

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00195645 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|--------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | natura morta |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|--|-----------------|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | Inv. 1890, 9380 |
| INVD - Data | 1890 - |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1956**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1957**PRDU - Data uscita** 1959**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1959**PRDU - Data uscita** 1984**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1700

| | |
|---|--|
| DTSF - A | 1799 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 68 |
| MISL - Larghezza | 96 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 41 C 38 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Oggetti: tavolo; anfora. Animali: pollo; piccione. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | etichetta sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | GALLERIA UFFIZI INVENTARIO 1890 N. 9380 |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Il dipinto fa pendant con quello descritto alla scheda n. 0900195644. esercitato il diritto d'acquisto da parte della Soprintendenza nei confronti della ditta Z.Humbert il 5/IV/56 i due quadri entrarono a far parte della Galleria degli Uffizi il 9 gennaio 1957. Furono trasferiti il 15/X/1959 in Palazzo Davanzati, dove in periodi alterni con gli Uffizi sono stati consegnati alla Corte dei Conti. I due dipinti hanno subito nel tempo varie attribuzioni: l'ultima che pare definitiva e non contraddetta dalla critica è quella fornita da G.Bonsanti nel 1980 che con le debite cautele fa il nome di Ubaldo Gandolfi. Al momento dell'acquisto si attribuirono le due nature morte all'arte spagnola del XVII secolo, quindi nel 1960 si dettero, quale produzione di un non ben identificato maestro caravaggesco olandese, con una datazione intorno agli anni '30 del XVII secolo. M.Chiarini nel 1979/80 confuta la data del 1630 come troppo precoce ed ipotizza nel maestro influenze del Piazzetta e di G.M.Crespi. Il pittore Ubaldo Gandolfi (S. Matteo della Decima 1728-Ravenna 1781) chiamato in causa da G. Bonsanti appartiene ad un'intera famiglia di pittori, incisori e scultori;</p> |

fratello di Gaetano fu allievo del Torelli e del Graziani, le sue opere principali sono: "i profeti" a San Giuliano a Bologna; "Testa di Bambina", "Resurrezione di Cristo", "Santo vescovo" alla Pinacoteca di Bologna. Produsse anche personali disegni anatomici. (cfr. bibliografia sull'autore: Thieme Becker, Kunstler Lexikon, Lipsia 1920, XIII, p. 154; E. Benezit, Dictionnaire, Parigi, 1951, IV, p. 149).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1956 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|-----------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 102860 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 499 n.p. 1529 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonsanti G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009557 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 111 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Museo Palazzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000533 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 217, n. 256 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Nuovi acquisti |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00009556 |
| BIBN - V., pp., nn. | n. 7 |

MST - MOSTRE

| | |
|---------------|--|
| MSTT - Titolo | Nuovi acquisti delle Gallerie Fiorentine |
|---------------|--|

| | |
|---|--|
| MSTL - Luogo | FI/ Firenze |
| MSTD - Data | 1960 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Ragusi L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Principe I. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |