

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00195645
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	

INVN - Numero	Inv. 1890, 9380
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1956
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1957
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1959
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1959
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	1984
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
------------------	------

DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	68
MISL - Larghezza	96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	41 C 38
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: tavolo; anfora. Animali: pollo; piccione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	etichetta sulla cornice
ISRI - Trascrizione	GALLERIA UFFIZI INVENTARIO 1890 N. 9380
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto fa pendant con quello descritto alla scheda n. 0900195644. esercitato il diritto d'acquisto da parte della Soprintendenza nei confronti della ditta Z.Humbert il 5/IV/56 i due quadri entrarono a far parte della Galleria degli Uffizi il 9 gennaio 1957. Furono trasferiti il 15/X/1959 in Palazzo Davanzati, dove in periodi alterni con gli Uffizi sono stati consegnati alla Corte dei Conti. I due dipinti hanno subito nel tempo varie attribuzioni: l'ultima che pare definitiva e non contraddetta dalla critica è quella fornita da G.Bonsanti nel 1980 che con le debite cautele fa il nome di Ubaldo Gandolfi. Al momneto dell'acquisto si attribuirono le due nature morte all'arte spagnola del XVII secolo, quindi nel 1960 si dettero, quale produzione di un non ben identificato maestro caravaggesco olandese, con una datazione intorno agli anni' 30 del XVII secolo. M.Chiarini nel 1979/80 confuta la data del 1630 come troppo precoce ed ipotizza nel maestro influenze del Piazzetta e di G.M.Crespi. Il pittore Ubaldo Gandolfi (S. Matteo della Decima 1728-Ravenna 1781) chiamato in causa da G. Bonsanti appartiene ad un'intera famiglia di pittori, incisori e scultori;</p>

fratello di Gaetano fu allievo del Torelli e del Graziani, le sue opere principali sono: "i profeti" a San Giuliano a Bologna; "Testa di Bambina", "Resurrezione di Cristo", "Santo vescovo" alla Pinacoteca di Bologna. Produsse anche personali disegni anatomici. (cfr. bibliografia sull'autore: Thieme Becker, Kunstler Lexikon, Lipsia 1920, XIII, p. 154; E. Benezit, Dictionnaire, Parigi, 1951, IV, p. 149).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1956

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 102860

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 499 n.p. 1529

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00009557
BIBN - V., pp., nn.	p. 111

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	p. 217, n. 256

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nuovi acquisti
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00009556
BIBN - V., pp., nn.	n. 7

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Nuovi acquisti delle Gallerie Fiorentine
----------------------	--

MSTL - Luogo	FI/ Firenze
MSTD - Data	1960
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusi L.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Principe I.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)