

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00192730

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

EPR - Ente proponente S32

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ansa

OGTT - Tipologia Ansa con decorazione plastica

CLS - Categoria - classe e produzione Bronzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Pieve di Cadore

PVCL - Località PIEVE DI CADORE

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo della Magnifica Comunità di Cadore

LDCU - Indirizzo Piazza Tiziano,2

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia BL

PRVC - Comune Calalzo di Cadore

PRVE Lagole di Calalzo

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 199

## RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

### DSC - DATI DI SCAVO

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	deposito votivo di Lagole di Calalzo
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S 32
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	G.B. Frescura
<b>DSCD - Data</b>	1951/00/00-1956/00/00
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	secc. I/ II d.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	Analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione a forma piena
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	14.9
<b>MISL - Larghezza</b>	5.9
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Oggetto sagomato ad ansa, raffigurante nella parte superiore il volto ed il busto di una figura femminile, le cui braccia aperte si appoggiano al corpo della brocca da vino (non conservata). I tratti del viso sono appena accennati, con duri tratti di bulino. L'attacco inferiore dell'ansa rappresenta una figura antropomorfa, alata su due zampe stilizzate rese ad incisione. La figura, opposta alla precedente e rivolta verso l'esterno, risulta contornata da volute rese ad incisione e da un motivo a cordone (lacunoso). L'ansa termina in un motivo a palmetta. La resa del volto nella figura inferiore sembra meno riuscita; i tratti lineari che rendono i capelli ed il piumaggio delle ali evidenziano un notevole lavoro di finitura a piccole linee.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Oggetto massiccio, integro, con patina stabile, privo di tracce di combustione.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero Beni Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAP192730

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1994

**CMPN - Nome**

Brustia M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Bonomi S.

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2000

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2001

**AGGN - Nome**

ICCD

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2017

**AGGN - Nome**

Ganzaroli, Sara

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Pirazzini, Carla