

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01137806

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S238

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di mandriano

SGTT - Titolo Ritratto di buttermilk

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	GR
PVCC - Comune	Grosseto
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	francescano
LDCN - Denominazione attuale	Clarisse Arte
LDCC - Complesso di appartenenza	Ex convento delle Clarisse
LDCU - Indirizzo	via Vinzaglio, 27
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Clarisse Arte (Collezione oggetti d'arte del comune di Grosseto)
LDCS - Specifiche	primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	CEDAV 200
INVD - Data	2001-2006
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	GR
PRVC - Comune	Grosseto
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Archeologico e d'Arte della Maremma
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza Baccarini, 3
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione oggetti d'arte del comune di Grosseto
PRCS - Specifiche	direzione
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2016
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSF - A	1888
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Aldi Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1852/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	ACGRA001

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	56
MISL - Larghezza	45
MISV - Varie	con cornice

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: mandriano con la barba lunga. Abbigliamento: gilet di pelle di pecora; cappello a falda larga.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	P. Aldi
NSC - Notizie storico-critiche	Donato nel 1936 dal canonico Antonio Cappelli, per anni si è ritenuto che il soggetto ritratto fosse un brigante. Successive indagini presso l'archivio del Comune di Grosseto hanno dimostrato che il giovane uomo era in realtà un buttero, nome con cui si identifica il mandriano della Maremma (Papa M., 2016).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Cappelli Antonio
ACQD - Data acquisizione	1936
ACQL - Luogo acquisizione	GR/ Grosseto/ Comune di Grosseto
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Grosseto
CDGI - Indirizzo	piazza Duomo, 1

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	ACGR00001

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte e politica
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB003
BIBN - V., pp., nn.	pp. 21-26
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pietro Aldi
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-58
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grosseto 900
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB001
BIBN - V., pp., nn.	p. 37

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arte Maremma
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	ACGRB004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-81, p. 404

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	La raccolta d'arte moderna del Comune di Grosseto
MSTL - Luogo	Grosseto
MSTD - Data	2005

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	L'arte del lavoro, dipinti e sculture delle collezioni pubbliche grossetane
MSTL - Luogo	Grosseto

MSTD - Data	2007
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Grosseto 900
MSTL - Luogo	Grosseto
MSTD - Data	2016
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2017
CMPN - Nome	Ranieri, Annalisa
RSR - Referente scientifico	Papa, Mauro
FUR - Funzionario responsabile	Torchio, Fabio