

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368151
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AM 1654
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore laboratorio

AUTR - Riferimento all'intervento legatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Vezzosi

AUTA - Dati anagrafici nr

AUTH - Sigla per citazione 00000032

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito italiano

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pelle/ impressione in oro

MIS - MISURE

MISU - Unità mm

MISA - Altezza 144

MISL - Larghezza 90

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto legatura rigida in pelle granita su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice di volute vegetali e punti su filetto; nello specchio, al piatto superiore, super libros e firma del legatore. Dorso liscio decorato in oro. Tagli dorati. Unghiature decorate in oro. Guardie e controguardie in tessuto marezzato. Segnalibro in tessuto rosa.

DESI - Codifica Iconclass nr

DESS - Indicazioni sul soggetto nr

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza super libros

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRP - Posizione al piatto superiore

ISRI - Trascrizione SAC. G. VICINI / A S. E. R. / MONSIGNORE / VALFRE' DI BONZO / VESCOVO DI COMO / L'AUTORE

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza super libros

ISRS - Tecnica di scrittura a impressione

ISRP - Posizione	al piatto superiore
ISRI - Trascrizione	M. VEZZOSI TORINO
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: G. Vicini, Via dolorosa, ovvero La via Crucis di Gerusalemme : Considerazioni e pie pratiche relative a questo s. Esercizio. Torino, Giacomo Arneudo, 1896.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	RP_00000742
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.