

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00398339
ESC - Ente schedatore	M274
ECP - Ente competente	M274

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Amedeo di Savoia
------------------------	------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	CN
PVCC - Comune	Racconigi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione attuale	Castello Reale
LDCU - Indirizzo	Via Morosini, 3
LDCS - Specifiche	piano terzo, stanza III41

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	R 2822
INVD - Data	1951

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	XR 702
INVD - Data	1931

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	16075 R
INVD - Data	NR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SM 1320
INVD - Data	NR

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	bozzetto parziale
----------------------------	-------------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1862
DTSF - A	1862

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bernieri Cesare
---------------------------	-----------------

AUTA - Dati anagrafici	NR/ post 1887
-------------------------------	---------------

AUTH - Sigla per citazione	00000012
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bernieri Luigi
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1860/ notizie 1880
-------------------------------	----------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000013
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI	
--------------------------	--

MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
--------------------------------	-----------------------

MIS - MISURE	
---------------------	--

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	34
-----------------------	----

MISL - Larghezza	25
-------------------------	----

MISV - Varie	con cornice: altezza 41/ larghezza 32.5/ profondità 2.5
---------------------	---

CO - CONSERVAZIONE	
---------------------------	--

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
-------------------------------------	--

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	La carta di supporto presenta numerose macchie di colore bruno e una coltre di polvere e sporcizia depositata sulla superficie
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI	
----------------------------	--

DES - DESCRIZIONE	
--------------------------	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto maschile in età giovanile a 1/2 figura entro un ovale, testa quasi di fronte con capelli castani. Indossa una divisa militare scura profilata di rosso con spalline e bottoni metallici. Cornice di legno di noce al naturale, filettata in oro e munita di vetro. Sulla cornice si evidenzia la presenza di alcuni fori di tarlo
--	--

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (AMEDEO DI SAVOIA)
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	PERSONAGGI: Amedeo di Savoia; ABIGLIAMENTO: divisa militare, spalline
--	---

ISR - ISCRIZIONI	
-------------------------	--

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
------------------------------------	----------

ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
---------------------------------	-----------------------

ISRP - Posizione	sul retro, in basso a destra
-------------------------	------------------------------

ISRI - Trascrizione	1320/ S.M.
----------------------------	------------

ISR - ISCRIZIONI	
-------------------------	--

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	sul retro, al centro su etichetta rettangolare dentellata prestampata con cornice blu
-------------------------	---

ISRI - Trascrizione	16075/ R
----------------------------	----------

ISR - ISCRIZIONI	
-------------------------	--

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
------------------------------------	---------

ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
---------------------------------	---------------------------

ISRP - Posizione	sul retro, in basso e al centro
-------------------------	---------------------------------

ISRI - Trascrizione	X.R. 702.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello/ giallo su fondo nero
ISRT - Tipo di caratteri	stampatello/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, al centro
ISRI - Trascrizione	- R 2822 -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo/ numeri arabi
ISRP - Posizione	sul fronte, a destra
ISRA - Autore	autori
ISRI - Trascrizione	Fr:lli Bernieri/ 1862
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Amedeo/ di Savoia/ Duca d'Aosta
NSC - Notizie storico-critiche	Attualmente l'inventario del 1931 non è reperibile, sono in corso ricerche
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	compravendita
ACQD - Data acquisizione	1980
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico

FTAN - Codice identificativo	PMPIER1211/DIG
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Gallarate, Giacomo
FTAD - Data	2016/00/00
FTAE - Ente proprietario	CRR
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAN - Codice identificativo	PMPIER1212/DIG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Accornero, Chiara
RSR - Referente scientifico	Radeglia, Daila
FUR - Funzionario responsabile	Costamagna, Liliana
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	(INV. R 2822, 1951): AMEDEO DI SAVOIA - Duca d'Aosta - (1845 +1890) (da uno scritto del Re Vittorio Em. III che trovasi dietro il quadro) Rappresentato a 1/2 figura, testa quasi di fronte, in divisa militare con spalline Ad olio su carta di Fr. Bernieri 1862. Cornice di legno noce al naturale filettata in oro e munita di vetro. m. 0,34 x 0,25 (B.)