarà disponibile anche nel formato 30x40 (un asterisco di accompagnamento alla didascalia del soggetto segnala tale possibilità). La ripresa mostra il pavimento a quadrelle già rifatto, mentre le finestre di sinistra risultano ancora tamponate, ma è il particolare dei sottarchi del colonnato a fornire forse l'indizio più stringente: nel 1889 i cassettoncini rinascimentali a stucco furono tinteggiati uniformemente a latte di calce (Penni Iacco 2004, p. 123), come mostra la gelatina 14024. Nella lastra 30x40 i sottarchi paiono invece vistosamente colorati (erano stati dipinti in giallo e azzurro tra il 1872 ed 1874, intonando i colori a quelli del soffitto secentesco). La datazione di quest'ultimo negativo è da collocarsi dopo la pubblicazione del terzo catalogo del 1882, entro l'imbiancatura del 1889. /// Luigi Ricci (1823-1896), fotografo ravennate attivo dal 1866 presso il laboratorio di strada Porta Sisi (oggi via Corrado Ricci, intitolata al celebre figlio), trasferì dopo qualche anno la sua attività in strada del Monte (poi via Farini, attuale via Diaz), come si ricava dall'indirizzo precisato nel primo catalogo a stampa del 1869. In seguito alla scomparsa del fotografo, avvenuta nel 1896, la moglie proseguì l'attività sino al 1903, quando cedette lo studio ai coniugi Angelo ed Egle Bonavita (chiusura definitiva nel 1930). I cataloghi della ditta Luigi Ricci si compongono di 6 edizioni: 4 stampate quando il fondatore era in vita (1869, 1877, 1882 e 1895) e 2 postume (1900, con la moglie ancora proprietaria, e 1914). Il figlio del fotografo, Corrado Ricci, figura cardine nell'organizzazione statale delle Belle Arti nell'Italia giolittiana e senatore del Regno, si avvalse spesso delle immagini del padre nelle sue pubblicazioni: ancora nel quarto volume del corpus delle Tavole storiche dei Mosaici, dedicato a Sant'Apollinare Nuovo e pubblicato nell'anno della sua scomparsa, si trovano edite tre immagini dello studio Ricci che documentano il ciclo musivo cristologico prima dell'incursione aerea austriaca del 1916 (quando indicato, la quasi totalità delle fotografie pubblicate nel volume appartiene alla ditta Anderson, soltanto qualcuna allo studio Alinari). Il fondo negativi del fotografo Luigi Ricci e dei suoi successori (matrici su lastra di vetro, con preminenza di collodi sul minor numero di gelatine), si conserva all'interno del Fondo Santa Teresa presso l'Archivio fotografico della Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena, Rimini (si veda in merito: <http://www.soprintendenzaravenna.beniculturali.it/index.php?it/245/archivio-fotografico>). Il positivo storico del presente collodio è pubblicato in Ranaldi 2013 (p. 68, fig. 3): la data riportata nella didascalia è il 1880 ca.