

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00397991 |
| ESC - Ente schedatore | M270 |
| ECP - Ente competente | M270 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|--|
| OGTD - Definizione | armilla |
| CLS - Categoria - classe e produzione | ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ GIOIELLI E MONILI |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Agliè |
| PVCL - Località | AGLIE' |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | castello |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso Monumentale del Castello Ducale, Giardino e Parco d'Agliè |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Castello, 1 |

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----------|
| INVN - Numero | s.n.Inv. |
| INVD - Data | 1964 |

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO

| | |
|----------------------------------|---|
| SCAN - Denominazione dello scavo | Scavi Biondi |
| DSCF - Ente responsabile | S.M. Maria Cristina di Borbone-Napoli |
| DSCA - Responsabile scientifico | Biondi, Luigi |
| DSCD - Data | 1838-1843 |
| DSCH - Sigla per citazione | 00000001 |
| DSCZ - Bibliografia specifica | Cattaneo, Maria Vittoria, Gli inizi della collezione archeologica di Agliè. L'impegno per l'antico di Carlo Felice e Maria Cristina di Savoia: da Tuscolo a Veio (1821-1839), in Studi Piemontesi, vol. |

XXIX (2000), pp. 405-430.

**DSCZ - Bibliografia
specifica**

Delpino, Filippo, Storia delle ricerche archeologiche a Veio. Dal XIV alla metà del XIX secolo, Roma, 1985.

**DSCZ - Bibliografia
specifica**

Canina, Luigi, L'antica città di Veii descritta e dimostrata con i monumenti dal cav. Luigi Canina, Roma, 1847.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Fascia cronologica
di riferimento**

Età del ferro

DTM - Motivazione cronologia

bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione

MIS - MISURE

MISU - Unità

cm

MISD - Diametro

5

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Armillà a spirale, in bronzo.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di
conservazione**

frammentario

RS - RESTAURI E ANALISI

RST - RESTAURI

RSTD - Data

2016/09/00

RSTS - Situazione

intervento di pulitura e restauro conservativo

RSTN - Nome operatore

Sani, Alessandro

ALB - ANALISI LABORATORIO

ALBT - Tipo

analisi composizionali con fluorescenza di raggi X

ALBS - Specifiche

analisi elementale della composizione con strumentazione Thermo Niton XL3. Operatore: Corsi, Jacopo

ALBD - Data

2016/09/00

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Sani, Alessandro

FTAD - Data

2016/09/13

FTAN - Codice identificativo

CDA369/DIG

| | |
|--|--|
| FTAF - Formato | jpeg |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Delpino, Filippo |
| BIBD - Anno di edizione | 1985 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 217, n. 226 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. XXXVIII, fig. 226 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Corsi, Jacopo |
| RSR - Referente scientifico | Ratto, Stefania |
| FUR - Funzionario responsabile | Guerrini, Alessandra |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Proveniente dalla cosiddetta "Tomba del guerriero" |