

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368159
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	legatura piena
OGTT - Tipologia	alle armi
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	156/72
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1632
DTSF - A	1649

DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione in oro
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	192
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice esterna di corolle entro motivi vegetali, in doppio filetto, con ape agli angoli; seconda cornice di losanghe e cerchi alternata a zone vuote, compresa tra doppio filetto e punti, con doppio filetto a secco all'esterno, raccordata alla seconda cornice; seconda cornice di nastro in doppio filetto e punti, con doppio filetto a secco all'esterno; ape accantonata interna e croce di san Lazzaro al centro dei lati; cornice dello specchio in doppio filetto e punti; agli angoli ampio motivo di volute pointillé, doppio filetto e nappe; al centro dello specchio arma entro insegne vescovili, affiancata da bracci della croce di san Lazzaro impressi a secco. Dorso liscio decorato in oro. Tagli dorati. Labbri decorati in oro. Nota di possesso sul frontespizio. Resti di legacci di chiusura in tessuto ai piatti.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	Barberini
STMU - Quantità	1
STMP - Posizione	al centro dei piatti
STMD - Descrizione	scudo con tre api, entro insegne vescovili.
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: Scelta di poesie nell'incendio del Vesuvio fatta dal signor Urbano Giorgi... Romae, Francisci Corbelletti, 1632.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Casazza D.

FTAD - Data

2017

FTAN - Codice identificativo

RP_00000875

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2017

CMPN - Nome

Faccin S.

RSR - Referente scientifico

Russo M. L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Prano M.