

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00077833

ESC - Ente schedatore S289

ECP - Ente competente S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica cappella

OGTN - Denominazione Cappella di Sant'Anna

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

<b>PVCC - Comune</b>	Passirano
<b>PVCL - Località</b>	PASSIRANO
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Località Piazze - Via Roma
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Passirano
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F. 28 (1957)
<b>CTSN - Particelle</b>	mappale n. 26
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.061226524
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.593385766
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004350_CB.IGM25
<b>GPBT - Data</b>	31-8-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3737918) -IGM 25000- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/IGM_25000.map</a> ) -CB.IGM25000
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio lavori
<b>RENN - Notizia</b>	La cappella fu costruita nel 1735, dopo una pestilenza, dal bresciano Britannico Daniele, proprietario delle case circostanti.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	ca

RELI - Data	1735
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
REVS - Secolo	XVIII
REVV - Validità	ca
REVI - Data	1735
<b>PN - PIANTA</b>	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
PNTS - Schema	longitudinale
PNTF - Forma	ad aula
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio	non accertabili
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
SVCU - Ubicazione	intero bene
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	in muratura
SVCQ - Qualificazione del genere	a corsi regolari
SVCM - Materiali	ciottoli di fiume
SVCM - Materiali	intonaco
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
SOU - Ubicazione	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
CPU - Ubicazione	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi comuni
CPMM - Materiali	laterizio
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	in cotto
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
--------------------------------------	-------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
--------------------------------------	-------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
--------------------------------------	-----------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
--------------------------------------	-------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
--------------------------------------	------------------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
--------------------------------------	---------

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
--------------------------------------	-------------

<b>RSTI - Data inizio</b>	1950
---------------------------	------

<b>RSTF - Data fine</b>	1950
-------------------------	------

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro delle decorazioni pittoriche
----------------------------------	---------------------------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ceni
-------------------------------------	------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00077833
<b>FTAT - Note</b>	digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0077833-1
<b>FTAT - Note</b>	digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0077833-2
<b>FTAT - Note</b>	digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	0077833-3
<b>FTAT - Note</b>	Estratto mappa catastale: foglio 28, mappale 26
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Falsina Ottavio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983-1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000400
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 32

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Leo, Rosanna
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zamboni, Gaetano
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	<p>RAPPORTI AMBIENTALI: la cappella prospetta su uno slargo ed è in posizione di testata nell'isolato compreso tra due strade (via Roma e via Marco Polo). Gli edifici posti nello stesso isolato, separati da semplici "distacchi" continuano, senza scarti, l'andamento altimetrico della facciata. DESCRIZIONE: Esternamente è caratterizzata da una grande apertura centrale nella parte superiore, di forma trilobata, delimitata da un'ampia cornice in stucco e chiusa da vetri colorati piombati di forma circolare. L'ingresso è situato nel punto di intersezione di due strade che circoscrivono un isolato. L'interno è suddiviso in due zone: quella riservata ai fedeli e quella leggermente rialzata del presbiterio. La pavimentazione è in cotto. Ai lati dell'altare vi sono due aperture che conducono in un piccolo ambiente rettangolare avente la funzione di sagrestia, situato ad una quota leggermente inferiore, che comunica con l'abitato. Sopra l'altare vi è un dipinto a olio su tela del '700 che raffigura S. Anna e la Madonna. Due lesene recentemente decorate in finto marmo e sormontate da un arco a tutto sesto, delimitano la zona del presbiterio, la quale è caratterizzata da una cornice fortemente aggettante che si interrompe in corrispondenza della parete di fondo; questa è riccamente decorata con finta architettura barocca. Sopra l'altare dipinto ad olio su tela che raffigura Sant'Anna e la Vergine. DIDASCALIE DELLE IMMAGINI ALLEGATE: 00077833 Particolare della facciata della cappella di Sant'Anna, caratterizzata dalla vistosa apertura trilobata e dal coronamento sinuoso che denotano riferimenti barocchi. 0077833-1: Veduta dell'ingresso principale della cappella di Sant'Anna, incorporata in un nucleo edilizio residenziale che si affaccia sull'intersezione della via che proviene dal centro di Passirano e diretta ad Ospitaletto, con quella che conduce a Bornato. 0077833-2: Particolare dell'interno della cappella di Sant'Anna rappresentante l'altare sormontato da una ricca decorazione barocca che si estende per tutta la superficie della parete determinando un interessante effetto scenografico.</p>