SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160396
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione giovanetta con gatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato
PVCR - Regione
Toscana
PVCP - Provincia
FI
PVCC - Comune
Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCO - Qualificazione statale **LDCN - Denominazione** Palazzo Pitti attuale LDCC - Complesso di Palazzo Pitti e Giardino di Boboli appartenenza LDCU - Indirizzo p. zza Pitti, 1 **LDCM - Denominazione** Galleria Palatina ed Appartamenti Reali raccolta Depositi **LDCS - Specifiche** UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI **UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** inv. 1890, 5202 **INVD - Data** 1890-LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **ITALIA** PRVS - Stato Toscana **PRVR** - Regione PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ - Qualificazione** statale **PRCD - Denominazione** Palazzo degli Uffizi PRCC - Complesso Complesso vasariano monumentale di appartenenza **PRCU - Denominazione** piazzale degli Uffizi spazio viabilistico **PRCM - Denominazione** Galleria degli Uffizi raccolta Deposito Lambertesca **PRCS - Specifiche** LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVS** - Stato **ITALIA PRVR** - Regione Toscana FI **PRVP - Provincia** Firenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA PRCT - Tipologia palazzo **PRCQ** - Qualificazione statale Palazzo Pitti **PRCD** - Denominazione

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza pitti, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina ed Appartamenti Reali
PRCS - Specifiche	stanza 276
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti e Giardino di Boboli
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza pitti, 1
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Palatina ed Appartamenti Reali
PRCS - Specifiche	Soffittone
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1971
PRDU - Data uscita	1978
A - ALTRE LOCALIZZAZIONI	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GE	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
PRCT - Tipologia	edificio
PRCD - Denominazione	Direzione regionale delle Entrate
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1978
PRDU - Data uscita	2015

DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1700	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	maniera	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
AUTN - Nome scelto	Trevisani Francesco	
AUTA - Dati anagrafici	1656/ 1746	
AUTH - Sigla per citazione	00005533	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISU - Unità	cm	
MISA - Altezza	77	
MISL - Larghezza	62	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1970	
RSTN - Nome operatore	Rothe	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto rappresenta una giovane bionda a mezzo busto con un mazzetto di fiori tra i capelli. Sopra il tavolo si vede una trappola per topi, mentre un gatto grigio appare da dietro le sue spalle.	
DESI - Codifica Iconclass	34 E	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili. Animali: gatto. Oggetti: trappola per topi; tavolo.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi	
ISRP - Posizione	sul verso della tela	
ISRI - Trascrizione	222 [nero]	

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso dela tela
ISRI - Trascrizione	493 [nero annullato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso dela tela
ISRI - Trascrizione	861 [nero annullato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso dela tela
ISRI - Trascrizione	422 [nero annullato]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso dela tela
ISRI - Trascrizione	366 [nero]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su cartellino sul telaio
ISRI - Trascrizione	Inventario 1881 R. galleria degli Uffizi 4° Cat. 384
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	su cartellino sul telaio
ISRI - Trascrizione	Inv. 1890 n. 5202
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione	su cartellino sul telaio
ISRI - Trascrizione	Soprintendenza alle Gallerie - Firenze - Restaurato n. 4374
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, proveniente dalle Gallerie fiorentine ed in deposito presso l'Intendenza di Finanza dal 1978 è attribuito negli Inventari ad ignoto del XVIII secolo. Del soggetto in esame esistono, agli Uffizi, altre due versioni dipinte a pastello (Inv. 1890 nn. 4315, 5702). E' stata avanzata l'ipotesi che il dipinto in questione sia copia del pastello n° 4315, attribuito negli stessi Inventari ad ignoto del XVIII secolo, am cche risalirebbe a un prototipo di Francesco Trevisani (comunicazione orale dott.ssa Meloni).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 183570
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di Magazzino. 4° categoria
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 384 IV cat.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	1881 IV cat
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5202
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983

CMPN - Nome	Guarducci M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2014
RVMN - Nome	Gelli M.