

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00401761

ESC - Ente schedatore S44

ECP - Ente competente S44

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ femminile

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Figura femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Palestrina

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Colonna Barberini

LDCU - Indirizzo Piazza della Cortina, 1

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale Prenestino

LDCS - Specifiche Magazzino/ cassetta n. 23

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Palestrina

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCD - Denominazione</b>	Santuario Fortuna Primigenia
-----------------------------	------------------------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	445
----------------------	-----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	non determinabile
---	-------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo greco insulare/ scalpellatura, a gradina
--------------------------------	--

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	13
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>MISS - Spessore</b>	13.2

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Frammento di statua femminile in marmo bianco greco insulare, a tutto tondo. Il taglio, lavorato a gradina, presenta lateralmente un foro circolare riempito di malta grigia o calcare.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Modellato morbido e delicato, ma non particolarmente curato nella resa anatomica. La statua, femminile, stante, doveva gravitare sulla gamba destra, come si può dedurre dall'attacco della gamba e dalla differente contrazione dei muscoli.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Il frammento presenta l'attaccatura delle gambe, fino alla vita. Un taglio ha asportato la parte anteriore sinistra.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	Proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	S4400401761/2
-------------------------------------	---------------

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	APE
--------------------	-----

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Reggiani A.M.
---------------------------------------	---------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2017
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	Proto, Fiorenza
--------------------	-----------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Trucco, Flavia
--	----------------