

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00121659
ESC - Ente schedatore	S273
ECP - Ente competente	S63

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	1600121650
-----------------------	------------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lastra/ frammento
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	TA
PVCC - Comune	Taranto

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Complesso di S. Antonio
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	ex Convento di S. Antonio
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Luigi Viola, 12
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito Soprintendenza
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	TA37110
<b>INVD - Data</b>	2002/00/00
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	690244.58
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	4482801.14
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84 UTM33
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	NR
<b>GPBT - Data</b>	2015
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I/ II d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito latino
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scalpellatura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	36
<b>MISL - Larghezza</b>	33
<b>MISS - Spessore</b>	3
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di lastra (sepolcrale?); iscrizione lacunosa, con lettere apicate
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	non determinabile
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	lato anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[...] / [...]S RI [...] / [...]SO [...] / [...] +IT++ [...] / [...] ALI+ [...] / [...]TIS [...] / [...] MO GA [...] / [...] +[...]
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	si conserva parte della lastra, ricomposta da tre frammenti; lacunosa su tutti i lati
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	S63
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPLE_00121659
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	D'Addabbo, R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dell'Aglio, Antonietta
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Caliandro, Giuseppina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	

<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Caliandro, Giuseppina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Cocchiaro, Assunta