

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00368865
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	499/32
INVD - Data	nr

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	ANT 3355
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1534
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Abrasioni e lacune sui piatti; dorso in parte staccato e rinforzato con strisce di carta; piatto superiore parzialmente staccato.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata a secco ai piatti con cornice esterna di doppio filetto; seconda cornice di volute vegetali in fasci di filetto, con motivo di volute vegetali accantonato interno; cornice dello specchio a losanga di volute vegetali in fasci di filetto, con motivo vegetale agli angoli superiore e inferiore; al centro dello specchio composizione vegetale. Resti di etichetta manoscritta applicata sul piatto superiore. Dorso a tre nervi rilevati e sottolineati; caselle rinforzate in carta con autore e titolo breve manoscritti in prima casella e luogo, editore e anno in seconda casella. Tagli grezzi. Note manoscritte, disegni e prove di penna sui contropiatti e sui fogli di guardia. Ex-libris manoscritto e disegni sul frontespizio. Tracce di lacci di chiusura ai piatti.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: G. Sallustius Crispus, Hoc in volumine C. Crispi Sallustii haec omnia continentur Epistola Pomponii ad Augustinum Mapheum. Epistola Io. Badii Ascensii... M.T. Ciceronis oratio in L. Catilinam... C. Crispi Sall. Bellum Catilinarium cum interpretationibus Laurentii Vall. Omniboni Leonicensi, & Io. Badii Ascensii. C. Crispii Sall. Bellum Iugurthinum... Venetiis, Ioannis Tacuini, 1534.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2017
FTAN - Codice identificativo	RP_00000754

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.