

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00048205
ESC - Ente schedatore	S59
ECP - Ente competente	S59

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	minore, romanica, non parrocchiale, tardo-gotica
OGTN - Denominazione	Chiesa di San Demetrio d'Antiochia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	NU
PVCC - Comune	Sindia
PVCL - Località	SINDIA
PVCI - Indirizzo	Via Giuseppino Sanna

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Sindia
CTSF - Foglio/Data	f. 19
CTSN - Particelle	sviluppo A

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

#### GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X	8.658658
GPDPY - Coordinata Y	40.291625
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di	

<b>riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2017
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura romanica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1668 Gavino Pintor Serra, nativo di Sindia, Dottore ed Inquisitore Generale della Sardegna, ordina di servirsi del materiale di Santa Maria di Corte per l'edificazione della chiesa di San Demetrio in Sindia. 1668 - L'opera viene completata, come si può dedurre dalla data incisa su un blocco di trachite della facciata. Della decorazione degli interni viene incaricato il pittore Muxiri, di scuola romana, della realizzazione del grande retablo ligneo posto sull'altare, con rappresentanti i padri della Chiesa. Il retablo è uno dei più grandi della Sardegna ed è ornato di colonne decorate in oro zecchino.
<b>RENF - Fonte</b>	59000824
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELI - Data</b>	1664
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVI - Data</b>	1668
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	carattere generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	danni subiti
<b>RENN - Notizia</b>	L'antica chiesa di San Demetrio, risalente al 1600, è stata data alle fiamme durante la notte. Distrutto l'altare barocco, la statua di San Demetrio, un gioiello in Estofado de Oro, tra le più antiche e apprezzate nell'isola, quindi il retablo ligneo che rappresenta i quattro padri della Chiesa occidentale: Ambrogio, Agostino, Gregorio Magno e Gerolamo. L'incendio probabilmente è stato appiccato nelle prime ore del mattino. I malviventi hanno forzato la porta di ingresso della chiesa e hanno agito indisturbati. Subito è scattato l'allarme. Sul posto sono intervenuti i vigili del fuoco di Macomer, il sindaco e tanti cittadini. L'altare ligneo è stato seriamente danneggiato, ma in particolare la statua di San Demetrio, che è di inestimabile valore.
<b>RENF - Fonte</b>	ndc
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XXI

<b>RELI - Data</b>	2017
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XXI
<b>REVI - Data</b>	2017
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	La chiesa ha pianta a croce commissa, a tre navate, con abside, e due cappelle per lato. La facciata è tripartita, con tre ordini in altezza costituiti dall'ingresso principale con portale manieristico, il rosone proveniente da Santa Maria di Corte, centrato al di sopra dell'ingresso e diviso dalla parte inferiore della facciata da un sottile marcapiano. L'insieme viene concluso dal timpano terminante con una croce in trachite e due elementi laterali simmetrici. La muratura delle facciate laterali e posteriore pur utilizzando gli stessi materiali della facciata presenta una differente tecnica costruttiva. L'interno è scandito da una serie di archi a tutto sesto poggianti su lesene, in trachite rossa. Anche gli ingressi alle cappelle laterali sono realizzati con archi in trachite a vista, mentre il resto della muratura e le volte a botte sono intonacate e tinteggiate. Il pavimento in lastre di trachite e basalto pare anch'esso proveniente dalla spoliazione della basilica.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTS - Schema</b>	a croce latina
<b>PNTE - Dati icnografici significativi</b>	abside
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCC - Genere</b>	in conci di pietra squadr
<b>SVCM - Materiali</b>	trachite
<b>SVCM - Materiali</b>	pietrame a vista
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFF - Forma</b>	a capanna
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	lastre in pietra
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	in trachite e basalto
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del</b>	

<b>tipo</b>	cornice
<b>DECM - Materiali</b>	trachite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	rosone
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a otto petali
<b>DECM - Materiali</b>	trachite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECM - Materiali</b>	trachite
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	navata principale
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	retablo
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	padri della chiesa
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	altare
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	nicchia con statua
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	san Demetrio
<b>DECM - Materiali</b>	estofado de oro
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	portale
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	data scritta nel concio di chiave dell'arco del portale
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	1668
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	trachite
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	ottimo
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	(1997) L'edificio è in ottime condizioni dovute ad un recente restauro
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	danno grave

<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	(2017) l'edificio ha subito un grave danno dovuto ad un incendio appiccato nei primi giorni del mese di febbraio. Sia il retablo sia l'altare hanno subito danni, come la statua in Estofado de Oro, del Santo.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTI - Data inizio</b>	1995
<b>RSTF - Data fine</b>	1996
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro e consolidamento delle strutture. Rifacimento copertura.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAD - Uso</b>	chiesa
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVII
<b>USOD - Uso</b>	chiesa
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L.1089/1939 art.4
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1497/1939
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione digitale di foto allegate a scheda ca
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	123157
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione digitale di foto allegate a scheda ca
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	123158
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale a colori
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	173992
<b>FTAT - Note</b>	foto tratta da internet
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegate scheda cartacea
<b>DRAO - Note</b>	estratto catastale
<b>DRAS - Scala</b>	1:2000
<b>DRAN - Codice</b>	

<b>identificativo</b>	2000048205_DRA_001
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegata scheda cartacea
<b>DRAO - Note</b>	pianta, pianta coperture
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	S255
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000048205_DRA_002
<b>DRAA - Autore</b>	Masia, Pietro
<b>DRAD - Data</b>	1997/11/30
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	scansione di tavole allegata scheda cartacea
<b>DRAO - Note</b>	prospetti
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	S255
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	2000048205_DRA_003
<b>DRAA - Autore</b>	Masia, Pietro
<b>DRAD - Data</b>	1997/11/30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Casalis, G. Angius, V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1833
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000800
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Zanetti, Ginevra
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000819
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mossa, Vico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000798
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Mossa, Vico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000810
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo

<b>BIBA - Autore</b>	Botteri, Mauro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1978
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000820
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Spiga, Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000822
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Coroneo, Roberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000824
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Masia, Pietro
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paris, Wally
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2017
<b>RVMN - Nome</b>	Saba, Valentina
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2017
<b>AGGN - Nome</b>	Saba, Valentina
<b>AGGE - Ente</b>	S255
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Dettori, Maria Paola