

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	11
NCTN - Numero catalogo generale	00369460
ESC - Ente schedatore	S263
ECP - Ente competente	S263

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	crocifisso
--------------------	------------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Cristo crocifisso dolente
------------------------	---------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Marche
PVCP - Provincia	FM
PVCC - Comune	Fermo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	CR011
INVD - Data	2001-2014

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Marche
PRVP - Provincia	MC
PRVC - Comune	Pollenza

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	XX secolo, seconda metà
--------------------	-------------------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII/ XIX
---------------	------------

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà/ metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1740
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi dei materiali
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito marchigiano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartapesta/ modellatura a stampo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartapesta/ pittura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera/ colorazione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ assemblaggio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	222,5
<b>MISL - Larghezza</b>	123
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Completamente ridipinto.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	crocifisso con croce per sospensione a parete e, forse, anche con funzione processionale
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 D 35 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Da fonte orale si ricava la notizia che il manufatto proviene dal monastero clariano di Pollenza e che sia stato donato al monastero fermano.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	XX secolo, seconda metà
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	1100369460.1

**AD - ACCESO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2017
<b>CMPN - Nome</b>	Maranesi, Giacomo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Lanzetta, Annunziata
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venanzoni, Ilaria