

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00391521 |
| ESC - Ente schedatore | R01SBL |
| ECP - Ente competente | R01SBL |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|----------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | legatura piena |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 1 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | VC |
| PVCC - Comune | Vercelli |
| PVCL - Località | VERCELLI |
| PVE - Diocesi | VERCELLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | arcivescovile |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo del Seminario Arcivescovile |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|----|
| INVN - Numero | nr |
| INVD - Data | nr |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-----------------|
| DTSI - Da | 1824 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|--------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito italiano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica pelle/ impressione in oro

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 340 |
| MISL - Larghezza | 220 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | legatura rigida in pelle marmorizzata su supporto in cartone, decorata ai piatti in oro con cornice esterna di dente di topo, filetto e motivo vegetale, raccordata alla seconda cornice agli angoli e al centro dei lati; seconda cornice di cerchietti e foglie alternati, raccordata alla cornice dello specchio agli angoli e al centro dei lati; cornice dello specchio con motivo di volute vegetali stilizzate, attorcigliato a motivo floreale, con fiore accantonato interno; al centro dello specchio composizione di fiore. Dorso liscio decorato in oro; tassello con autore e titolo breve impressi in oro; iniziali impresse in oro. Tagli dorati. Labbri decorati in oro. Guardie e controguardie in carta marmorizzata. |
| DESI - Codifica Iconclass | nr |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | nr |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|---------------------------------------|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | iniziale |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a impressione |
| ISRP - Posizione | sul dorso |
| ISRI - Trascrizione | B. A. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Titolo: M. Paroletti, Vite e ritratti di sessanta piemontesi illustri, opera dell'avvocato Modesto Paroletti. Torino, Felice Festa, 1824. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |

| | |
|--|-------------------------------------|
| FTAA - Autore | Casazza D. |
| FTAD - Data | 2017 |
| FTAN - Codice identificativo | RP_00000886 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2017 |
| CMPN - Nome | Faccin S. |
| RSR - Referente scientifico | Russo M. L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Prano M. |