

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00397965
ESC - Ente schedatore	M270
ECP - Ente competente	M270

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	borchia
CLS - Categoria - classe e produzione	TERMINI GENERICI/ Elementi in bronzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
PVCL - Località	AGLIE'

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCN - Denominazione attuale	Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè
LDCU - Indirizzo	Piazza Castello, 1

## UB - DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	s.n.Inv.
INVD - Data	1964

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Scavi Biondi
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S.M. Maria Cristina di Borbone-Napoli
<b>DSCA - Responsabile scientifico</b>	Biondi, Luigi
<b>DSCD - Data</b>	1838-1843
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Cattaneo, Maria Vittoria, Gli inizi della collezione archeologica di Agliè. L'impegno per l'antico di Carlo Felice e Maria Cristina di Savoia: da Tuscolo a Veio (1821-1839), in Studi Piemontesi, vol. XXIX (2000), pp. 405-430.
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Delpino, Filippo, Storia delle ricerche archeologiche a Veio. Dal XIV alla metà del XIX secolo, Roma, 1985.
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Canina, Luigi, L'antica città di Veii descritta e dimostrata con i monumenti dal cav. Luigi Canina, Roma, 1847.

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	Età del ferro
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ laminatura, martellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Quattro borchie sagomate, contorte e lacunose. Al centro, passanti entro fori, chiodini di bronzo con teste a calotta.
--	--

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
--------------------------------------	--------------

**RS - RESTAURI E ANALISI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	2016/09/00
<b>RSTS - Situazione</b>	intervento di pulitura e restauro conservativo
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Sani, Alessandro

**ALB - ANALISI LABORATORIO**

<b>ALBT - Tipo</b>	analisi composizionali con fluorescenza di raggi X
<b>ALBS - Specifiche</b>	analisi elementale della composizione con strumentazione Thermo Niton XL3. Operatore: Corsi, Jacopo
<b>ALBD - Data</b>	2016/09/00

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Sani, Alessandro
<b>FTAD - Data</b>	2016/09/13
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CDA332/DIG
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Delpino, Filippo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 214, n. 200
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XXXIII, fig. 200

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Corsi, Jacopo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Ratto, Stefania
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Guerrini, Alessandra

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	numero su etichetta: 62 e 67
---------------------------	------------------------------