

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00391518
ESC - Ente schedatore	R01SBL
ECP - Ente competente	R01SBL

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	legatura piena
OGTV - Identificazione	opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	1
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VC
PVCC - Comune	Vercelli
PVCL - Località	VERCELLI
PVE - Diocesi	VERCELLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	arcivescovile
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Seminario Arcivescovile

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	nr
INVD - Data	nr

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1533
DTSF - A	1549
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pelle/ impressione a secco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	184
MISL - Larghezza	127

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni sui piatti, lacune in corrispondenza delle cuffie; dorso e piatto inferiore staccati.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	legatura rigida in pelle su supporto in cartone, decorata ai piatti a secco con cornice esterna di fasci di filetto, raccordata alla cornice dello specchio; cornice dello specchio con profili all'antica iscritti in cerchi e alternati a candelabra, tra fasci di filetto; al centro dello specchio tre corolle ripetute lungo l'asse verticale. Dorso a tre nervi rilevati e sottolineati; resti di etichetta sulla casella di testa con titolo breve manoscritto; rinforzo in carta sulla casella di piede con manoscritti anno di stampa e vecchia collocazione. Tagli grezzi. Ex-libris diversi manoscritti sul foglio di guardia superiore, sul frontespizio e sui primi fogli; nota manoscritta sul contropiatto inferiore. Resti di chiusure sui piatti.
DESI - Codifica Iconclass	nr
DESS - Indicazioni sul soggetto	nr
NSC - Notizie storico-critiche	Titolo: S. Mazzolini, Aurea rosa super evangelia. Aurea rosa preclarissima totius anni tam festivalium quam temporalium continens evangeliorum declarationem: secundum ritum ordinis predicatorum, necnon et curie. Lyon, Benoît Bonyn, Jacques Giunta, 1533.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Casazza D.
FTAD - Data	2017

FTAN - Codice identificativo	RP_00000808
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CM PN - Nome	Faccin S.
RSR - Referente scientifico	Russo M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Prano M.