

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00090738
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	pieve
OGTN - Denominazione	Pieve di Sant' Andrea

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS

<b>PVCC - Comune</b>	Toscolano-Maderno
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Piazza San Marco
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Toscolano-Maderno
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	F. 19 (1985)
<b>CTSN - Particelle</b>	part. G
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	10.6019954
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.6330719
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Mappa di Google
<b>GPBT - Data</b>	28-08-2017
<b>GPBO - Note</b>	(3735293) <a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a> .
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito bresciano
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	presistenze
<b>RENN - Notizia</b>	XI (1022): Il "Calendario Udalciano Trentino" testimonia che in tale data le spoglie di S.Ercolano sono conservate nella Chiesa di S. Andrea, già pieve rurale intorno al 1000. Il documento si riferisce, secondo quanto ipotizzato dalla Paterlino, alla preesistente basilica longobarda che il Pilz fa risalire all'VIII secolo, danneggiata probabilmente dal terremoto che colpisce la zona del Garda nel 1117 e successivamente ricostruita nelle forme attuali.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	

<b>RELS - Secolo</b>	XI
<b>RELI - Data</b>	1022
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XI
<b>REVI - Data</b>	1022
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	XII (1120): Sulla base degli elementi stilistici e strutturali, l'attuale chiesa è attribuita concordemente dagli storici agli inizi del XII secolo. Il Porter, in base alle analogie con Castell'Arquato, fissa l'anno di edificazione intorno al 1120 e quindi negli anni appena successivi al terremoto del 1117.
<b>RENF - Fonte</b>	bibilografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XII
<b>RELI - Data</b>	1117
<b>RELX - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XII
<b>REVI - Data</b>	1120
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	altare
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	XIV (1343): In tale data viene retto all'inizio della navata laterale destra l'altare dedicato a S. Marco per custodirvi reliquie di Santi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELI - Data</b>	1343
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIV
<b>REVI - Data</b>	1343
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	campanile
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	edificazione

<b>RENN - Notizia</b>	XV (1466): S. Ercolano è proclamato protettore e patrono della Riviera. Tale avvenimento richiama l'attenzione dei fedeli e dei pellegrini sulla basilica di S. Andrea, dando inizio ad una fase di interventi e lavori di miglioramento. XV (1469): viene edificato il campanile demolendo parte parte del soffitto del presbiterio in corrispondenza della navata minore destra. L'operazione provoca problemi di natura statica alla colonna sulla quale scarica il peso del campanile. XV (1486): in occasione della sua visita a Mademo il Vescovo di Brescia Paolo Zane riconosce ufficialmente le Reliquie di S. Ercolano. Questo evento conferisce nuovo prestigio alla basilica e determina il ciclo di interventi successivi.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1466
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVI - Data</b>	1486
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	rifacimento
<b>RENN - Notizia</b>	XV (1495-1499): In questo periodo si ha la prima importante trasformazione della Basilica: per far posto agli altari laterali di S. Caterina e S. Bernardo, dei SS. Rocco e Sebastiano e della Vergine, vengono eliminate le colonne inserite tra pilastro e pilastro della navata; demoliti gli archi a tutto sesto con doppie gradinature e sostituiti con un arco a sesto acuto, chiuse le porte laterali di accesso alla navata e le finestrelle delle navate laterali; affrescata la parete del frontale, le lesene a fianco degli altari e gli altari stessi. XVI (1501): nel marzo di quest'anno sono collocate sul campanile due campane battezzate con i nomi di Adriana ed Herquilianiana, che segnano la chiusura del primo ciclo di lavori nella Basilica.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1495
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1501
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione

<b>RENN - Notizia</b>	XVI (1565-1566): Viene costruito il pulpito sacrificando parte del capitello della semicolonna al quale lo stesso viene addossato. XVI (1573-1575): la Chiesa viene modificata secondo le nuove esigenze di spazio e di rappresentanza: viene demolita l'abside semicircolare in modo da allungare il presbiterio e costruita l'abside attuale a pianta quadrata sul fondo della quale viene collocato nel 1577 l'altare di S. Andrea; viene demolito il tetto a carena di nave con soppalco piano di legno dipinto, rialzati i muri del corpo centrale della basilica per impostare la nuova copertura a volta a crociera su archi a pieno centro. Su di un lacerto di intonaco del rialzo perimetrale sud si legge la data 1575. Viene demolita la volta a crociera del presbiterio e costruita una cupola senza tiburio; vengono aperte ampie finestre laterali per dare maggior luce all'interno e una porta alla destra del presbiterio di comunicazione con la canonica.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1565
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1575
<b>REVX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	XVI (1580): Durante la visita pastorale del 12 agosto S. Carlo Borromeo impartisce una serie di disposizioni in merito a lavori da compiersi nella Basilica di S. Andrea. (1580-1583): secondo quanto disposto da S. Carlo i lavori nella Basilica iniziano il 21 agosto 1580: viene demolita ed internata la cripta ed abbassato di circa 80 cm. il pavimento del presbiterio; per installare organo e cantoria viene eliminata la colonna centrale a sinistra del presbiterio, demoliti gli archi e sostituiti da un unico arco che raccorda direttamente il pilastro al semipiliere absidale; la finestrella sul lato sinistro dell'abside viene trasformata in porta per consentire l'accesso ai cantori; l'altare del SS. viene ridotto a cappella e viene aperta la cappella dedicata a S. Lorenzo rimuovendo l'altare preesistente. (1583): la popolazione di Mademo si rivolge a Papa Gregorio XIII per ottenere la dispensa dall'applicare in toto le disposizioni impartite da S. Carlo Borromeo, che imponevano di aprire due
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELI - Data</b>	1580
<b>RELX - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVI - Data</b>	1590

<b>RE VX - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>REN S - Notizia sintetica</b>	completamento
<b>REN N - Notizia</b>	(1604): viene eretto l'altare dedicato alla Beata Vergine distruggendo il preesistente del XV secolo. (1605-1607): vengono eseguiti stucchi e dorature a decorazione della cappella di S.Ercolano. XVII (fine) : viene eretto l'altare dedicato ai SS. Bernardino e Caterina distruggendo parte degli affreschi del XIII secolo e celando l'altare quattrocentesco.
<b>REN F - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>REL S - Secolo</b>	XVII
<b>REL I - Data</b>	1604
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REV S - Secolo</b>	XVII
<b>REV F - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REV W - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>REN S - Notizia sintetica</b>	deperimento
<b>REN N - Notizia</b>	XVIII (1731; 1742): vengono proposti nuovi ampliamenti per la Basilica, ma l'interesse per S. Andrea comincia a diminuire con l'inizio della costruzione della nuova parrocchiale. XIX (1825): le reliquie di S.Ercolano sono traslate nella nuova parrocchiale. La Chiesa di S. Andrea perde così la sua prerogativa di luogo primario di culto e venerazione.
<b>REN F - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>REL S - Secolo</b>	XVIII
<b>REL I - Data</b>	1731
<b>REL X - Validità</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REV S - Secolo</b>	XIX
<b>REV I - Data</b>	1825
<b>REV X - Validità</b>	ca
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>REN S - Notizia sintetica</b>	restauro
<b>REN N - Notizia</b>	XX (1959-1962): in questi anni ad opera della Soprintendenza ai Monumenti della Lombardia la Chiesa è interessata da importanti lavori di restauro tesi a ripristinare le originarie forme romaniche: viene riportata in luce la cripta, ricostruiti gli ardi del presbiterio e demolita la prima cappella cinquecentesca addossata alla parete



meridionale. (1976): rifacimento della copertura della Basilica sia per quanto riguarda l'orditura che per buona parte del manto. (1985): vengono eseguiti da parte della Soprintendenza lavori di rifacimento di parte del tetto e lavori di consolidamento al campanile.

**RENF - Fonte** bibliografia

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**RELI - Data** 1959

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XX

**REVI - Data** 1985

#### **PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

#### **PNT - PIANTA**

**PNTS - Schema** longitudinale

**PNTF - Forma** basilicale

**PNTE - Dati iconografici significativi** 3 navate, abside, cappelle, cripta, campanile

#### **FN - FONDAZIONI**

**FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio** non accertabili

#### **FNS - STRUTTURE**

**FNSU - Ubicazione** ala sinistra

**FNST - Tipo** cripta a cinque navate

**FNSQ - Qualificazione del tipo** volta a crociera

#### **SV - STRUTTURE VERTICALI**

##### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** parte absidale

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** a blocchi

**SVCQ - Qualificazione del genere** a corsi regolari

**SVCM - Materiali** pietra da taglio

##### **SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** area perimetrale nord

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** a corsi irregolari

**SVCM - Materiali** calcare

**SVCM - Materiali** malta

#### **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** corpo principale

<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
SOU - Ubicazione	presbiterio
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	cupola
SOFF - Forma	emisferica
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
SOU - Ubicazione	abside
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
SOU - Ubicazione	cripta
<b>SOF - TIPO</b>	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	a sesto ribassato
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
SOEC - Tecnica costruttiva	cemento armato
<b>CP - COPERTURE</b>	
CPU - Ubicazione	corpo principale
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a capanna
CPFQ - Qualificazione della forma	a due falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
CPCT - Struttura primaria	capriate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del	



<b>tipo</b>	coppi comuni
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	abside
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a cupola
<b>CPFF - Forma</b>	su volta
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	emisferica
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura in legno
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	abside
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	coppi comuni
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	campanile
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a cuspide
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	conica
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLN - Quantità</b>	4
<b>SCLL - Collocazione</b>	longitudinale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a una rampa
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	corpo principale
<b>PVMG - Genere</b>	marmo
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	a losanghe
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>PVMG - Genere</b>	rinnovato in botticino
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	

<b>PVMU - Ubicazione</b>	cripta
<b>PVMG - Genere</b>	rinnovato in pietra da spacco
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECM - Materiali</b>	pietra
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	capitello
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	tutti i prospetti
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	pilastrino
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	presbiterio
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetti laterali
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	cappella di S. Ercolano
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	sacra
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	SANCTI HERCULIANI EPISCOPI ET CONFESSORE BRIXIAE OSSA ET CINERES
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	abside
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	COMUNE/ MATERNI ERE/ XITI ANNO/ DOMINI/ MD/ LXXVII
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinta/o
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto laterale
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	documentaria
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	EPPIUS P.F. FAB/ RUFUS MIL. CHOR./ II PRAET. T.F.I. ARBITR

<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture sotterranee
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	volte
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	La chiesa si presenta in generale in buono stato di conservazione. Esistono problemi alle strutture della copertura.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	1959
<b>RSTF - Data fine</b>	1962
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Viene riportata alla luce la cripta demolita nel XVI secolo; vengono ricostruiti gli archi del presbiterio, riportata alla luce l'imposta degli ardii romanici della navata, consolidata la colonna mediana del presbiterio, demoliti gli intonaci interni e restaurati gli affreschi quattrocenteschi portati alla luce; è demolita la prima cappella addossata alla parete meridionale e ricostruita la muratura e il sistema di arcatelle secondo lo schema originario.

**RST - RESTAURI****RSTR - Riferimento alla parte**

coperture

**RSTI - Data inizio**

1985

**RSTF - Data fine**

1985

**RSTT - Tipo di intervento**

In seguito ai cedimenti delle capriate ed ad avvallamenti nel manto di copertura, il tetto viene demolito in parte e ricostruito. In questo stesso anno sono eseguiti anche lavori di pulitura e consolidamento al cono terminale del campanile e alla cortina di mattoni della cella campanaria. Viene restaurato il cornicione del campanile sostituendo gli elementi decorativi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione specifica**

Parrocchia di Maderno

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frisoni, Cinzia

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

90738-1

**FTAT - Note**

Facciata - digitalizzazione da stampa analogica

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frisoni, Cinzia

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

90738-2

**FTAT - Note**

Esterno: fianco meridionale - digitalizzazione da stampa analogica

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Frisoni, Cinzia

**FTAD - Data**

2017

**FTAN - Codice identificativo**

90738-3

**FTAT - Note**

Campanile - digitalizzazione da stampa analogica

**FTAF - Formato**

jpg

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-4
<b>FTAT - Note</b>	Interno: veduta verso l'altare - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-5
<b>FTAT - Note</b>	Interno: veduta verso l'ingresso - digitalizzazione da stampa analogica
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-6
<b>FTAT - Note</b>	Estratto mappa catastale, F. 19 (1985), scala 1:1000
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-7
<b>FTAT - Note</b>	Pianta e sezione longitudinale prima dei restauri del 1959-1962
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di disegno tecnico
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-8
<b>FTAT - Note</b>	Pianta della chiesa e della cripta dopo i restauri del 1959-1962
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-9
<b>FTAT - Note</b>	prima dei restauri del 1959-1962 (Archivio Negri)

<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAA - Autore</b>	Frisoni, Cinzia
<b>FTAD - Data</b>	2017
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	90738-10
<b>FTAT - Note</b>	litografia da un disegno di Federico Odorici pubblicata dalle Officine Vassalli (1830)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>ADMP - Tipo</b>	file in formato .pdf
<b>ADMA - Autore</b>	Pinna, Enrica
<b>ADMD - Data</b>	1992
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	0300090738 -descrizione
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	De Rossi Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000427
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 85-92
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brogiolo Gian Pietro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000430
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-12, 17, 48-49
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Arcioni, Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000419
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 1-33
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Paterlino Gabriella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000425
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panazza Gaetano

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000432
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 777, 973, 745-747
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panazza Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000424
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 7
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lonati Guido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1933
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000422
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 37-44, 162-169
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lonati Guido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1926
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000421
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lonati Guido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1923
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000420
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Brunati Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1856
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000418
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 342
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Chierici Sandro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000431
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Falsina Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000428
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 93



**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Porter Arthur Kingsley
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000433
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 510-512

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Panazza Gaetano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000423
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131-137

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Lonati Guido
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000426

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000434
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 103

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ministero della Pubblica Istruzione
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1917
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000434
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 103-104

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Pinna, Enrica
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Boschi, Ruggero

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni, Cinzia

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO: Quartiere urbano a carattere storico e turistico.  
RAPPORTI AMBIENTALI: L.D.C. + VIA BENAMATI La Chiesa prospetta sulla piazza proprio di fronte alla sponda del Lago di Garda ed è in posizione di testata, alla sua destra e alla sua sinistra si sviluppano isolati compatti di impianto seicentesco. FONTI  
ARCHIVISTICHE: ACT: Archivio Comunale di Toscolano; ASB: Archivio Soprintendenza di Brescia - fasc. 189/1B. FOTOGRAFIE: AFS: Archivio Fotografico Soprintendenza di Brescia - Prot. 5910.