

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00133703
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	Chiesa di S. Lorenzo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Bovegno
PVCL - Località	MAGNO
PVCE	San Lorenzo
PVCI - Indirizzo	SP53

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Bovegno
---------------	---------

<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F. 35
<b>CTSN - Particelle</b>	lettere A, B, nn. 71-73
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.277637365
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.773294391
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	28-8-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3734536) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	Precedentemente alla sua costruzione, in età alto medioevale, è probabile che sullo stesso sito della chiesa sorgesse una Diacona della Pieve di Bovegno con una piccola cappella dedicata all'arcidiacono romano Lorenzo. Oltre a questa, la Pieve di Bovegno possedeva un altro ospizio, quello dei SS. Cosma e Damiano di Marmentino. Tali strutture di assistenza ai viandanti e pellegrini furono, con ogni probabilità, organizzate sulle rovine del Cursus publicus romano, distrutto nelle invasioni barbariche. Per questa ragione il sito riveste anche un notevole interesse archeologico.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	X
<b>RELV - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>REVV - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	E' assai probabile che l' iscrizione e la data riportate sul portale marmoreo (Primum querite regnum Dei. MDXXIV) indichino il compimento della costruzione della chiesa. Per quanto attiene, invece, alle testimonianze di carattere storico che interessano più direttamente la chiesa è da segnalare la data del 15 settembre 1532 nella quale avvenne la sua consacrazione, ad opera di Andrea Cornaro vescovo di Spalato, delegato dallo zio Francesco Cornaro, cardinale e vescovo di Brescia, a visitare le chiese della Valtrompia.
<b>RENF - Fonte</b>	iscrizione
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1524
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1532/10/15
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>RENN - Notizia</b>	Sulle sue successive vicende costruttive si sa assai poco; tuttavia, alcune utili notizie si sono potute ricavare dallo spoglio dei rendiconti delle "visite pastorali" (depositate presso l'archivio Vescovile bresciano) e da altre fonti documentarie. Ad esempio, dai verbali della visita del vescovo Dolfin, si rileva che nel 1582 la chiesa non era ancora voltata, mentre invece lo era l'abside, e dell'esistenza, sempre negli stessi anni, di tre altari: quello maggiore dedicato a S. Lorenzo, quello dedicato alla Scuola dei Corpus Domini (sulla sinistra) e quello dedicato a S. Antonio (sulla destra). Poi, nel 1587, si rileva dai documenti conservati presso l'archivio Puntelli di Breno, si procedette ad un primo restauro della chiesa.
<b>RENF - Fonte</b>	documentazione archivistica
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1582
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1587
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene

<b>RENS - Notizia sintetica</b>	deperimento
<b>RENN - Notizia</b>	Cento anni dopo, il 22 maggio 1684, il vescovo Bartolomeo Gradenigo annota che la chiesa è ormai da molto tempo abbandonata e segnala il grave stato di abbandono in cui versa l'edificio; è la prima testimonianza del progressivo degrado che subirà il monumento fino ai giorni nostri.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1684/05/22
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1684/05/22
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	ad aula unica
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside rettangolare
<b>FN - FONDAZIONI</b>	
<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	non accertabili
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	a corsi regolari
<b>SVCM - Materiali</b>	pietrisco
<b>SVCM - Materiali</b>	laterizio
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto

<b>CPFF - Forma</b>	semplice a tre falde
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi comuni
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>PVMG - Genere</b>	lastre
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	gradini
<b>PVMG - Genere</b>	in pietra
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	contrafforti
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECM - Materiali</b>	affresco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	sul portale d'ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	PRIMUM QUERITE REGNUM DEI MDXXIV
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione

<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CHONCIATA QUESTA CHIESA ANNO SALUTIS 1594 DIA 30 DE LUIO A HONORE DIVI LAURENTII
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinta/o
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	pavimento
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	si veda foto allegata 133703-17
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	controfacciata
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	CELEBRATVR/ VIVS ECCLAE DE/ DIC.O DOMINICANI/ SEPTEMBRIS
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	a sinistra del portale d'ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	si veda foto allegata 133703-20
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	a destra del portale d'ingresso
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	si veda foto allegata 133703-21
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture sotterranee
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	pessimo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	La chiesa versa in un gravissimo stato di abbandono e rischia, se non opportunamente restaurata, il definitivo collasso. Le ragioni di tale situazione sono legate ad un dissesto statico determinato da un pericoloso movimento del masso sottofondale. A questa situazione, già di per sè grave, si somma una condizione di persistente umidità delle pareti d'ambito della chiesa (causata dall'addossamento del terreno del cimitero circostante), con conseguente perdita degli affreschi.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	fondazioni
<b>RSTI - Data inizio</b>	1952
<b>RSTF - Data fine</b>	1952
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro delle strutture portanti e di fondazione, condotto dal Genio Civile di Brescia (v.archivio Sopr. Beni Amb. e Arch.Brescia n. 320)

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>RSTI - Data inizio</b>	1955
<b>RSTF - Data fine</b>	1955
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	restauro degli intonaci e degli elementi decorativi

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>RSTI - Data inizio</b>	1956
<b>RSTF - Data fine</b>	1956
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	rifacimento pavimentazione e sostituzione gradini

**RST - RESTAURI**

<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	affreschi
<b>RSTI - Data inizio</b>	1958
<b>RSTF - Data fine</b>	1958

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Parrocchia delle frazioni di Irma e Magno (Bovegno)

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.3)
----------------------------------	-----------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-1
<b>FTAT - Note</b>	fronte principale - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-2
<b>FTAT - Note</b>	lato sud-est -digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------



<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-3
<b>FTAT - Note</b>	lato nord-ovest - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-4
<b>FTAT - Note</b>	dettaglio della facciata - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-5
<b>FTAT - Note</b>	interno, veduta dell'abside - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-6
<b>FTAT - Note</b>	interno, lato nord-ovest - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-7
<b>FTAT - Note</b>	affreschi: dettaglio della Pietà - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia

<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-8
<b>FTAT - Note</b>	affresco: deposizione di Cristo - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-9
<b>FTAT - Note</b>	affresco: Madonna col Bambino - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-10
<b>FTAT - Note</b>	affresco: Sant'Antonio abate - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-11
<b>FTAT - Note</b>	affresco: storie della vita di San Lorenzo - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-12
<b>FTAT - Note</b>	affresco: martirio di San Lorenzo - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-13
<b>FTAT - Note</b>	affresco: storie della vita di San Lorenzo - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-14
<b>FTAT - Note</b>	acquasantiera - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-15
<b>FTAT - Note</b>	fonte battesimale - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-16
<b>FTAT - Note</b>	iscrizione sul portale - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-17
<b>FTAT - Note</b>	lapide sul pavimento della chiesa - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-19

<b>FTAT - Note</b>	lapide in controfacciata - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-20
<b>FTAT - Note</b>	facciata: lapide a sinistra del portale - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-21
<b>FTAT - Note</b>	facciata: lapide a destra del portale - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-22
<b>FTAT - Note</b>	estratto catastale N.C.T.R. Comune Censuario di Bovegno fg. n. 35
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-23
<b>FTAT - Note</b>	Mappa del comune di Bovegno - Catasto Napoleonico - 1809-15
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-24
<b>FTAT - Note</b>	Mappa del comune censuario di Bovegno - Catasto "austriaco"- 1852-53, foglio 33, particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-25
<b>FTAT - Note</b>	Mappa catastale del comune di Bovegno, catasto "italiano" 1898, fg. 52 particolare
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-26
<b>FTAT - Note</b>	planimetria generale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-27
<b>FTAT - Note</b>	pianta
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-28
<b>FTAT - Note</b>	prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-29
<b>FTAT - Note</b>	prospetto est
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

#### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco

<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-30
<b>FTAT - Note</b>	prospetto ovest
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-31
<b>FTAT - Note</b>	sezione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-32
<b>FTAT - Note</b>	sezione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-33
<b>FTAT - Note</b>	sezione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-34
<b>FTAT - Note</b>	sezione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-35

<b>FTAT - Note</b>	sezione
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-36
<b>FTAT - Note</b>	pianta con l'indicazione delle sezioni eseguite
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-37
<b>FTAT - Note</b>	pianta dei soffitti
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-38
<b>FTAT - Note</b>	pianta con l'indicazione dei tiranti in ferro
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-39
<b>FTAT - Note</b>	individuazione delle superfici affrescate e di quelle soggette a umidità (sez. ovest)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-40
<b>FTAT - Note</b>	individuazione delle superfici affrescate e di quelle soggette a umidità (sez. est)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-41
<b>FTAT - Note</b>	individuazione delle superfici affrescate e di quelle soggette a umidità (sez. nord)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Treccani, Gian Paolo - Fasser, Marco
<b>FTAD - Data</b>	1981/11
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	133703-42
<b>FTAT - Note</b>	individuazione delle superfici affrescate e di quelle soggette a umidità (sez. nord)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Peroni, Adriano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000410
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guerrini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1953
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000405
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. XX, pp. 101-103
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Guerrini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000407
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panazza, Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000408
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Putelli, Romolo



<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000406
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	III
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 194 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Putelli, Romolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1937
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000412
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 203; 213; 241
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Peroni, Adriano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000411
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 652 e segg.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Guerrini, Paolo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1952
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000409
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 73-131
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Treccani, Gian Paolo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	n.r.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	<p><b>SISTEMA URBANO:</b> La chiesa sorge in posizione mediana fra le frazioni di Irma e Magno. L'individuazione del sito fu con ogni probabilità legata all'esigenza di servire in modo equo la popolazione dei due borghi. E' probabile altresì che il luogo fosse già stato individuato nell'organizzazione del <i>Cursus publicus</i> romano, sulle rovine del quale essa venne edificata. <b>RAPPORTI AMBIENTALI:</b> L'edificio sorge pressoché isolato lungo la strada che collega la frazione di Irma a quella di Magno. A lato della chiesa sorgeva la casa canonica, ormai ridotta a rudere; anch'essa probabilmente edificata</p>

## OSS - Osservazioni

attorno al 1524. Intorno alla chiesa si sviluppa il cimitero. Il complesso è posto in corrispondenza di un declivio sul quale, a valle, si sviluppa una zona prativa; la pendice restrostante (in corrispondenza dell'abside) assume invece una pendenza assai più rilevante. A nord della chiesa, oltre la strada, vi è una zona boschiva ora in parte interrotta da recenti costruzioni di edilizia turistica. DESCRIZIONE: Si tratta di un edificio a pianta rettangolare con abside pure rettangolare. Il complesso, oltre la chiesa comprende il campanile e la sacrestia, sul lato nord-est, e una cappella esterna sul lato nord-ovest; tutto intorno ad esso si svolge il cimitero. I muri d'ambito della chiesa sono in gran parte affrescati, ma purtroppo presentano un grave degrado dovuto alla persistente umidità e ad un pericoloso movimento del masso sottofondale. Le volte a crociera, nell'unica aula e nell'abside, sono probabilmente opera dei primi anni del XVII secolo e nascondono l'originale struttura lignea del tetto realizzata con il sistema dell'architrave assai diffuso nelle chiese di quelle zone edificate negli stessi anni. La facciata, di semplice disegno, è incorniciata da due contrafforti in pietra squadrata ed è conclusa da una cornice, leggermente modanata, che segue l'andamento del tetto. Pure le pareti laterali si presentano di semplice fattura e sono scandite da contrafforti; su quella a sud-est (a destra, guardando il portone) si aprono due finestre ad archetto inflesso. Tutt'intorno, sulle pareti, si sviluppa una semplice decorazione a graffito con motivi geometrici risalente al XVI secolo. Il campanile, che sorge a fianco della chiesa, è di impianto romanico e presenta alla sommità quattro bifore, sui quattro lati, incorniciate da un rilievo che corre dalla metà della sua altezza sino alla sommità. il pavimento è in lastre di botticino mentre i giardini in pietra "Nero Val d'Adige". FONTI ARCHIVISTICHE: Brescia - Archivio Vescovile: Visita pastorale del Vescovo Cristoforo Pilati (V.P. P. 4 Foglio 40 e verso), 5 settembre 1573; Visita di S. Carlo Borromeo (Originale a Roma, Archivio Segreto Vaticano, Sacra Congregazione del Concilio, visita apostolica n. 65, foglio 590), 10 aprile 1580; Visita del Vescovo Giovanni Dolfini (v. p. 8/7 - fasc. III, n. 15), 28 giugno 1852; Visita pastorale Bartolomeo Gradenigo Vescovo (v.p. vol. 60, 22 maggio 1684 - Breno, archivio Putelli. DISEGNI: i disegni originali sono allegati alla copia cartacea della scheda e conservati presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Bergamo e Brescia.